Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми

Образовательный процесс в детском саду в 2020-2021 учебном году осуществлялся в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и в соответствии с требованиями общеобразовательной программы ДОУ. В ДОУ созданы условия для полноценного развития ведущих видов деятельности детей: игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной. В группах отмечается единство стиля и оформления, рациональность размещения уголков детской деятельности, разнообразие и функциональность оборудования, творческий подход педагогов к оформлению и содержанию материалов для детской деятельности. Материально-техническое и медико-социальное обеспечение образовательного процесса в целом соответствует виду ДОУ, направленности образовательной программы.

Образовательные области по ФГОС Интегрированные приемы работы с дошкольниками

Образовательные области по ФГОС	Интегрированные приемы работы с дошкольниками
Социально-коммуникативное развитие — образовательная область, реализация которой направлена на усвоение социальных норм, осознание детьми моральных и нравственных ценностей, формирование навыков саморегуляции, необходимых для уверенного вхождения в социум. Данное направление развития не классифицируется как элемент непосредственной образовательной деятельности, но формирование эмоционального интеллекта — способности к сопереживанию, восприимчивости, готовности прийти на выручку — осуществляется во время обсуждения различных дисциплинарных ситуаций, познания мира, знакомства с произведениями художественной литературы.	В рамках социально-коммуникативного развития традиционно используют различные способы передачи информации дошкольникам — текстовый, визуальный, аудиальный. Это обуславливает выделение таких форм педагогической работы по направлению: Моделирование ситуаций выбора с последующим обсуждением действий персонажей. В ходе беседы дети дают оценку поступкам героев, рассуждают, как стоило бы вести себя в таких условиях. Игры с правилами, сюжетно-ролевые игры: дошкольникам дается право по очереди руководить действиям воспитателями или других детей из группы. Наблюдение, исследование, экспериментирование

Познавательное развитие — сфера педагогического воздействия, направленного на повышение уровня любознательности детей дошкольного возраста, удовлетворение их познавательных потребностей и расширение системы детских представлений о мире: предметах и объектах окружающей действительности (размере, цвете, объеме, количестве, связях — понятиях целого и части, пространственных и временных рамках, особенностях причинно-следственной связи); о культуре родной нации, традициях, праздниках; о других народах, планете Земля и космосе.	При реализации комплекса познавательного развития дошкольников превалирует познавательноисследовательская и продуктивная деятельность. Рекомендуемые методы и приемы работы с детьми в детском саду по ФГОС по направлению: Все виды активности, основанные на принципе «вижу-действую»: наблюдение, экспериментирование, исследования, экскурсии. Прием «Знаете ли вы?»: развивающие беседы, чтение познавательной литературы, проектная деятельность. Коллекционирование, создание альбомов и выставок, проведение встреч с интересными людьми.
Речевое развитие — консолидация форм работы, способствующих скорейшему овладению дошкольниками средствами общения (развитие связной речи, обогащение словаря, совершенствование интонации и произношения, построение моно- и диалогических высказываний).	Приемы педагогической работы, способствующие речевому развитию дошколят, выполняются параллельно по трем направлениям: Подготовка к письму: создание ритмических рисунков, штриховка, написание элементов букв в сетке, тренировка мелкой моторики. Овладение речью как средством коммуникации: проведение артикуляционной гимнастики, расширение активного словаря в ходе знакомства с книжкой культурой, экскурсионной активности, подготовки выставок, проведения бесед на различные темы. Подготовка к обучению чтению: дифференциация звуков, выявление последовательности звуков в словах,

	проведение звуко-буквенного анализа простых слов в игровой форме.
Художественно-эстетическое развитие — формирование ценностно-смыслового восприятия, базовых знаний дошколят о различных видах искусства, способности к восприятию действительности через призму эстетического оценивания, художественного вкуса. В контексте данного образовательного направления осуществляется всестороннее творческое развитие воспитанников	Ввиду наличия значительных различий между направлениями художественно-эстетического развития целесообразно классифицировать методы и приемы, применяемые с рамках художественно-эстетического воспитания дошкольников в детском саду по ФГОС, по трем группам: Изобразительная деятельность (создание коллективных творческих работ — панно, альбомов, выставок; освоение точечных приемов в ходе групповой и индивидуальной работы, знакомство с полотнами знаменитых художников). Музыка (слушание лучших произведений детских композиторов, исполнительство — разучивание песен, знакомство с простыми музыкальными инструментами, театрализация, организация музыкальных праздников и развлекательных мероприятий). Художественная литература (слушание высокохудожественных прозаических и поэтических произведений, неродных сказов, проведение книжных выставок)
Физическое развитие — образовательное направление, в рамках реализации которого осуществляется удовлетворение физиологической потребности дошкольников в движении, формирование опорно-двигательной системы, укрепление мышечного корсета, совершенствование общей координации движений, гибкости, мелкой и крупной моторики, становление	Педагогическая работа предусматривает организацию безопасной и содержательной физической активности детей, соответствующей возрастным психофизическим особенностям, что достигается посредством создания условий для систематического выполнения воспитанниками простых движений (ходьба, прыжки, бег, повороты и другие

ценностных установок касательно ведения здорового образа жизни	комплексы, которые постепенно усложняются) с последовательным переходом от демонстрации к озвучиванию словесных команд. Реализация физкультурного комплекса осуществляется во время целевых занятий, во время выполнения физкульминуток, пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз, а также при организации подвижных игр, поисковых квестов, игр с элементами соревнований, развлекательных мероприятий, театрализаций.

Обеспечению гармоничного развития дошкольников всех возрастных групп способствует реализация следующих формы работы с детьми в детском саду по ФГОС:

- Индивидуальных занятий с логопедом, дефектологом, психологом и другими специалистами, обеспечивающими психолого-педагогическую поддержку учебно-воспитательного процесса.

- Групповых занятий, предусматривающих необходимость разделения детей в группе на подгруппы по интересам или личным симпатиям (но не по уровню развития). Внутри групп дети будут активно общаться и взаимодействовать, активно обеспечивая поддержку друг друга. Если данная организационная форма используется в рамках НОД, занятие можно проводить по общей теме.

- Фронтальных занятий, призванных обеспечить решение зада познавательного развития и социальной адаптации. Для организации фронтальной работы дошкольников необходимость рассадить по кругу, инициируя обсуждение общих тем, коллективное прослушивание сказки с последующим обсуждением, занятие художественной или творческой деятельностью, участие в игре-путешествии или простой импровизации. В данном случае ключевым является эффект эмоционального воздействия, способствующий активному самовыражению и максимальной вовлеченности в образовательный процесс.

- Сеансов взаимодействия в составе детско-родительских групп. Данная образовательная практика относится к числу новых форм и методов работы с детьми в детском саду по ФГОС, но она хорошо зарекомендовала себя ввиду возможности налаживания продуктивного взаимодействия в рамках системы «ребенок — родители — педагог» и проектирования «ситуаций успеха». Ввиду несовершенства всех форм педагогической работы целесообразно применять различные организационные решения,

основываясь на актуальных задачах, особенностях образовательной ситуации в конкретный момент времени, желаниях детей. При этом в условиях воспитательного процесса, базирующегося на интеграции различных образовательных областей (что обусловлено последовательной реализацией системно-деятельностного подхода), очень важно выбирать педагогические приемы, позволяющей наиболее эффективно организовать содержательную и полезную активность детского коллектива по различным видам деятельности в ходе НОД и во время режимных моментов для успешной реализации выбранной примерной основной образовательной программы.

Виды деятельности (НОД + режимные моменты)	Формы педагогической работы с детьми в ДОУ по ФГОС
Игровая — основной вид деятельности в дошкольном детстве, посредством которого ребенок изучает свойства предметов, характеристики явлений, тренирует механизмы социальной адаптации.	Все виды игр (предметные, двигательные, сюжетноролевые, обучающие, настольные), игровые тренинги, драматизации, игры-экскурсии, путешествия, пальчиковые и голосовые забавы.
Коммуникативная — реализуется на протяжении всего времени пребывания ребенка в группе детского сада, во время контакта со сверстниками, воспитателем и другими взрослыми.	Все виды бесед (индивидуальные, групповые и коллективные, развлекательно-информационные и дидактические), моделирование ситуативных актов коммуникации, разучивание пословиц, считалок, поговорок, стихов, песенных куплетов, словесные викторины, составление рассказов на основе личного опыта и по картинкам
Познавательно-исследовательская, открывающая возможность для развития детской любознательности, инициативности, самостоятельности, формирования системы адекватных представлений об окружающем мире.	В числе наиболее эффективных методов и форм работы с детьми в ДОУ по ФГОС по данному направлению деятельности хочется выделить наблюдения за процессами и явлениями в живой природе, свободное и направленное экспериментирование, участие в разрешении проблемных учебных ситуаций, находящих отражение в

	реальной жизни, работа с различными дидактическими пособиями (печатными, воссозданными посредством ИКТ), моделирование, поисковая активность, участие в экскурсионных походах, создании мини-музеев, тематических встречах, клубная активность по интересам
Двигательная, обеспечивающая возможность удовлетворения естественной физиологической потребности в движении. Утренняя гимнастика, занятия с инструктором по физической культуре, физкультминутки, подвижные и малоподвижные игры (на прогулке и в группе), пальчиковая и иные виды гимнастики, выполнение игровых упражнений.	В числе эффективных форм работы с детьми в ДОУ по ФГОС — закрепление базовых культурно-гигиенических навыков, организация тематических игр и импровизаций, выполнение различных видов работ на групповом участке, проектная деятельность, дежурства.
Самообслуживание, элементарный бытовой труд — направления организованной детской активности, способствующие формированию самостоятельности, положительного отношения к выполнению простейших бытовых поручений.	В числе эффективных форм работы с детьми в ДОУ по ФГОС — закрепление базовых культурно-гигиенических навыков, организация тематических игр и импровизаций, выполнение различных видов работ на групповом участке, проектная деятельность, дежурства.
Изобразительная деятельность и конструирование — формы активности, обеспечивающие возможность восприятия дошкольниками эстетичной формы действительности и развитие предметно-пространственного мышления.	Занятия, посвященные рисованию, лепке, аппликации, созданию масштабных творческих работ, организация мини-мастерских, работа с конструкторами, изготовление поделок, участие в подготовке оформительских материалов для мероприятий, знакомство с работами известных художников, скульпторов.
Музыкальная деятельность, направленная на развитие способностей эмоционального восприятия музыкальных произведений.	Слушание музыкальных произведение, исполнительство, импровизации, музыкальные игры и викторины,

	подготовка театральных постановок, знакомство с различными музыкальными инструментами.
Восприятие произведений художественной литературы	Чтение, проведение бесед, сказочные викторины, разучивание отрывков произведений, импровизации, драматизации.

Важно отметить, что в соответствии с принципами системно-деятельностного подхода каждая практикуемая форма педагогической работы должна обеспечить «прохождение» дошколятами стандартного пути познания, позволяющего закрепить базовый навык и обеспечить возможность его произведения. Развитие любого вида деятельности строиться по следующей схеме:

- Пробное действие — проявление инициативы, самостоятельная активность. - Выявление затруднения — причины или ряда причин, препятствующих достижению желаемой цели.

- Совместная деятельность (с воспитателем), направленная на преодоление затруднения и закрепление базовых навыков.

- Взаимодействие с другими детьми, в ходе которого осуществляется закрепление успеха.

- Самодеятельность.

Методы работы с детьми по ФГОС в ДОУ, применяемые на занятиях

Изменение традиционных образовательных форм в дошкольных организациях страны обусловило необходимость пересмотреть формы и методы работы, применяемые согласно ФГОС на занятиях в ДОУ. Непосредственная образовательная деятельность (НОД) с недавних пор реализуется как комплекс различных видов активности, основанный на повышении уровня вовлеченности детей. Проектирование проблемных ситуаций, моделирование познавательных сюжетов, реализация поисковых и продуктивных проектов, дидактическая игровая активность — все эти направления совместной деятельности воспитателей и дошкольников могут быть осуществляться с обязательной интеграцией различных образовательных областей при условии применения обновленных методов педагогической работы, из числа которых следует выделить:

Словесные. Организация групповых бесед, консультаций, в ходе которых осуществляется быстрая передача информации от воспитателя детям, долгое время оставалась приоритетным методом педагогической работы. Ввиду перехода к внедрению принципов системно-деятельностного подхода, основанного на самостоятельном

«открытии» малышами знаний об окружающем мире, информационно-рецептивные способы передачи данных утратили актуальность. И все же словесные методы педагогического воздействия должны составлять значительную часть общего модуля воспитательной деятельности ввиду возрастных особенностей дошколят, нуждающихся в постоянном руководстве со стороны педагога-наставника, без которого нельзя говорить о значимых результатов познавательной активности.

- Наглядные. Визуализация — один из приоритетных способов донесения информации, но педагогическую работу с применением наглядного метода важно устраивать с учетом требований времени. Большинство дошкольников активно используют смартфоны, планшеты, компьютеры в домашних условиях, поэтому традиционная работа с карточками и символьными знаками, характеризовавшаяся высокой результативностью в прошлом, должна быть заменена практикой демонстрации презентаций, обучающих видеороликов, мультфильмов (без нарушения санитарногигиенических норм). В качестве инновационных наглядных методов также могут быть использованы импровизации, наблюдения, опыты, поисковые проекты, позволяющие закрепить понятийный уровень дошколят и добиться высокого уровня вовлеченности воспитанников в образовательный процесс.

- Практические. Многочисленные исследования доказывают, что уверенное овладение навыками и умениями возможно только в процессе активной деятельности; это подтверждают и результаты педагогических исследований. Поэтому воспитателям детского сада в условиях реализации ФГОС важно использовать все доступные практические методы, а именно:

- репродуктивный, основанный на многократном повторении действия согласно заданному алгоритму;

- проблемное изложение — проектирование ситуаций с затруднением, самостоятельное разрешение которого позволяет обеспечить успешный опыт «открытия» знания и расширение системы детских представлений об окружающем мире;

- частично-поисковый, осуществляемый в ходе поэтапного решения отдельных задач с целью поиска ответа на обширные вопросы;

- исследовательский, в основе которого лежит экспериментаторство.

Новые методы работы с детьми в ДОУ по ФГОС В условиях активного внедрения инклюзии многие педагоги дошкольного образования уже ощутили острую необходимость поиска новых методов работы с детьми в детском саду по ФГОС, что обусловлено психофизическими возможностями и потребностями воспитанников. Дошкольники с ограниченными возможностями здоровья преимущественно проявляют неготовность к

точному выполнению просьб и наставлений взрослых при сохранении острой необходимости в получении педагогической поддержки. С целью обеспечения эффективной учебнообразовательной работы в условиях перехода на инклюзию специалисты рекомендуют использовать различные методы терапевтической направленности, а именно:

- Игровую терапию, предусматривающую организацию большого числа вариантов игровой активности в специально оборудованных помещениях и во время прогулок. В данном случае очень важно обеспечить возможность совместного взаимодействия ребенка с ОВЗ со сверстниками, что облегчит процесс адаптации и будет способствовать формированию толерантности, культуры поведения и взаимоуважения. Игротерапия способствует активной коммуникации, позволяет снизить уровень тревожности, поэтому данный метод группового взаимодействия положительно воспринимается детьми.

- Сказкотерапию — новые метод педагогической работы в детском саду по ФГОС, в особенности актуальный для обеспечения развития детей с ОВЗ через коммуникацию. Целевое взаимодействие с персонажами любимых сказок благотворно сказывается на развитии речевого аппарата и воображения, особенно если сказкотерапия включает дидактический компонент (например, игры «Разложи сказку по картинкам», «Помоги Маше выбраться из лесного лабиринта» и т.д.). Арт-, кукло-, водо-, пескотерапию. Число новых методов ведения педагогической работы постоянно растет, поэтому воспитателям, стремящимся обеспечить оптимальные условия для гармоничного детского развития, стоит активно включать в повседневную деятельность новые образовательные практики, активно отслеживая поведенческие реакции воспитанников. В заключение хочется отметить следующее: крайне важно, чтобы при проектировании образовательного процесса главенствующая роль отводилась активным практическим методам воспитания, позволяющим повысить уровень мотивации дошкольников, способствовать становлению их активной жизненной позиции, открытости всему новому и готовности перехода на новую образовательную ступень в будущем.