

Управление образования, молодежной политики и спорта
администрации Амурского муниципального района Хабаровского края

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому развитию детей
пос. Известковый Амурского муниципального района Хабаровского края

Сборник материалов
по результатам работы районной проблемной группы
на базе МБДОУ пос. Известковый
по теме: «Современные образовательные технологии в ранней
профориентации дошкольников»

Дробот Е. Ю., заведующий
Капустина Н. Н., воспитатель
Павлова О. А., музыкальный руководитель
Сидоренко О. Н., воспитатель
Трубачева А. В., воспитатель
Шереметова В. П., воспитатель
Шульченко Е. Е., воспитатель

пос. Известковый, 2022

Аннотация

Цель сборника: обобщить и систематизировать практический материал по итогам работы проблемной группы на базе МБДОУ пос. Известковый по теме: «Современные образовательные технологии в ранней профориентации дошкольников».

Материалы сборника рекомендуются методистам, воспитателям дошкольных образовательных учреждений, родителям для введения ребенка в мир профессиональной деятельности взрослых.

Актуальность

Ознакомление дошкольников с профессиями осуществляется с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей ДО, возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

МБДОУ пос. Известковый в течении 2020-2021 учебного года работало в статусе муниципальной проблемной группы по теме: «Современные образовательные технологии в ранней профориентации дошкольников».

Согласно Постановления Минтруда РФ «Об утверждении Положения о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации» от 27 сентября 1996 г. № 1, профессиональная ориентация входит в компетенцию дошкольных образовательных организаций. Дошкольные учреждения в процессе реализации программ воспитания:

- осуществляют психолого - социальную ориентацию детей;
- проводят бесплатные учебные занятия по изучению мира труда;
- развивают у детей в ходе игровой деятельности трудовые навыки;
- формируют мотивации и интересы детей с учетом особенностей их возраста и состояния здоровья.

В стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г, утвержденной Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р указано: трудовое воспитание и профессиональное самоопределение реализуется посредством:

воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребенка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребенка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу.

Основная сложность работы по ознакомлению детей с профессиями заключается в том, что значительная часть труда взрослых недоступна для непосредственного наблюдения за ней.

Поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то дошкольный возраст можно

рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем.

Представления о профессиях у ребенка ограничены его пока небогатым жизненным опытом – работа мамы и папы, воспитателя в детском саду, профессии летчика, милиционера, продавца, но и об этих так или иначе знакомых профессиях дети знают, как правило, мало и весьма поверхностно. Между тем, в современном мире существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих занятий является важнейшим звеном социальной адаптации ребенка. Таким образом, формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий – это необходимый процесс, актуальный в современном мире.

Как известно, основным видом деятельности детей является игра, то будет логично знакомить детей с профессиями взрослых через сюжетно - ролевую игру. Формирование представлений детей дошкольного возраста о мире труда и профессий будет эффективным, если:

- осуществляется ознакомление дошкольников с миром труда и профессий через сюжетно-ролевую игру;
- используются разнообразные педагогические технологии, методы и средства формирования представлений дошкольников о мире профессий;
- создана доступная, комфортная предметно-развивающая среда.

Таким образом, цель работы нашей проблемной группы была направлена на формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о специфике профессий через использование педагогических технологий: информационно – коммуникационных технологий; технологии проектной деятельности, технология исследовательской деятельности, технологии организации сюжетно-ролевых игр, квест – игра, воспитание сознательного отношения к труду, как к основной жизненной потребности, трудолюбия; развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.

Содержание

1	План работы районной проблемной группы педагогов МБДОУ пос.Известковый на 2020 – 2021 год по теме «Современные образовательные технологии в ранней профориентации дошкольников.» Цель и задачи.	7-10
2	Доклад: «Современные образовательные технологии в ранней профориентации дошкольников»	11-14
3	Доклад: ИКТ технология в ранней профориентации детей»	15-17
4	Презентация проекта «Истории профессий» Профессия - кузнец.	18-20
5	Семинар по теме: «Роль современных педагогических технологий в формировании условий повышения качества образовательного процесса».	21-25
6	Профориентационная квест-игра «Гайный мир профессий»	26-31
7	Конспект открытого занятия по ранней профориентации в разновозрастной группе №2 (с 5-ти до 7-ми лет) По теме: «Все профессии важны - все профессии нужны!»	32-36
8	Доклад к презентации Проблемной группы по теме: «Современные образовательные технологии в ранней профориентации дошкольников»	37-39
9	Конспект НОД «Профессии» Профессия - ВРАЧ группа № 3 (возраст от 3 до 5 лет).	40-43
10	Доклад к презентации Проблемной группы по теме: «Современные образовательные технологии в ранней профориентации дошкольников»	44-46
11	Роль музейной педагогики в ранней профориентации дошкольников.	47-48
12	Сценарий открытого заседания проблемной группы в мастерских мини-музеев МБДОУ пос. Известковый «Путешествие в профессии прошлого»	49-51
13	Конспект Непосредственно-образовательной деятельности «Кузнец-Молодец» Воспитатель Шульченко Е.Е.	52-55
14	Конспект Непосредственно-образовательной деятельности с детьми «Секреты бабушкиного сундука»	56-62
15	План учебный год, мероприятия	63
16	Консультация для педагогов «Ознакомление детей с профессиями родителей как способа формирования позитивных установок к труду».	64-68
15	Краткосрочный проект в ДОУ «Навстречу будущей профессии»	69-71

16	Сообщение: «Организация предметно-развивающей среды в группах с учетом инновационного направления ранней профориентации дошкольников»	72-74
17	Деловая интеллектуально-творческая игра для педагогов МБДОУ «Далёкая, седая старина»	75-76
18	Семинар - практикум для педагогов «О ремёслах древней Руси».	77-82
19	Ранняя профориентационная работа в ДОО теоретический аспект» - выступление заведующего МБДОУ пос. Известковский Дробот Е.Ю	83-86
20	«Использование маркеров игрового пространства в развитии сюжетно-ролевой игры детей дошкольного возраста»	87-91
21	Доклад «Опыт работы кружка по профориентации «Введение в мир профессий»	92-96
22	Конспект Непосредственно-образовательной деятельности Квест – игра «Путешествие в страну профессий»	97-102
23	Конспект интеллектуальной игры «Умники и умницы» Группа № 3 (возраст 5 – 6 лет)	103-107
24	Практикум "Игра как первый профориентатор ребенка".	108-110
25	Мастер – класс «Пирография» (развитие технических навыков и творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста методом выжигания по дереву)	111-115
26	Мониторинг результатов деятельности муниципальной проблемной и творческой группы за 2020-2022 учебный год.	116-118
27	Итоги работы муниципальной проблемной и творческой группы за 2020-2022 учебный год.	119
28	Продукты деятельности работы муниципальной проблемной и творческой группы за 2020-2022 учебный год.	119

**План работы районной
проблемной группы педагогов МБДОУ пос.Известковский
на 2020 – 2021 год по теме
«Современные образовательные технологии в ранней профориентации
дошкольников.»**

Мероприятия	Срок	Ответственные	Продукт
<p>Заседание № 1 Знакомство и работа с программой площадки. Доклад: «Современные образовательные технологии в ранней профориентации дошкольников.» Домашнее задание: Разработка методических рекомендаций по организации совместной профориентационной работы ДОУ.</p>	Октябрь	<p>Дробот Е. Ю. заведующий</p> <p>Все участники проблемной группы</p>	<p>1. Доклад по теме заседания. 2. Презентация. 3. Размещение материалов на официальном сайте МБДОУ пос. Известковский</p>
<p>Заседание № 2 Доклад по теме: «ИКТ технология в ранней профориентации детей» Организация и проведение встреч с представителями разных профессий.</p> <p>Домашнее задание: Дополнение уголков по профориентации детей, информация для родителей.</p>	Ноябрь	<p>Муз. Руководитель Павлова О. А.</p> <p>Все участники проблемной группы</p> <p>Капустина Н. Н. Трубачева А. В. Шульченко Е.Е. Шереметова В. П. Сидоренко О. Н.</p>	<p>1. Отчеты по теме заседания. 2. Разработанные методические рекомендации по внедрению новых педагогических методик, технологий, дидактических материалов в воспитательно-образовательный процесс ДОУ. 3. Размещение материалов на официальном сайте МБДОУ пос. Известковский</p>

<p>Заседание № 3 Презентация проекта «История профессий» Домашнее задание: Разработать Профориентационный квест «Тайный мир профессий»</p>	<p>Декабрь</p>	<p>воспитатель Шульченко Е. Е.</p> <p>Воспитатели Шереметова В. П. Сидоренко О. Н.</p>	<p>1. Презентация по теме выступления. 2. Размещение материалов на официальном сайте МБДОУ пос. Известковский</p>
<p>Заседание № 4 1. Семинар по теме «Роль современных педагогических технологий в формировании условий повышения качества образовательного процесса в ДОУ». 2. Профориентационный квест «Тайный мир профессий» Домашнее задание: Оформление лэпбуков по профессиям.</p>	<p>Январь</p>	<p>Заведующий Дробот Е. Ю. Муз. Руководитель Павлова О. А.</p> <p>Воспитатели Шереметова В. П. Сидоренко О. Н.</p>	<p>1. Доклад по теме заседания. 2. Размещение материалов на официальном сайте МБДОУ пос. Известковский</p>
<p>Заседание № 5 1. НОД по ранней профориентации (кружок «Мир профессий») «Много на свете есть разных профессий...» применение ИТК технологии. 2. Практическая часть: Изготовление технологической карты по НОД Изготовление дидактических игр для старших дошкольников</p>	<p>Февраль</p>	<p>Воспитатель Трубачева А. В.</p> <p>воспитатели групп</p>	<p>1. Доклад по теме заседания. 2. Разработанные технологические карты. 3. Размещение материалов на официальном сайте МБДОУ пос. Известковский</p>

<p>Заседание № 6</p> <p>1. Доклад по теме: «Современные подходы к ранней профориентации старших дошкольников через познавательное развитие»</p> <p>2. Фотоконкурс «Я у мамы (папы) на работе» Съёмка видео материалов о проделанной работе.</p> <p>3. Научная конференция «История профессий»</p>	<p>Март</p>	<p>Воспитатель Капустина Н. Н.</p> <p>Воспитатели воспитатель Шульченко Е. Е.</p>	<p>1. Доклад по теме заседания.</p> <p>2. Разработанные проекты.</p> <p>3. Размещение материалов на официальном сайте МБДОУ пос. Известковский</p>
<p>Заседание № 7</p> <p>1. НОД по ранней профориентации «Профессии» в группе № 3 с применением игровой технологии.</p> <p>2. Практическая часть: Изготовление технологических карт по НОД Изготовление дидактических игр для младших дошкольников.</p>	<p>Апрель</p>	<p>Капустина Н. Н.</p> <p>Капустина Н. Н. Трубачева А. В. Шульченко Е. Е. Сидоренко О. Н. Шереметова В. П. Павлова О. А.</p>	<p>Доклад по теме заседания.</p> <p>2. Размещение материалов на официальном сайте МБДОУ пос. Известковский</p>
<p>Заседание № 8</p> <p>Подведение итогов работы проблемной группы: за 2019-2020 учебный год.</p> <p>1. Итог работы проблемной группы.</p> <p>2. Обобщение собранного методического материала.</p> <p>3. Участие в районном методобъединении.</p>	<p>Май</p>	<p>Все участники проблемной группы</p> <p>Капустина Н. Н. Трубачева А. В. Шульченко Е. Е. Сидоренко О. Н. Шереметова В. П. Павлова О. А.</p>	<p>Доклад по теме заседания.</p> <p>2. Размещение материалов на официальном сайте МБДОУ пос. Известковский</p>

Список членов проблемной группы педагогов МБДОУ пос.Известковский на 2020 – 2021 г.

1. Дробот Екатерина Юрьевна, заведующий МБДОУ пос.Известковский – руководитель проблемной группы.
2. Капустина Надежда Николаевна – воспитатель.
3. Шульченко Елена Евгеньевна – воспитатель.
4. Трубачева Анна Васильевна – воспитатель.
5. Шереметова Вера Петровна – воспитатель.
6. Сидоренко Ольга Николаевна – воспитатель.
7. Павлова Оксана Анатольевна – музыкальный руководитель.

Цель и задачи:

Цель деятельности проблемной группы - объединение педагогов, интересующихся педагогической проблемой для поиска эффективного способа её разрешения.

Задачи деятельности проблемной группы:

- разрешение в совместной работе профессиональных проблем, трудностей обучения и воспитания, помощь друг другу в овладении инновационными процессами;
- формирование творческого коллектива педагогов-единомышленников;
- изучение, апробация и внедрение новых педагогических методик, технологий;
- разработка, составление дидактических материалов, технологических карт занятий и т.д.;
- включение педагогов в инновационный процесс в различных видах образовательной деятельности.

«Современные образовательные технологии в ранней профориентации дошкольников»

выполнила: заведующий МБДОУ пос. Известковый Дробот Е. Ю.

Актуальной задачей современной системы образования является целостность процессов социально- индивидуального развития ребенка.

Одним из эффективных решений данной задачи, является проведение профориентационной работы с дошкольниками. Профессиональная ориентация дошкольников – это широкое поле деятельности для педагогов, новое и еще неизученное направление дошкольной педагогики. Дошкольное учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий. Ознакомление с трудом взрослых и с окружающим миром происходит уже в младшем дошкольном возрасте, когда дети через сказки, общение со взрослыми и средства массовой информации узнают о разных профессиях. В процессе приобщения детей к миру взрослых, профориентация способствует накоплению социального опыта взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитию умений войти в детское общество, действовать совместно с другими.

На современном этапе развития общества к системе дошкольного обучения и воспитания предъявляются высокие требования. Задачей любого педагога является поиск более эффективных современных образовательных технологий.

Педагогические технологии определяют новые средства, формы, методы, используемые в практики и, конечно, они должны быть ориентированы на развитие личности ребенка и его способностей.

Таким образом, формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий — это актуальный процесс в современном мире, который необходимо строить с учётом современных образовательных технологий:

1. Технология проектной деятельности.

Проектная деятельность — это деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования.

2. Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр.

Игра — это самая свободная, естественная форма погружения в реальную (или воображаемую) действительность с целью её изучения, проявления собственного «Я», творчества, активности, самостоятельности, самореализации.

3. Технология интегрированного обучения.

Является для дошкольных учреждений своего рода инновационной. Интеграция—это состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия

отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность. На основании анализа изученных работ, учёта современных образовательных технологий можно определить цель и задачи работы по ранней профориентации детей.

4. Информационно-коммуникационные технологии.

В современных условиях развитие человека невозможно без электронного оснащения. В дошкольном учреждении на данный момент это: компьютеры, мультимедийный проектор, ноутбуки, телевизор, а также принтеры, сканер, магнитофон, фотоаппарат.

Применяемые информационно-коммуникационные технологии можно разделить:

- мультимедийные презентации;
- виртуальные экскурсии (на предприятия, с представителями профессий, которых знакомят дошкольников).

Мультимедийные презентации — это наглядность, дающая возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

В инновационном проекте представлен системный подход по профориентации дошкольников. Данные теоретические выводы, дидактические и методические материалы в практической деятельности можно использовать при разработке программ по профориентации дошкольников.

Изучение особенностей различных профессий будет через прием «погружение в профессию», посещение рабочих мест, рассматривания наглядной информации профессиональной деятельности, встречи с профессионалами. Вполне логично, что в основу этой системы необходимо положить игровую деятельность как ведущую на этом возрастном этапе, и создать определенные условия для развития игровой деятельности.

Так же, согласно возрастным особенностям детей в ДОУ могут быть обозначены мастерские, где ребёнок может упражнять себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать добиваться поставленной цели в своей самостоятельности и само деятельности. Мастерская представляет собой специальную развивающую среду с учётом специфики каждой профессии и создаёт условия для игрового сюжета. Мастерская предполагает познакомить детей с многообразием профессий, представить, какими могут быть профессии будущего.

Для ознакомления детей с трудом взрослых можно применять традиционные методы обучения и воспитания:

- словесный (беседы с использованием игровых персонажей и наглядности, чтение детской художественной литературы);
- наглядный (наблюдение конкретных трудовых процессов людей разных профессий, рассматривание картин и иллюстраций);
- практический (экспериментирование с разными материалами, опыт хозяйственно-бытового труда);
- игровой (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игровые ситуации).

В практической деятельности все методы применяются не разрозненно, а в сочетании друг с другом.

Ознакомление детей с трудом взрослых может происходить и в процессе организованной педагогом изобразительной деятельности воспитанников: дети не только знакомятся с профессиями художник, скульптор, дизайнер, модельер по рассказам педагога, но и попробуют свои силы в этих видах деятельности. Изображение детьми представителей различных профессий также будет способствовать усвоению информации о труде взрослых.

Выполнение физических упражнений также может быть организовано в соответствии с профессионально ориентированным сюжетом. Например, выполнение комплекса общеразвивающих упражнений «Строим дом», в котором символически воспроизводятся действия строителей, или «Летний сад», в котором имитируются действия садовников.

В музыкальную деятельность можно включать игры-импровизации, например: «Веселые шоферы», «Плыви, плыви, кораблик». Знакомство с профессиями произойдет и в ходе формирования элементарных математических представлений, если педагог предложит посчитать, например, количество гвоздей у плотника, количество банок с краской у маляра.

Театрализованная игра - игра, в которой воспитанники обыгрывают сюжет из литературного источника.

Также воспитанники взаимодействуют с куклами, на которых одежда людей разных профессий. Играя с ними, анализируют и делают выводы: для чего человеку той или иной профессии нужен этот вид одежды.

Например: зачем строителю каска, зачем шахтеру каска с фонариком, зачем повару фартук и колпак, зачем космонавту скафандр и т. д.

Приближение работы взрослых к детям. К данному направлению работы с детьми относятся экскурсии, наблюдения, тематические встречи с людьми разных профессий. Наиболее действенные способы ознакомления детей с трудом взрослых – наблюдения и экскурсии, которые обеспечивают наглядность и ясность получаемых представлений, способствуют накоплению ярких эмоциональных впечатлений.

Проектная деятельность

Одним из результативных методов современного образования является метод проектов, в основе которого лежит самостоятельная деятельность воспитанников (исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которых ребенок познает окружающий мир и переносит полученные знания в реальной жизни.) Метод проектов также является особым механизмом взаимодействия семьи и дошкольного подразделения.

Работа над проектами позволит воспитанникам на простых примерах более глубоко овладеть глобальными понятиями определенных профессий. Так же значительно углубит знания дошкольников о профессиях; увеличит самостоятельную активность дошкольников; разовьет у воспитанников

творческое мышление, умение самостоятельно, с помощью различных форм и методов находить информацию о предметах или явлениях и решать проблемные ситуации.

Воспитание активных граждан обществ - очень важно. Развитие их инициативы и способностей происходит еще в дошкольном возрасте. Внедрение новых интерактивных технологий в подготовке воспитанников к адекватной интеграции во взрослую жизнь, обуславливает создание новой системы ранней профориентации воспитанников.

«ИКТ технология в ранней профориентации детей»

Выполнила: Музыкальный руководитель Павлова О. А.

Современное образование невозможно представить без информационно - коммуникационных технологий. В соответствии с требованиями ФГОС для воспитания любознательного, активного подрастающего поколения, формирования у них позитивных установок к различным видам труда и творчества возникла необходимость сочетания традиционных методов и современных информационных технологий.

В настоящее время актуальна проблема формирования у дошкольников позитивных установок к различным видам труда. Знакомство дошкольников с профессиями, не только расширяет общую осведомленность об окружающем мире и кругозор детей, но и формирует у них определенный элементарный опыт профессиональных действий, способствует ранней профессиональной ориентации.

Вопросы социально - коммуникативного развития дошкольников является приоритетной задачей в нашем ДОУ. Это и ранняя профессиональная ориентация, и воспитание уважения к людям труда, и привитие интереса к природному и рукотворному миру. Детям сложно ориентироваться в огромном мире профессий. Поэтому основным направлением в работе с детьми старшего дошкольного возраста в формировании представлений о ранней профессиональной ориентации, можно считать информационно – коммуникативные технологии. Ведущим видом деятельности дошкольника является игра. Наряду с настольно – печатными, дидактическими играми используются и интерактивные компьютерные игры. Такие игры вызывают у детей живой интерес к обучению, являются прекрасным иллюстративным, информативно богатым пособием. Информационно - коммуникативные технологии позволяют увеличить объём предлагаемого для ознакомления материала. Яркий светящийся экран привлекает внимание, даёт возможность переключить у детей аудио восприятие на визуальное. Анимационные герои вызывают интерес, в результате снимается напряжение, информация закрепляется в памяти надолго. Совместная деятельность педагога с воспитанниками становится зрелищным и комфортным, что способствует формированию позитивных установок к различным видам труда, к профессиям.

Сложность при ознакомлении воспитанников с различными видами труда и профессиями состоит в том, что непосредственно наблюдать за многими из них нет возможности. Например, дошкольникам недоступно наблюдать, как и кто работает на заводе, где выпускают автомобили или детскую обувь, на обувной фабрике.

Информационно – коммуникационные технологии помогают знакомить дошкольников с недоступными для их наблюдения профессиями. В этом заключается преимущество использования современных средств обучения.

При ознакомлении воспитанников с трудом взрослых, с многообразием мира профессий широко используются:

Мультимедийные презентации. Они являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом о многообразии профессий, который привлекает внимание детей, дают возможность переключить слуховое восприятие на визуальное. Занятия с мультимедийной поддержкой повышают скорость передачи информации детям, улучшают уровень её понимания, что способствует развитию всех форм мышления.

Виртуальные экскурсии. С помощью виртуальной экскурсии дети имеют возможность познакомиться с профессиями людей, которые трудятся на предприятиях, заводах и организациях. В ходе виртуальной экскурсии создается иллюзия реального путешествия. Рассмотрев условия и орудия труда той или иной профессии, в самостоятельной деятельности дети используют свои знания и сюжетно-ролевая игра становится более насыщенной и продуктивной. Огромную роль в активизации деятельности детей во время виртуальных экскурсий играет поисковый метод. Дети не просто знакомятся с профессиями, но и занимаются активным поиском информации. Это достигается путём постановки проблемных вопросов перед экскурсией либо получением определённых творческих заданий. Виртуальная экскурсия облегчает процесс запоминания, позволяет сделать образовательную деятельность более интересной и динамичной, «погрузить» ребенка в определенную обстановку, создать иллюзию соприсутствия, содействует становлению объемных и ярких представлений.

Способствовать развитию у дошкольников исследовательских способностей профориентационного характера помогут и интерактивные игры. Они позволяют подать детям информацию на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как это отвечает основному виду деятельности дошкольника — игре. Использование анимационных эффектов способствует повышению интереса детей к изучаемому материалу.

Такие игры повышают мотивацию детей при решении проблемных ситуаций, вызывают у детей живой интерес к обучению, являются прекрасным иллюстративным, информативно богатым пособием. В ходе интерактивной игры у ребенка развивается: теоретическое мышление, способность к прогнозированию результата действия, проектные качества мышления.

Преимуществом использования ИКТ в ранней профориентации детей являются доступность материала, возможность повторного просмотра, наглядность, наличие интерактивных заданий. Задача педагога состоит в том, чтобы не только познакомить воспитанников с разнообразным миром профессий, но и помочь детям соотнести свои интересы и увлечения с работой взрослых людей. Чем больше ребенок «примерит» на себя различных профессий, чем больше приобретет знаний, тем лучше он будет оценивать свои возможности в старшем возрасте.

Применение ИКТ позволяет сделать НОД привлекательной и по-настоящему современной, а детям помогают решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность.

Таким образом, использование информационных технологий в профориентационной работе с дошкольниками дает возможность существенно обогатить, качественно обновить образовательный процесс и повысить его эффективность.

Использование информационно – коммуникативных технологий и традиционных методов обучения играют решающую роль в воспитании у дошкольников ценностного отношения к труду взрослых, способствует ранней профориентации, сближению между детьми и взрослыми, большему пониманию ребенком мира взрослых. Я надеюсь, что воспитанники, получив представление о мире профессий, в будущем научатся быть инициативными в выборе собственной профессии, проявят активность и творчество, что поможет их дальнейшему обучению в школе.

Краткосрочный проект в ДОУ "История профессий"

Профессия - кузнец

Воспитатель Шульченко Е. Е.

Данный краткосрочный проект по теме: "История профессий" Профессия - кузнец, рассчитан для подготовительной группы детского сада (ДОУ).

Предполагаемым результатом проекта является расширение знаний воспитанников подготовительной группы о профессии кузнец.

Я планирую воспитывать у детей уважительное отношение к любому виду труда и к любой профессии, прививать гордость к труду своих родителей. Воспитанники узнают новые слова-термины, которые относятся к разным профессиям, примерят на себе новые социальные роли, что в будущем поможет их в выборе будущей профессии.

Паспорт проекта

Продолжительность проекта: краткосрочный (январь – март 2021).

Тип проекта: познавательного-информационный.

Участники проекта: Воспитанники группы № 2 (возраст от 5 до 7 лет) МБДОУ пос. Известковый. Родители воспитанников группы № 2 МБДОУ пос. Известковый.

Актуальность проекта: заинтересовать дошкольников и обратить их внимание на редкие ремесленные профессии, убедительно рассказать о существующей высокой востребованности данных специалистов на рынке труда. А ремесленник – это художник и творец, способный разнообразить и украшать жизнь. И если мы не хотим потерять живую и настоящую искру народного творчества, то политика власти в отношении ремесленников должна измениться.

Ремесленничество нашего времени удивительно и гармонично сочетает в себе и предпринимательские качества, и умение делать уникальные изделия присущими определенной культуре, и увлечения конкретного человека. К сожалению, все это трудно вписывается в российскую реальность. Современная экономика заточена под «конвейерное производство» товаров, где сотрудник выполняет механические функции. Сам человек с его интересами и увлечениями в мире автоматов просто не нужен. А ремесленник – это художник и творец, способный разнообразить и украшать жизнь. И если мы не хотим потерять живую и настоящую искру народного творчества, то политика власти в отношении ремесленников должна измениться.

Были времена, когда мастера-кузнецы были в любой деревне. Сегодня специалисты профессии встречаются, в основном, в городах – от столицы до самых маленьких.

Анализ внешней среды

Профессия Кузнеца по-прежнему привлекает внимание своей магией и возможностью превратить холодный металл в произведение искусства, но профессия кузнеца несколько утратила свои позиции, и переместилась в

разряд ремесел, которые изготавливают скорее декоративные элементы, чем необходимые предметы быта. Высокий уровень оплаты работы кузнеца. Он может работать в составе какой-либо артели, открыть собственную мастерскую по производству кованых изделий из металла, но тяжелые условия труда и повышенный риск получения производственных травм, приходится постоянно лечиться от ожогов, чрезмерные физические нагрузки

Эта профессия с давних времен считается очень редкой и почетной, но сейчас профессия кузнец настолько редко встречается, что некоторые, наверное, полагают, что ее и вовсе уже не существует.

Анализ внутренней среды

В ДОУ регулярно проводят занятия, направленные на профориентацию детей, но со стороны детей низкий интерес к редким ремесленным профессиям.

В ДОУ имеется наглядный материал и литература на тему профессий для работы с воспитанниками, но этого явно недостаточно для полноценных профориентационных мероприятий.

В ДОУ имеются скобяные изделия, изготовленные кузнецами (ведро, топор, гвозди, имеются атрибуты к сюжетно- ролевым играм.

Анализ внешней и внутренней среды позволил выявить проблему для педагогического проекта:

Как заинтересовать дошкольников и обратить их внимание на редкие ремесленные профессии, убедительно рассказать о существующей высокой востребованности данных специалистов на рынке труда.

Цель данного проекта - формирование у дошкольников общего представления о большом количестве профессий и развить интерес к ремесленным профессиям и на основе этих знаний сформировать интерес к профессиям ремесленного порядка, в частности к профессии кузнеца.

В соответствии с поставленной целью определены следующие

Задачи:

- Обогащение и уточнение знаний детей о ремесленных профессиях.
- Формирование представлений о работе кузнеца, о трудовых процессах, предметах и орудиях труда.
- Воспитание уважения труду и к людям разных профессий.».

Материальные ресурсы: изделия ручнойковки, шариковая ручка с пустым стержнем, фольга

Информационные ресурсы: книги, справочники, плакаты, профессиональные сайты кузнечных мастерских.

Технические ресурсы: компьютер, проектор.

Реализация проекта провести в три этапа:

Подготовительный

1.Провести опрос воспитанников на выявление первоначальных знаний о профессиях родителей. Определили основные источники и способы поиска информации. Подбор материала, разучивание стихов, пословиц и поговорок с детьми.

2. Подготовка к мероприятиям.
3. Изучение материалов.
4. Разучивание материалов (стихи, пословицы и поговорки с детьми).

Основной

1. Рассказы дошкольников на тему: «Кем работают мои родители».
2. Просмотр ролика «Кузнецы», познакомить детей с забытой профессией кузнеца, формировать у детей подробное представление о рабочем месте, о трудовых процессах, об орудиях труда и о результатах труда.
3. Организация выставки «Кузнечное дело»-скобяные изделия.

Заключительный

1. Проведение непосредственно образовательной деятельности по теме: «Кузнец - ты молодец!».
2. Показ воспитателем изготовления чеканки из нетрадиционного материала (фольга).

Критериями оценки эффективности являются знания дошкольников о существующих профессиях, о высокой востребованности специалистов ремесленных профессий, в частности специалистов кузнечного дела. Также критериями эффективности являются интерес со стороны детей к ремесленным профессиям и желанием их выбрать и стремление учиться.

В перспективе

Познакомить дошкольников с другими востребованными ремесленными профессиями, посещение предприятий, организаций и мастерских, где трудятся специалисты данных профессий. Продолжить вовлекать родителей в вопросы профориентации детей, поддерживать интерес дошкольников к различным видам деятельности, развивать их творческие способности.

«Роль современных педагогических технологий в формировании условий повышения качества образовательного процесса»

Выполнила: музыкальный руководитель: Павлова О. А.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель- содействовать становлению ребенка как личности.

Сам термин «технология» - от греческого это искусство, мастерство, умение, совокупность приёмов и способов получения, обработки и переработки сырья, материалов. В настоящее время в педагогический лексикон прочно вошло понятие «педагогическая технология».

Педагогическая технология - это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментальный педагогического процесса (Б. Т. Лихачёв).

Современному воспитателю необходимо владеть целым арсеналом педагогических технологий, позволяющих стимулировать познавательную активность ребенка.

Исходя из образовательных потребностей детей группы, а также имеющихся условий в образовательном учреждении, в своей практической деятельности мы используем следующие образовательные технологии:

- здоровьесберегающие технологии;
- личностно-ориентированная технология;
- игровые технологии;
- технология проектной деятельности;
- информационно – коммуникативная технология;
- технологии «ТРИЗ»;

Под здоровьесберегающими технологиями понимается совокупность педагогических, психологических и медицинских мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья детей, формирование осознанного и ценностного отношения к своему здоровью.

В нашем учреждении педагоги используют в работе с детьми следующие технологии:

- Технологии сохранения и стимулирования здоровья: динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная, гимнастика бодрящая,

гимнастика корригирующая (комплекс упражнений направленный на формирование правильной осанки).

- Технологии обучения здоровому образу жизни: физкультурные занятия ритмика, проблемно-игровые, коммуникативные игры, беседы из серии «Здоровье».

Технологии личностно – ориентированного обучения способствуют развитию личности ребенка. Здесь используется интегрированное построение занятий. А это в свою очередь дает детям возможность развивать коммуникативные умения, творческие способности, умение высказывать свои мысли, делиться впечатлениями, развивать познавательный интерес и активность.

Организация воспитательно-образовательного процесса строится на основе уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса. На занятиях прослеживается акцент на личностно - ориентированный подход в общении. Планируется совместная деятельность с детьми так, чтобы она была направлена не на выяснение того, что знает ребёнок, а на то, насколько развиты его “сила ума”, склонности и способности рассуждать, критически мыслить, находить правильное решение, применять знания на практике. Также применяем дидактический материал, различающийся по содержанию, объему, сложности, методам и приемам выполнения заданий.

Используя личностно-ориентированную технологию, создаются условия в развивающей предметно - пространственной среде группы, позволяющие ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя. В группах и методическом кабинете созданы уголки народного творчества и промысла, уголок книги, драматизации, по экологическому развитию и экспериментальной деятельности, развивающая зона, где дети могут выбрать себе занятие по интересу. Все это способствует всестороннему развитию ребёнка. Применение нами личностно – ориентированной технологии помогает ребёнку реализовать свой потенциал, достичь своих целей и развить личностные и творческие качества.





Игровые технологии, являются ведущими в дошкольном возрасте, они наиболее эффективно решают задачи социально - личностного развития дошкольников. Игровые технологии широко применяются в дошкольном возрасте, так как игра является ведущей деятельностью в этот период. Также в своей работе особое внимание уделяем созданию условий и планированию творческих игр с постепенным усложнением задач согласно возрасту и развитию игровых умений детей. Настольно-печатные игры применяем для уточнения и расширения представлений детей об окружающем мире, систематизации знаний, развития мыслительных процессов. «Собери картинку», лото, пазлы.



Сюжетно-ролевые игры-инсценировки важны для принципа интеграции образовательных областей. Игры-инсценировки помогают разговаривать ребенка. С помощью словесных игр создаю эмоциональный настрой у детей, при котором вырабатывается быстрота реакции, умение понимать юмор (потешки, прибаутки, загадки, перевертыши, построенные на диалоге). Мы учим детей слушать, воспитываем эстетические переживания, развиваем образное мышление с помощью использования словесных игр. Театрально-игровая деятельность: игры-драматизации; театр пальчиков и языка. Мы применяем их с целью развития диалогической речи у дошкольников, умения сочинять и обыгрывать маленькие рассказы, подбирать слова – действия и слова – признаки.



В работе важно использовать широкий выбор форм проведения игр: игры – путешествия, конкурсы, игры – развлечения, сюжетно – ролевые игры, игры фантазии и импровизации. Игровое партнерство с детьми позволяет развивать лидерские качества у застенчивых и неуверенных в себе детей, а детям с завышенной самооценкой научиться договариваться и брать на себя второстепенные роли.

В работе используем технологию проектной деятельности в воспитании и обучении дошкольников. Целью использования данной технологии является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения. Поэтому при организации работы над проектами воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты, что способствует развитию исследовательского типа мышления. Нами были реализованы следующие проекты: «Маленький патриот России», «Огород на окне», «Покормите птиц зимой!». Атмосфера сотрудничества между детьми развивает умение работать в коллективе, подчинять свой характер, темперамент интересам общего дела, решать творческие споры, достигать согласия, умения обсуждать достигнутые результаты, оценивать действия каждого. В проектной деятельности раскрываем индивидуальность каждого ребёнка, реализуем его интересы, потребности, что способствует развитию личности детей.

Систематически применяем в работе с дошкольниками информационно – коммуникативные технологии, которые помогают нам в следующем:

- подборе иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
- подборе дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
- в оформлении групповой документации, отчетов.
- создании презентаций в программе PowerPoint, Киностудия, для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

На занятиях применяем элементы технологии «ТРИЗ». ТРИЗ - теория решения изобретательских задач - становится эффективным помощником в деле формирования у детей творческого мышления, интеллектуальной

смелости, готовности к принятию решений. Мы убедились на собственном опыте, что ТРИЗ-методики с интересом воспринимаются детьми, вносят оживление и увлекательность в образовательный процесс.

Использование нами современных образовательных технологий в воспитательно – образовательном процессе позволяет успешно реализовывать ФГОС ОУ.

Конспект квест-игры в подготовительной группе “Тайный мир профессий”

воспитатель МБДОУ пос. Известковый Сидоренко О. Н.,

Цель: Обобщить знания по теме «Тайный мир профессии».

Задачи:

Образовательные:

Формировать у детей представления о разных профессиях, показать значимость профессиональной деятельности для общества и детей;
Учить определять профессию по описанию, показу предметов;

Развивающие:

Развивать зрительную память, слуховое внимание, познавательную активность;

Развивать воображение, мелкую моторику и координацию движений рук.

Воспитательные:

Воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых;

Воспитывать умение договариваться друг с другом, распределять обязанности, действовать вместе, переживать друг за друга, помогать.

Предполагаемый результат: после квест-игры дети знают о профессиях, об их важности и нужности; называют инструмент необходимый для той или иной профессии; сформировался интерес к некоторым профессиям; научились оценивать плоды труда любого работника.

Виды деятельности: коммуникативная, игровая, двигательная.

Формы и методы организации совместной деятельности:

1. Двигательная – физкультминутка «Профессии».
2. Игровая – игра «Собери разрезные картинки», «Удивительная коробка»,
3. Коммуникативная – игра «Дом Мастеров», «Кто так говорит?», «Назови действия».

Предварительная работа:

1. Рассматривание альбомов «Профессии».
 2. Рассматривание иллюстраций о профессиях и результатах труда людей разных профессий.
 3. Чтение стихов и чтение художественной литературы о профессиях.
 4. Дидактические, настольно - печатные и сюжетно-ролевые игры по теме.
- Оборудование: письмо, коробка, игрушки: ножницы, иглолка с ниткой, машинка, таблетки, картофель, фен, конверт, картинка огнетушителя, руль, слушалка, кастрюля; картинки с изображением профессий; ребусы с профессиями; разрезные картинки.

Ход непосредственно – образовательной деятельности:

1. Организационный момент: Чтение письма.
2. Основная часть: Прохождение станций с выполнением заданий.
3. Заключительная часть: Рефлексия.

Ход квест-игры:

Организационный момент.

Воспитатель: Здравствуйте дорогие ребята и уважаемые гости!

Воспитатель: Дети, сегодня утром я обнаружила письмо, адресованное нашей группе. Давайте прочитаем его.

«Здравствуйте ребята, я волшебница из страны Трудолюбия. В моей стране живут люди разных профессий, которые не знают, что такое лень. Они с удовольствием трудятся, помогают друг другу. Но злая волшебница Лень решила заколдовать нашу страну. Она хочет, чтобы все люди в нашей стране стали такими же ленивыми, как она сама. Она приготовила волшебное зелье и вылила его в наши реки и озера. Чтобы остановить ее колдовство, надо произнести волшебные слова, но я их забыла. Ребята, помогите мне, пожалуйста! Чтобы найти эти волшебные слова, вы должны отправиться в путешествие в Страну Профессий, где вам предстоит справиться с разными заданиями, чтобы получить волшебные слова. Постарайтесь правильно выполнять эти задания и тогда вы сможете найти заклинание, которое снимет заклятие с жителей моей страны. А в помощь вам я даю карту маршрута, по которому вы должны следовать».



Воспитатель: Ну что, ребята, поможем жителям страны Трудолюбие? (Да). Тогда отправляемся. На нашей карте нарисованы станции. Как думаете, куда же нам отправиться в первую очередь?

Дети: Станция №1.

Воспитатель: Идем.

1 станция «Собери разрезные картинки»

Воспитатель: Вот мы и пришли к станции №1.

На этой станции вам надо из разрезанных кусочков собрать целую картинку и назвать профессию.

Воспитатель: Отлично, дети! За выполненное задание мы получаем первое слово. Идем дальше.



2 станция «Удивительная коробка».

Воспитатель: Что это?

Дети: Коробка.

Воспитатель: Мне очень интересно, что же может находиться в ней! А вам интересно? Давайте мы ее откроем.

(В посылке лежат вещи: ножницы, иголка с ниткой, машинка, таблетки, картофель, фен, конверт, картинка огнетушителя, руль, фонендоскоп, кастрюля. Детям по одному из предметов нужно определить, где и по какой профессии работает хозяин. Дети выполняют задание и получают второе слово.)



3 станция «Дом Мастеров»

Воспитатель: Вот мы с вами ребята подходим к дому Мастеров, в нем живут люди разных профессий. Мы с вами видим большой многоэтажный дом (ширма), обратите внимание как много здесь квартир. (на ширме прикреплены таблички на них написаны слова) Хотите узнать кто здесь живёт? Но сначала вам нужно догадаться, к каким профессиям относятся слова, которые я сейчас буду вам зачитывать. Слушайте внимательно (когда дети отгадывают профессию появляется картинка).

1. Самолет, форма, штурвал.

(Пилот)

2. Дети, игрушки, занятия.

(Воспитатель)

3. Кисти, краски, полотно.

(Художник)

4 Кастрюля, продукты, выпечка.

(Повар)

- 5 Огонь, шланг, вода.
(Пожарный)
6 Стрижка, причёска, укладка, ножницы
(Парикмахер)
7 Белый халат, лекарства, поликлиника
(Врач)
8. Ткань, ателье, нитки, швейная машинка
(Швея)
9. Касса, продукты, прилавок.
(Продавец)
10. Письмо, посылка, газеты.
(Почтальон)

Дети выполняют задание и получают третье слово.

Воспитатель: Мы продолжаем свое путешествие дальше. Идем к табличке «Пальчики». Давайте немного поиграем.

Физкультминутка «Профессии»:

- Много профессий - руки на поясе - повороты туловища
На свете у нас вправо-влево.
О них поговорим сейчас - развести руки в стороны.
Вот швея рубашки шьёт – движения иглой.
Повар варит нам компот - мешает поварёшкой.
Самолёт ведёт пилот - руки в стороны
На посадку и на взлёт – опускают руки вниз, поднимают руки вверх.
Доктор ставит нам уколы.
И охранник есть у школы - руки согнуты в локтях.
Каменщик кладёт кирпич - кладёт кисти рук одна на другую.
А охотник ловит дичь - делают бинокль из пальчиков.
Есть учитель, есть кузнец - загибают пальцы.
Балерина и певец.
Чтоб профессии иметь - разгибаем пальцы.
Надо много знать, уметь - повороты кистями.
Хорошо дружок учись! - погрозить пальцем
И конечно, не ленись! - отрицательное движение указательным пальцем.



4 станция «Кто так говорит?»

Воспитатель: Следующая станция называется «Кто так говорит?». Я вам буду зачитывать предложения, а вы должны будете догадаться человек какой профессии может так сказать.

1. Кому добавки! (Повар)
2. Вам посылка. Распишитесь. (Почтальон)
3. Большое спасибо за покупку. (Продавец)
4. Какой зуб вас беспокоит? (Стоматолог)
5. Как вас постричь? (Парикмахер)
6. Урок окончен. (Учитель)
7. Уважаемые пассажиры, приветствую вас на борту самолета. (Пилот)
8. Оплатите, пожалуйста, за проезд. (Кондуктор)

Дети выполняют задание и получают четвертое слово.



5 станция «Назови действия».

Воспитатель: Дети, на столе разложены картинки различных профессий. Берите себе одну картинку и назовите как можно больше действий, которые выполняет человек этой профессии.

Врач – слушает, выписывает рецепт, смотрит горло, измеряет температуру, назначает лекарства.

Маляр – выбирает цвет, размешивает краски, красит.

Продавец – взвешивает, показывает, отрезает, заворачивает, считает.

Повар – режет, чистит, варит, жарит, печет, пробует, солит.

Парикмахер – причесывает, стрижет, моет волосы, делает прически, бреет бороду и усы.

Почтальон – разносит почту, сортирует газеты и посылки,

Строитель – размешивает раствор, кладет кирпич, выравнивает стены.

Швея – измеряет ткань, отрезает, делает примерки.

Дети выполняют задание и получают 5 слово.

Воспитатель: Вот мы и прошли все станции и справились со всеми заданиями. Давайте попробуем поставить слова в правильном порядке. Ребята, если мы хором проговорим эти волшебные слова, заклятие злой волшебницы исчезнет!

Дети повторяют слова «Труд человека кормит, лень портит».



Воспитатель: Ребята, мы спасли жителей страны Трудолюбия, они, как и прежде будут трудиться, и приносить друг другу пользу и радость.

Рефлексия:

- Куда мы сегодня отправились?

- Что делали?

- Какое задание понравилась больше всего?

Воспитатель: Молодцы, дети, много рассказали о труде взрослых, об их профессиях, о том, что необходимо в их работе.

А сейчас я прошу вас оценить себя, свою работу. Подойдите и возьмите с подноса наклейки: с зеленым значком наклейки берет тот, кто считает, что со всеми заданиями ему было легко справиться, а с красным значком берет тот, кто считает, что ему было не совсем легко справиться с заданиями.

**Конспект открытого занятия по ранней профориентации
в разновозрастной группе №2 (с 5-ти до 7-ми лет)**

По теме: «Все профессии важны - все профессии нужны!»

Воспитатель: Трубачева А. В.

Цель: уточнение и расширение представлений детей о мире профессий.

Задачи:

- Обобщить и систематизировать знания детей о профессиях, профессиональных действиях представителей различных профессий, инструментах и материалах необходимых для труда, месте работы.
- Способствовать становлению познавательного общения между детьми, развитию инициативы, навыков сотрудничества, умению договариваться, действовать сообща.
- Развивать слуховое внимание, речь, память и логическое мышление.
- Воспитывать интерес, уважение и чувство признательности к труду людей разных профессий.

Оборудование:

разрезные карточки с изображением людей различных профессий, презентация, проектор, ноутбук, аудиозапись mp3 «Все профессии важны».

Предварительная работа:

- разучивание стихотворений
- чтение художественной литературы о профессиях людей
- рассматривание иллюстраций по теме «Профессии»
- проведение дидактических и сюжетно - ролевых игр
- работа в художественно - эстетической зоне: раскраски по теме «Профессии людей».

Ход непосредственно-образовательной деятельности:

Воспитатель: Здравствуйте ребята! Вы хотите узнать о том, что является очень важным и необходимым в жизни для человека. Как вы, думаете, что это может быть?

(ответы детей)

Воспитатель читает стихотворение «Моя мечта»:

Хочет стать кораблик быстрым кораблем,

Рыжий жеребенок смелым скакуном.

Ручеек мечтает стать большой рекой,

А тропа дорогой звонкой и прямой.

Я мечтаю тоже, кем я хочу стать.

100 профессий разных я могу назвать.

Кем я в жизни стану?

Стать могу врачом, или капитаном или скрипачом.

Устремиться к звездам - космос изучать,

Я могу хорошим агрономом стать.

Воспитатель: Ребята, о чем говорится в стихотворении? А кто из вас, задумывался о том, какую профессию он хотел бы выбрать в будущем. Кем бы вы, хотели стать? Расскажите мне, что же такое профессия?

(ответы детей)

СЛАЙД № 1.

Профессия- это вид труда, который требует от человека определённой подготовки, знаний и умений.

Воспитатель: Какая профессия самая важная и нужная?

(ответы детей)

СЛАЙД № 2.

«Все профессии важны - все профессии нужны!».

Воспитатель: А это мы сейчас узнаем! Предлагаю вам принять участие в путешествии-игре по стране разных профессий «Все профессии важны - все профессии нужны!».

Начинаем нашу игру с разминки.

Кто вылечит от всей болезней и знает, что кому полезней?

Кто учит вас читать, писать, чтоб умными могли вы стать?

Кто прибьет вам каблучок, замочек вставит в сапожок?

Кто билеты проверяет, без билетных выгоняет?

Кто сошьет из ткани сарафан для Тани?

Кто границы охраняет и наш сон оберегает?

Кто в быстрой ракете летает в космос и видит землю похожую на глобус?

Дидактическая игра: «Кому, что нужно для работы?»

Воспитатель: Вам нужно назвать предметы, которые необходимы для работы людям этих профессий.

СЛАЙДЫ № 3-8.

(пожарный, библиотекарь, портной, водитель, плотник, парикмахер)

- пожарный (каска, брандспойт, топор);
- библиотекарь (книги, настольная лампа, шкаф с книгами);
- портной (ножницы, ткань, швейная машинка);
- водитель (руль, колесо, фара);
- плотник (топор, гвозди, пила);
- парикмахер (парик, фен, ножницы).



Воспитатель: А сейчас мозговой штурм: «Закончи пословицу (поговорку)» Я начну пословицу (поговорку) о труде, а вы должны ее закончить.

СЛАЙДЫ № 9-14.

(Сначала первая половина пословицы, а затем появляется окончание пословицы)

Терпение и труд...(все перетрут).

Какие труды, такие и...(плоды).

Маленькое дело лучше большого...(безделья).

Птицу узнают в полете, а человека в...(работе).

Труд человека кормит, а лень...(портит).

Без труда не выловишь и...(рыбку из пруда).

Словесная игра: «Назови, что умеет делать этот профессионал?»

Воспитатель: У меня на столе лежат конверты, выберите любой, в нем находится картинка с изображением человека известной вам профессии. Вам нужно назвать трудовые действия этого человека.



СЛАЙДЫ № 15-16.

(врач, повар)

Врач - (лечит, ставит уколы, выписывает рецепты, ведет прием, меряет давление, смотрит горло, слушает фонендоскопом и т.д.)

Повар - (варит суп, печет пирог, режет мясо, солит салат, перемешивает гуляш, жарит котлеты, крошит овощи и т.д.)

Воспитатель: Предлагаю поиграть в игру на сообразительность «Назови лишний предмет». Вам нужно назвать, какой предмет оказался на слайде лишним.

СЛАЙДЫ №17-20

Кастрюля, тарелка, сковорода, яблоко.

Иголка, ткань, сапог, ножницы.

Градусник, топор, таблетки, шприц.

Указка, тетрадь, глобус, каска пожарного.

Физминутка: «Летит по небу самолет...»

Руки ставим мы в разлёт, появился самолёт. (руки в стороны)

Мах крылом туда, сюда (повороты туловища влево, в право)

Раз и два, раз и два.

(хлопаем в ладоши)

Руки в стороны держите,

(руки в стороны)

Друг на друга посмотрите,

(повороты туловища в право, в лево)

Раз и два, раз и два.

(прыгаем на месте, на двух ногах)

Опустили руки в низ,
И на место приземлись.

ИГРА СЮРПРИЗ: «Сложи картинку».

Воспитатель: Каждый из вас сейчас подойдёт к столу, выберет конвертик. В нём, что - то разрезанное на части. Вам нужно быстро собрать картинки и назвать то, что на них изображено.

СЛАЙДЫ № 21-26.

(машины: пожарная, милиции, скорая помощь, такси)

Воспитатель: Давайте продолжим играть

Игра «Что было бы, если...»

Если бы не было учителей, то ...

Если бы не было врачей, то ...

Если бы не было портных, то ...

Если бы не было водителей, то ...

Если бы не было пилотов, то ...

Если бы не было пожарных, то ...

Если бы не было продавцов, то ...

Если бы не было строителей, то ...

«Загадки - обманки»

Воспитатель: А сейчас будьте внимательны, вам нужно отгадать загадки, но не простые. Внимательно слушайте, но отгадка должна быть не по рифме, по смыслу.

-Чёрный весь, как будто грач,

С нашей крыши лезет ...

(Не врач, а трубочист.)

СЛАЙД № 27.

-Булки нам и калачи Каждый день пекут...

(Не врачи, а пекари.)

СЛАЙД № 28.

Варит кашу и бульон Добрый, толстый ...

(Не почтальон, а повар.)

СЛАЙД № 29.

Говорят про звуки парные

В школе нам с тобой ...

(Не пожарные, а учитель.)

СЛАЙД № 30.

Дрессирует львов, собак

Храбрый, смелый наш ...

(Не рыбак, а укротитель.)

СЛАЙД № 31.

Кто пасёт коров, овец?

Ну, конечно, ...

(Не продавец, а пастух.)

СЛАЙД № 32.

Складки, карманы и ровенький кант

- Платье красивое сшил ...

(Не музыкант, а портной.)

СЛАЙД № 33.

Стены выкрасила ярко

В нашей комнате ...

(Не доярка, а маляр)

Воспитатель: Наша игра путешествие заканчивается.

Я вас благодарю за хорошие знания о мире профессий.

СЛАЙД № 34.

(Молодцы!)

Воспитатель: Ребята сегодня вы, доказали, что знаете много профессий. И каждая профессия нужная, важная и необходимая в нашей жизни.

Профессии бывают разные. Но все они такие важные. Повар, плотник и шофер. Педагог, маляр, монтер. Все профессии нужны Все - профессии важны!

СЛАЙД № 35.

Спасибо всем за участие!

Доклад на тему:
«Современные подходы к ранней профориентации старших дошкольников через познавательное развитие»

Выполнила: воспитатель: Капустина Н. Н.

К сожалению, очень часто не только дошкольники, но и дети школьного возраста имеют весьма смутное представление о том где и кем работают их родители. Детские высказывания часто свидетельствуют, что, даже если ребенок и был на работе у мамы или папы, то он к сожалению, так и не понял какой профессиональной деятельностью заняты их родители.

Известно, что профориентация, как правило, затрагивает учащихся старшего звена. Но существует такая точка зрения, что в старших классах говорить о профессиях поздно, так как очень мало времени остается на размышление и самоопределение в вопросе профессий. Считаю дошкольный возраст особенно подходящим для решения данного вопроса. Именно поэтому необходимо как можно интереснее преподнести информацию о разнообразии в мире профессий, чтобы ребенок мог анализировать профессиональную сферу более осмысленно. Так взрослея, дошкольники могут расширить свое представление о той профессии, которая им интересна и попутно, пополнить свой кругозор о менее распространенных профессиях.

Знакомство детей с профессиями не только расширяет общую осведомленность об окружающем мире и кругозоре детей, но информирует у них определенный элементарный опыт профессиональных действий, способствует ранней профессиональной ориентации. Ознакомление дошкольников с трудом взрослых строится на диалоге детей с взрослыми, труд которых они наблюдают или обсуждают, что способствует социализации детей, формирует у них отношение к профессии.

В старшем дошкольном возрасте особое значение для полноценного развития детской личности приобретает приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов. Ознакомление с профессиями обеспечивает вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям.

Для того чтобы сформировать устойчивое представление у детей о ценности труда и профессиональной деятельности человека, я ставлю для себя следующие задачи:

1. Развивать интерес детей к миру труда и профессиям взрослых на примере ближайшего окружения (родители, сотрудники детского сада, социальные партнеры);
2. Знакомить детей с трудом различных профессий (место работы, условия труда, инструменты для работы, результат труда);
3. Закреплять умения детей выражать в игровой и продуктивной деятельности свои впечатления;
4. Стимулировать развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей детей;

5. Формировать у дошкольников осознание того, что труд, работа занимают в жизни людей очень важное место, что труд -это основа жизни;
6. Помочь детям осознать важность, необходимость и незаменимость каждой профессии.

По данной проблеме целесообразно использовать разнообразные формы и методы:

Экскурсии: Экскурсия – это важное средство развития представлений о труде взрослых, поскольку дети имеют возможность увидеть трудовые действия, сам процесс труда, его орудия.



Сюжетно-ролевые игры: Именно через организацию сюжетно-ролевых игр формируются первичные представления о мире профессий и проявляется интерес к профессионально-трудовой деятельности. Сюжетно-ролевые игры позволяют удовлетворить основные потребности ребенка: познание окружающего мира, активные движения, общение, стремление к самостоятельности, активному участию в жизни взрослых. В игре ребенок обогащается, преобразуется его субъективный опыт как важный источник собственного развития.

Беседы: в ходе которых дети знакомятся с названиями и сущностью различных профессий.

Виртуальные экскурсии: позволяет получить визуальные сведения о местах недоступных для реального посещения. С помощью виртуальных экскурсии мы отправляемся с детьми туда, где не можем побывать.



Так же в своей работе по ранней профориентации использую Дидактические игры, наглядные пособия.

Театрализация: в ходе театрализованной деятельности у детей развивается общечеловеческая универсальность способность к межличностному взаимодействию, творчеству в любой области. К тому же для детей театрализованное представление – это хорошая возможность хотя бы ненадолго стать героем, поверить в себя, услышать первые в своей жизни аплодисменты.



Продуктивная деятельность (рисование)

ИКТ технологии: дают более подробно углубиться в мир профессий и детально разобрать значимость того или иного вида деятельности.

Спортивные мероприятия: «К доктору Айболиту», «Осторожно! Пожар!» с помощью этих мероприятий закрепили знаний детей о профессиях, и их значении в жизни людей.

Работа с родителями: Совершенно очевидно, что работа педагогов детского сада по ознакомлению детей с трудом взрослых не может принести желаемых результатов без соответствующей пропаганды среди родителей. Задача педагога донести до сознания родителей, что знакомство ребенка с их трудом – это фактор огромного воспитывающего значения; что ребенок, зная, чем заняты отец и мать на производстве, проникается к ним особым уважением; что вместе с этим возвышается и их авторитет в глазах растущего человека. Воспитательный эффект труда повышается, если ребенок проявляет интерес к нему.

Таким образом, раннее знакомство с различными видами человеческой деятельности имеет большое значение в социализации личности. Ранняя профориентация позволяет повысить интерес у ребенка к своим психологическим качествам и их развитию. У ребенка формируется возможность использовать свои силы в доступных видах деятельности.

Итак, раннее трудовое воспитание и профориентация является одной из ступенек на пути к успешности во взрослой жизни.

Конспект НОД «Профессии»
Профессия - ВРАЧ
группа № 3 (возраст от 3 до 5 лет).

воспитатель Капустина Н. Н.

Цель: Познакомить детей с профессией врача в игровой форме.

Задачи:

1. расширить кругозор и представление детей о профессии врача.
2. развить фантазию и творческие способности.
3. дать детям возможность примерить на себя роль врача и пациента.
4. в игровой форме помочь детям побороть страхи перед врачами.
5. развитие диалоговой речи, активизация словарного запаса.
6. развитие способностей детей взаимодействовать между собой в игровой форме.

Материалы и оборудование:

1. Игровой чемоданчик врача.
2. Набор игрушечных медицинских инструментов.
3. Халаты и головные уборы.
4. Кукла "Врач"

Ход непосредственно-образовательной деятельности

Воспитатель: Ребята! Попробуйте угадать, кто сегодня будет главным героем нашей игры?

Кто на свете всех полезней,

лечит от любых болезней?

Кто всегда в халате белом

занят самым нужным делом?

Кто, лишь только вы войдёте,

говорит: «Откройте ротик

и скажите громко- а-а-а!

Не болит ли голова?»

Кто заботливый и добрый?

Ну конечно, это -...

Дети: Доктор!

Воспитатель: Правильно, ребята, молодцы! Сегодня нашим гостем будет добрый доктор. (Приносим куклу доктора, усаживаем на стульчик)

Воспитатель: Профессия врача очень важная, интересная и очень нужна всем на свете. Врач нас лечит, когда мы боеем. Врач как волшебник, поможет вылечить любой недуг, ведь он знает все лекарства и у него много интересных и волшебных инструментов, помогающих ему в его профессии. Кроме того, врач обязательно должен быть добрым, должен любить и жалеть своих маленьких и взрослых пациентов. Посмотрите на картинку, как выглядит

доктор: у него белый халат, колпак с крестиком, этой трубкой он слушает, как человек дышит.



Воспитатель: Дети, а как вы думаете где работает врач?

Дети: В больнице, в поликлинике.

Воспитатель: А вы, ребята, знаете, зачем нужны врачи?

Дети: Лечат, помогают не болеть, выписывают лекарства, осматривают.

Воспитатель: Вы когда-нибудь ходили ко врачу?

Дети: да

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, что такое прививки? Зачем они нужны?

Дети: помогают не заболеть.

Воспитатель: Кому из вас делали прививку? *(ответы детей)* Молодцы! Бояться прививок не нужно. Они наши помощники и защитники от вирусов. Ведь мы с вами не хотим болеть?

Дети: Нет

Воспитатель: Дети, кто хочет побыть доктором? Ульяна? Давай, Ульяна, ты будешь доктором. Проходи в свой кабинет, бери в руки инструменты и приглашай пациентов.

Спасибо, Ульяна, тебе, ты очень хороший доктор!



Воспитатель: Болеть в кроватке одному дома так скучно и неприятно! Гораздо лучше веселиться, играть и гулять вместе с друзьями, верно!

Дети: Да.

Физкультминутка.

Чтоб головка не болела

Ей вращаем вправо, влево.

А теперь руками крутим,

И для них разминка будет.

Тянем наши ручки к небу,
В стороны разводим.
Повороты вправо-влево
Плавно производим.
Наклоняемся легко,
Достаем руками пол!
Потянули плечи, спинки
А теперь конец разминки.

Воспитатель: А сейчас, ребята, мы все вместе будем отгадывать загадки:

Добрый врач из сказки
Лечит всех зверей.

Он под деревом сидит,
Добрый доктор...

Дети: Айболит!

Воспитатель: Бой микробам и бактериям:

Моем ручки чисто с...

Дети: Мылом!

Воспитатель: Смерит он температуру

И поможет нам понять,
Можно ли идти гулять.

Дети: Градусник!

Воспитатель: Сможешь ты разгрызть и трубы

Если будешь чистить...

Дети: Зубы!

Воспитатель: Если горлышко болит

Или может быть бронхит,
Очень вкусное лекарство
Врач пропить нам разрешит!
Его любят даже мишки,
Все девчонки и мальчишки!

Дети: Малина и мёд!

Воспитатель: Ребята давайте вы поможете мне ответить на вопросы:

Что делает доктор на своей работе?

Дети: Лечит, выписывает лекарство, смотрит глаза, взвешивает, делает уколы, проверяет уши.

Воспитатель: Какие бывают врачи?

Дети: Врачи бывают разные: зубные (стоматолог, глазные (окулист, хирург, врач скорой помощи. Дети вспоминают, с какими врачами им приходилось встречаться, воспитатель помогает правильно назвать данную профессию.

Воспитатель: Кто еще работает в больнице?

Дети: Медсестра.

Воспитатель: Назови инструменты, которыми пользуется врач.

Дети:(называют знакомые предметы.

(Воспитатель обращает внимание на то, что некоторые предметы могут быть опасными в обращении. Детям не стоит их брать без взрослых. Специалисты умеют с ними обращаться, так как учились ими пользоваться. С детьми проводится беседа о правильном приеме лекарств, о том, что только доктор может назначить правильное лекарство.)

Воспитатель: Каким должен быть врач?

Дети: добрым, внимательным, умным, смелым, много знать, ничего не забывать...

Воспитатель: Посмотрите дети у нашего врача есть волшебный чемоданчик. Хотите узнать, что же в нем лежит?

Игра «Волшебный чемоданчик».

(дети по очереди, одной рукой достают инструменты из чемоданчика и называют их)

Воспитатель: Посмотрите сколько разных предметов лежит в чемоданчике. Давайте назовем их. (дети называют медицинские инструменты).

Воспитатель: А что делает врач с этими предметами, мы сейчас узнаем в игре. Я буду показывать вам инструмент, а вы будете говорить, что с этим предметом делают.

- «шприц» (делают укол)
- «бинт» (перевязывают раны)
- «градусник» (измеряют температуру)
- «вата» (смазывают царапины)
- «ложечка, шпатель» (смотрят горло)
- «фонендоскоп» (слушают биение сердца, слушают легкие при сильном кашле).

Рефлексия:

Воспитатель:

- Ребята, расскажите, вы узнали сегодня что-то новое о профессии «Врач»?
- Какие врачи бывают? (Педиатр -детский врач, Глазной-окулист, Зубной-стоматолог, в сказках — Добрый Доктор Айболит, Ветеринар — доктор животных).
- Как нужно вести себя на приёме у врача? (Не бояться, плакать нет повода, отвечать на вопросы врача, дать возможность врачу осмотреть вас).
- Что нужно делать, чтобы не заболеть? (Делать прививки, мыть руки перед едой, хорошо кушать, много гулять на свежем воздухе, заниматься спортом, делать зарядку, кушать фрукты — в них витамины).
- А если, всё-таки, заболели? Что нужно делать и к кому обратиться? (Обратиться к врачу, принимать назначенные лекарства, пить горячий чай с малиной и молоко с мёдом).
- Что бы зубки не болели, что нужно делать? (Чистить зубки утром и вечером).

Молодцы, ребята! Не забывайте эти правила, и вы всегда будете здоровы!

**Доклад к презентации Проблемной группы
по теме: «Современные образовательные технологии в ранней
профориентации дошкольников»**

Заведующий Дробот Е.Ю.

В целях создания условий для повышения профессиональной компетентности педагогов дошкольных образовательных организаций, практического решения профессиональных проблем на базе МБДОУ пос. Известковский в 2020-2021г создана муниципальная проблемная группа:

В учреждении было разработано положение, план работы проблемной группы, все педагоги вошли в творческую группу. На начальном этапе педагогами был составлен тематический планирование для включения профориентации в образовательный процесс.

Инновационным направлением нашего ДОУ является формирование представлений о различных профессиях и формирование представлений о значимости профессиональной деятельности взрослых для общества.

Тема проблемной группы «Современные образовательные технологии в ранней профориентации дошкольников».

Актуальность: Раннее знакомство с различными видами человеческой деятельности (детская профориентация) имеет большое значение в социализации личности. Такие знания обеспечивают понимание задач общества и каждого человека, помогают регулировать поступки детей, перестраивать их мотивы и отношение к собственному труду, труду взрослых, предметам, созданных людьми.

Ранняя профориентация позволит развивать интерес ребёнка и сформировать отношение к профессиональному миру в доступных видах деятельности.

Проблема: Дети дошкольного возраста мало знают о профессиях. Воспитание уважения к людям труда, интерес к природному и рукотворному миру, в котором ребёнку предстоит жить, - единственная возможность формирования сознательного отношения к труду, стремление к созидательной деятельности.

Для решения данной задачи, мы решили использовать метод проектной деятельности. Проектный метод может проходить через все виды детской деятельности в ДОУ. Он побуждает педагогов повышать свой профессионально-творческий уровень, что, несомненно, сказывается на качестве образовательного процесса. Подталкивает к активному взаимодействию всех специалистов ДОУ, родителей воспитанников и организации социума. Формирует у дошкольников умение планировать и самостоятельность в решении поставленной проблемы, способствует развитию познавательной и творческой активности.

Цель работы: Разработать и апробировать модель воспитания в дошкольном учреждении, направленную на раннюю профориентацию дошкольников, включающую формирование позитивных установок к труду,

системных представлений о труде взрослых с учетом особенностей профессионально-трудовой деятельности взрослых в сельском поселении (районе, регионе), через организацию предметно – игровой среды и включение детей в сюжетно-ролевые игры с вариативными производственными сюжетами.

Задачи: 1. Познакомить детей с различными профессиями и их особенностями; развивать навыки самостоятельной исследовательской деятельности;

2. Организовать в образовательном пространстве ДОО, в условиях реализации ФГОС ДО, предметно-игровую среду адекватную возрастным особенностям и современным требованиям (к её содержанию; материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению) к ранней профессиональной ориентации детей;

3. Повысить методическую компетентность педагогических работников ДОО по вопросам ранней профориентации дошкольников посредством образовательных технологий;

4. Популяризировать: - рабочие специальности;
- повышение престижа рабочих профессий и социального статуса человека труда;

- профессионализма в любой сфере труда;

5. обогащать детско-родительские отношения опытом совместной деятельности;

6. Оценить результативность системы педагогической работы, направленной на раннюю профориентацию дошкольников и формирование у них готовности к ознакомлению с профессионально-трудовой деятельностью взрослых в сельском поселении, на уровне дошкольного образования.

Участники проекта: Воспитанники ДОО и их родители (законные представители), педагогические работники, сотрудники дошкольного учреждения, работники сельской библиотеки, школы, ФАП, магазина, аптеки, парикмахерской.

Содержание работы: Направлена на формирование умений самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее при помощи реальных объектов,

Развивать познавательную активность в процессе ознакомления с различными профессиями прошлого и её трансформацией и востребованностью в современном мире.

Обогащать и конкретизировать представления детей дошкольного возраста о профессиональной деятельности взрослых.

Развивать интерес к самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста, к трудовым умениям, связанных с различными профессиями

Планом предусмотрено 6 заседаний проблемной группы. Будем знакомиться с современными образовательными технологиями в ранней

профориентации детей в форме докладов, семинаров, НОД с использованием ИКТ технологии, презентации проекта «История профессий», профориентационный квест.

Эффективной формой работы с детьми является использование информационно – коммуникационных технологий – компьютерных программ с познавательными заданиями и проблемными ситуациями, видеофильмы. Использование ИКТ в формировании у детей представлений о разных профессиях имеет огромное значение, так как информационно - коммуникативные средства – это то, что требует современная модель обучения на современном этапе образования.,

Большие возможности в социализации и ранней профориентации дошкольников, развитию детей интереса к труду взрослых и профессий представляют методы музейной педагогики. Создание музея в детском саду на сегодняшний день очень актуально, мини-музеи группы неотъемлемая часть развивающей среды дошкольного учреждения. Проектный метод может проходить через все виды детской деятельности ДООУ, побуждает педагогов повышать свой профессиональный и творческий уровень, что несомненно скажется на качестве образовательного процесса, подталкивает к активному взаимодействию всех специалистов ДООУ, родителей воспитанников, организаций социума, формирует у дошкольников умение планировать и самостоятельно решать поставленные проблемы. Эти методы способствуют развитию познавательной и творческой активности.

Приглашаем к сотрудничеству педагогов других дошкольных учреждений, для обмена опытом по профориентационной работе.

Роль музейной педагогики в ранней профориентации дошкольников.

Воспитатель: Капустина Н. Н.

Ознакомление детей дошкольного возраста с профессиями взрослых одна из важных задач социализации ребёнка. Представление о профессиях позволяет детям глубже проникнуть в мир взрослых, понять и принять его. Оно формирует интерес к труду, зарождает мечту о собственном будущем. Формирование ценностного отношения к труду и ранняя профориентация один из факторов успешной социализации дошкольников.

Большие возможности в социализации ранней профориентации дошкольников, развитию у детей интереса к труду взрослых, профессий представляет метод музейной педагогики.

Создание музея в детском саду на сегодняшний день очень актуально. Мини-музей неотъемлемая часть развивающей среды дошкольного учреждения.

Что такое музей - это понятно. Но что такое мини-музей? Мини напоминает о том, что музей в детском саду занимает очень небольшое пространство. Он создан для самых маленьких посетителей и открыт для них постоянно.

Мини-музей не отвечает многим другим требованиям, которые предъявляются к настоящим музеям. Наши экспонаты можно трогать, рассматривать, играть, и эта особенность безусловно очень привлекает детей.

А раз у них появляется интерес, обучение становится более эффективным. К тому же мини-музей для ребёнка, это что-то своё, родное, т.к. дети принимают участие в его создании.

В нашем мини-музее оформлены несколько отделов «Горница», музей народной игрушки, макет посёлка Известковый, где проходят выставки, экспозиции на разнообразные темы.





Сейчас существует столько профессий, что детям бывает трудно ориентироваться во всём их многообразии. А во времена дореволюционной России круг профессий сильно отличался от профессий наших дней.

Многие профессии не дошли до наших времён, другие получили новое рождение, третьи вовсе исчезли. Одна из экспозиций посвящена труду - профессиям прошлого.

В группах среднего и старшего возраста оборудованы уголки профориентации. «Все работы хороши», фото выставка «Профессии наших родителей», выставка детского художественного творчества «Профессии разные – самые важные», лепбуки о профессиях, подборки стихотворений, загадок, пословиц, сказок о профессиях, потешки и поговорки о труде, атрибуты для организации игровой деятельности.

Детское художественное творчество так же является неотъемлемой частью познавательной деятельности детей. Педагогические разработки для занятий, детей старшего дошкольного возраста, представлены в разделе «игротека» подборка дидактических игр «Кто, что делает?», «Угадай мою профессию», дидактические игры, направленные на расширение кругозора дошкольников, знакомство с профессиями.

Использование элементов музейной педагогики способствует активному вовлечению родителей в образовательный процесс. Таким образом, через наш музей мы учим детей видеть и оценивать окружающие вещи с точки зрения развития истории культуры, пытаемся сформировать понимание значения труда в жизни детей. Через работу со средой мини – музея мы развиваем способность в эстетическом созерцании желание самостоятельно творить

У детей появляется инициатива, самостоятельность, умение сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Не случаен девиз нашего музея «Я слышу – и забываю, я вижу и вспоминаю, я делаю – я постигаю».

Таким образом, практика показывает, что создание мини-музеев способствует возникновению интереса как у детей, так и у взрослых, желание знать больше. Давайте воспитывать наших детей так, чтобы в будущем у них сохранилось то, что берегли для них предки. Чтобы были способны учиться у других тому что пригодится им для успешного совместного проживания со всеми народами. Мира и согласия на нашей огромной, и в то же время, такой маленькой планете Земля.

Сценарий открытого заседания проблемной группы в мастерских мини-музеев МБДОУ пос. Известковый «Путешествие в профессии прошлого»

Воспитатели: Шереметова В.П.,
Шульченко Е.Е., Капустина Н.Н.

Действие начинается в музее «Горница», в горнице Хозяюшка
(1 хозяйка) и ее маленькая дочь (2 хозяйка), звучит музыка и голос за

кадром:

На завалинке, в светёлке иль на брёвнышках каких
Собирали посиделки пожилых и молодых.
При лучине ли сидели иль под светлый небосвод
Говорили, песни пели, иль водили хоровод.
А играли как... В горелки!
Словом, эти посиделки
Были праздником души.
Быт людей отмечен веком
Поменялся старый мир
Нынче все мы по сусекам
Личных дач или квартир.
Наш досуг порою мелок
И чего там говорить
Скучно жить без посиделок
Их бы надо возродить!

(Под музыку выходят дети-гости и становятся полукругом.)

1 Хозяйка: Здесь и красные девицы...

Добры молодцы кругом
Все уселись за столом.
Будет всем вам здесь приятно
Побывать у нас в гостях...
Здесь я рада видеть вас!

2 Хозяйка: Проходите, не стесняйтесь, к нам на вечер собирайтесь.
Все, кто любит потрудиться, ремеслом своим гордится.



1 Хозяйка: Дети, вы только взгляните вокруг-
Вся наша жизнь – дела наших рук.
Села, мосты, города, виадуки,
Все наши руки, все наши руки.

2 Хозяйка: Умные руки - основа успеха,

Руки - это лицо человека.

Руки, о многом они говорят.

Глаз только видит, а руки творят.

Да, руки народа поистине создают чудеса. Как бы вы их назвали?

Дети: Умелые, золотые, трудовые, ловкие.

1 Хозяйка: Издавна русский народ славится своим трудолюбием. В старину все делали своими руками. Ремесло кормило человека, одевало и обувало его. Недаром русская поговорка гласит: «Ремесло не коромысло – плеч не оттянет, а само прокормит». Подтверждение тому- поговорки и пословицы.

Вот некоторые из них: «Кто любит труд. Того люди чтут», «Рабочие руки не знают скуки».

А какие поговорки и пословицы о труде знаете вы?

Дети называют поговорки:

Труд кормит, а лень портит.

Где работают, там и густо, а в ленивом доме пусто.

Маленькое дело лучше большого безделья.

Терпение и труд все перетрут.

Без труда и отдых ... не сладок

Без труда не выловишь и ...рыбку из пруда

Без охоты нет ...работы

Без топора не плотник, ... без иглы не портной

Всё скоро сказывается, ...да не скоро делается

Всякое ремесло честно, ...кроме воровства

Всякий человек познаётся ...в деле

Глаза бояться, ...а руки делают

Есть терпение,...будет и умение

Кто мало говорит, ...тот больше делает

Какова пряжа, такова...на ней и рубаха

2 Хозяйка: Люди, чтобы иметь достаток, а в те времена семьи были большие, детей было много, занимались разными ремеслами: ткали, вышивали, занимались гончарным ремеслом, резьбой по дереву, плетением из лозы, а так же кузнечным делом. Они ковали подковы с ухналями, цепи, гвозди, навесы, вилы, тямки, топоры.

2 Хозяйка: А известно ли вам, какие промыслы народно- художественные славятся на Руси?

Дети:

Роспись посуды и других предметов быта.

Глиняная и деревянная игрушка.

Кружевоплетение.

Кузнечное дело.

Гончарное дело.

Глиняная и деревянная игрушка.

1 Хозяйка: Вот, ребята, что есть в нашей избе, посмотрите, сколько здесь предметов, изготовленных руками мастеров земли русской? Наша страна богата народными умельцами, талантливыми ремесленниками. Раньше вся посуда была глиняная или деревянная. А, вы знаете, как называется профессия человека, который делает красивые и нужные изделия из глины?
Дети: Гончар. Дети рассказывают о гончарном деле.



1 Хозяйка: Молодцы, ребята, гончарное мастерство - одно из старейших ремесел, подходите, посмотрите, сколько в моей лавке посуды, изготовленной гончаром. В Древней Руси гончары лепили из глины чаши, кувшины, печные горшки и все это расписывали тоже глиной, но уже цветной.

2 Хозяйка: Дети как вы думаете, в чем русские хозяйки хранили молоко?
Дети. В кринке.

2 Хозяйка: Правильно, это кринка. Хозяйки молоко хранили в кринках. Благодаря тому, что структура глиняной посуды пористая, в ней продукты как будто «дышат», и благодаря этому дольше остаются свежими и не прокисают. Отведайте, ребята, вкусного молочка. (наливает детям в кружки молоко)
В избу заходят кузнец и Марья Искусница.

1 Хозяйка: Проходите, гости дорогие, милости просим! Вы у меня гости частые и желанные. Дети, давайте поприветствуем и гостей наших!

Исполняют нар. песню «К нам гости пришли, дорогие пришли», гости представляются.



2 Хозяйка: Ребята, кузнец и Марья Искусница хотят пригласить вас к себе в мастерские и показать свою работу, подходите и выбирайте ленточки, кому нравятся. Кто выбрал желтую ленту пойдет в кузницу, а кто выбрал зеленые к Марьи Искусницы.

1 Хозяйка: А теперь, ребята, давайте заглянем в ремесленные мастерские и посмотрим, как работают наши мастера.

Первая группа проходит в кузницу, вторая в мини – музей русской народной куклы.

**Конспект
Непосредственно-образовательной деятельности
«Кузнец-Молодец»**

Воспитатель Шульченко Е.Е.

Возрастная группа: подготовительная (6-7 лет)

Образовательная область (интеграция образовательных областей)
художественно эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.

Тема: Продолжаем знакомство с профессией кузнеца, новой техникой кузнечного мастерства «Чеканка»

Цель: Познакомить детей с профессией кузнеца.

Задачи:

- Закреплять и расширять представление детей о профессии кузнеца.
- Обогащать и активизировать словарь детей.
- Учить детей работать с фольгой, чеканить подручными инструментами. (палочки, ручки, стеки)
- Развивать творческие способности детей.
- Воспитывать интерес к рабочим профессиям.

Предварительная работа: Рассказ воспитателя о профессии кузнеца. Показ презентации, просмотр иллюстраций инструменты необходимые в работе кузнецу. Оформление макета «Кузнеца». Чтение сказки «Барин и кузнец».

Словарная работа: кузнец, кузница, куёт, наковальня, молот, очаг, гвоздильня, клещи, подкова.

Материал: фартуки, фольга, готовые трафареты, палочки, ручки, стека. Иллюстрации с изображением художественнойковки, чеканки, образцы чеканки, использование ИКТ видеоролик «По секрету всему свету», дидактическая игра «Инструменты кузнеца», посылка.

Ход занятия:

Кузнец: Молодой кузнец Никита
Клещи длинные берёт.
У клещей, гляди, открытый,
Как у старой щуки, рот.
И кузнец клещами в пламя
Лезет, уголь ворошит;
Он из пламени клещами
Что-то вытащить спешит.
Раскалённую подкову
Зажимает щучий рот.
В таз с водою родниковой
Остудить её кладёт.
И шипит в воде подкова,
Остывает наконец.
Подводи коня лихого!
Подкуёт его кузнец

Ребята, как вы думаете, куда мы с вами сегодня пришли?
Правильно, мы сегодня пришли в кузницу.



Кузнец: Ребята сегодня мы продолжаем знакомиться с одной из древнейших и необычных профессий – профессией кузнеца. Чтобы стать кузнецом необходимы физическая сила, умелые руки, осторожность, внимательность, организованность и терпение, умение красиво рисовать.

Вопросы к детям: -А как вы думаете каким должен быть кузнец? (сильным, могучим, терпеливым, выдержанным).

-Какие предметы он изготавливает? (топоры, мечи, подковы, заборы, украшения, проволоку и ключи, замки, изделия, украшающие дом, сад), показ иллюстраций.

-С каким материалом работает кузнец? (металлом)

-Ребята, а где работает кузнец? (в кузнице)

-Правильно свою работу мастер осуществляет на кузнице, в которой проводится ручная обработка железа (ковка).

Кузнец: Какие инструменты кузнец использует в своей работе?

Игра «Инструменты - помощники» нужно выбрать из предложенного набора инструментов, инструменты, которые помогают в работе кузнеца.



Наковальня: В центре кузницы находится наковальня. Это - "рабочий стол" кузнеца. Давай рассмотрим её повнимательнее (рисунок на следующей странице). Она - чугунная. Напоминает какого-то неведомого животного. И названия отдельных её частей взяты из мира животных. С одной стороны, у неё торчит рог, а с другой хвост. Гладкая верхняя поверхность называется лицом. По бокам расположены рёбра. Есть у наковальни и четыре лапы. Посмотри, металлическими скобами они прикреплены к массивному пню, или "стулу", как называют кузнецы. Это для того, чтобы наковальня была устойчивой, чтобы она не упала во время работы со своего пня-стула.

Горн: Самым главным в кузнице считается горн - большая печь с открытым очагом, куда кузнец кладёт железные заготовки, чтобы они нагревались. Нагретый металл легче принимает нужную форму. Топливом для горна служит газ или уголь. Какие виды кузнечного дела мы знаем?

Ответы детей: Оружейное, Бытовое, Ювелирное.



Кузнец: Ребята, смотрите сундук стоит не на месте. Что бы это значило? Давайте откроем его.

Читает послание от кузнеца: Дорогие ребята, я и не могу выполнить свою работу, которую начал. Я очень прошу вас помочь мне.

-Посмотрите ребята, кузнец начал изготавливать заказ, так вот какую работу не смог доделать кузнец! (кузнец показывает незаконченные работы).

- Ну что ж, ребята, поможем кузнецу?



Кузнец: В послании еще написано, что для того чтобы доделать работу, все необходимое лежит в сундучке. Давайте посмотрим, что нам приготовил кузнец (плотная фольга, заготовки узора ковки, палочки, стеки, ручки). Но чтобы начать работу давайте подготовимся, разомнемся.

Физминутка:

Я стучу, стучу, стучу (наклоны вперед, руки, как - будто, держат молот),

Кузнецом я быть хочу. (показать какие сильные),

Раздувайтесь меха (развести руки в стороны)

Разгорайся огонь (руки снизу-вверх, потрясти ладошками)

Постучи мой молоток (кулачок о кулачок)

Получись-ка завиток. (показать завиток в воздухе)

-Ну что же представили, что мы кузнецы! (Да).

Кузнец: Ребята, сегодня мы с вами, будем выполнять элементы художественной ковки с помощью фольги. Техникой чеканки по фольге, посмотрите, какие красивые картины получаются, ими можно украсить свой дом. (показ иллюстраций) Да, да! Мы сегодня будем работать как настоящие кузнецы, значит нужно одеть фартуки. (Показ и объяснение, что значит чеканить, дети подходят к столу воспитателя идёт показ выполнения работы). Техника чеканки совершенно не сложна, но требует аккуратности и терпения. В итоге получаются очень красивые работы, картины. (Показ образца)

(фоном звучит классическая музыка)



Дети собираются возле кузнеца.

-Молодцы ребята посмотрите какие красивые картины получились, думаю, кузнецу наша работа понравится.



- Ребята кем же мы сегодня с вами были? (ответы детей)

-Что мы сегодня сделали для кузнеца (чеканили элементы ковки)

Кузнец хвалит детей, и говорит, что они сегодня смогли помочь кузнецу, потому что они научились новому способу работы с фольгой - это чеканка.

Конспект
Непосредственно-образовательной деятельности с детьми
«Секреты бабушкиного сундука»

Воспитатель Капустина Н.Н.

Цель: Развитие интереса к миру забытых (старославянских) профессий.

Задачи:

Образовательные:

- 1.Познакомить с профессиями прошлого, продолжать знакомить с разнообразной деятельностью взрослых, расширять и активизировать словарь по теме
- 2.Знакомить детей с одеждой русского народа и его традициями.
- 3.Расширять представления детей о народной игрушке.
- 4.Формировать знания, умения и навыки у детей при работе с тканью.
- 5.Пополнять словарь новыми словами русского быта.

Развивающие:

- 1.Развивать художественно – эстетический вкус, воображение, творческую активность, мышление.
- 2.Развивать сенсорные навыки: умение использовать обследовательские действия при работе с материалом (текстиль, умение различать лицевую и изнаночную стороны).
- 3.Развивать речь посредством подбора относительных прилагательных к существительным, подбора рифмы к слову.
- 4.Развивать трудовые навыки рукоделия.
- 5.Развивать физические навыки: глазомер, остроту зрения, координацию рук под контролем глаз; совершенствовать мелкую моторику рук и координацию движений; развивать способность к концентрации внимания.

Воспитательные:

- 1.Воспитывать патриотические качества: прививать интерес к русскому народному творчеству, воспитывать любовь и уважение к культуре народа, развивать у детей национальное самосознание.
- 2.Воспитывать нравственно-эмоциональные качества: воспитание трудолюбия, терпения и аккуратности.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие.

Оборудование: сундук с народными костюмами (сарафан, рубаха женская, косоворотка, кушак, рушник); рушник. кукла – перевертыш «девица – баба»; кукла – Веснянка; кукла – Колокольчик;- кукла – Крупеничка: кукла – Мартиничка, деревянные ложки; лапти; аудиозаписи русских народных мелодий, ноутбук.

Дидактический материал: иллюстрации с видами сундуков; карточки к игре «Подбери слова рифмы».

Раздаточный материал: заготовки кукол из лыка, цветной прямоугольник для фартука, веночки; красные нитки; узкие атласные ленты;

Предварительная работа: ознакомление детей с народным творчеством; знакомство с предметами старинного русского быта; ознакомление детей с русским народным фольклором, пословицами, поговорками; изготовление простейшей куклы – Веснянка, Колокольчик, Крупеничка, Мартиничка.

Ход НОД:

Марья-искусница встречает детей в мастерской.

Марья-искусница: Здравствуйте, девицы, девицы – красавицы! (Низко кланяется). Ребята, давайте поздороваемся по старинному русскому обычаю.

Дети: кланяются, прижав руку к сердцу. Здравствуйте!



Марья-искусница Давайте знакомиться. Меня зовут Марья Искусница, как вы думаете, почему меня так зовут? (Дети высказывают свои предположения) Искусница — это значит выдумщица, умелица, мастерица, рукодельница. Хорошо знает своё дело и может качественно его выполнять: прясть пряжу, шить, вязать, делать различные игрушки. Проходите, гости дорогие, не стесняйтесь, будьте как дома!

Дети проходят в музей, присаживаются на скамейки.

Марья-искусница мы сегодня в необычном месте – музее игрушек.

Знакомство с мастерской (1 минута). Это моя мастерская, здесь я работаю. Сегодня нас ждет путешествие в далекое прошлое, где я познакомлю вас со своими секретами.

Мастера взялись за дело,
Вырежут из липы белой
Или мишку кузнеца
Или в пляске удальца
Это вам не безделушки
Настоящие игрушки
А какое выраженье и прекрасное движенье.

О каких игрушках говорится в этом стихотворении? (о деревянных)

Дать детям рассмотреть и поиграть деревянными игрушками.

Мастера по изготовлению деревянных игрушек называли балабешниками, от названия чурки из которой резали фигурку – балабешка.

Марья-искусница: Отгадайте загадку Волосы льняные,

В них ленточки цветные.
С лоскутков её скрутила
В сарафанчик нарядила.
Сарафанчик из сукна.
Догадайтесь, кто она?

Дети: Это кукла. (Воспитатель достает куклу – перевертыш).

Марья-искусница: с давних времён множество кукол мастерили на Руси. Сегодня кукол изготавливают из разных материалов. Вставайте в круг и поиграем с мячом в игру «Кукла, какая?»

Скажите если кукла, сделана из дерева, кукла какая? (деревянная)

Из золы? (зольная)

Из глины? (глиняная)

Из соломы? (соломенная)

Из ваты? (ватная)

Из пластмассы? (пластмассовая)

Из резины? (резиновая)

Из тряпочек? (тряпичная)

Из бумаги?

Из фарфора?

Фоном занятия звучит русская народная мелодия «А я по лугу»

Марья-искусница у каждой куклы есть свое название, предназначение. Давайте познакомимся с нашей куклой. Ребята посмотрите, какая девица. А девица то непростая, а с сюрпризом. Сюрприз будет позже. А сейчас давайте рассмотрим ее наряд. Как называется этот предмет женской одежды?

Дети: Сарафан.



Марья-искусница: Посмотрите внимательно, чем украшен сарафан?

Дети: тесьмой, лентами.

Марья-искусница: Ребята, подберите определение к слову сарафан! Сарафан какой? Сарафан – разноцветный. А еще какой?

Марья-искусница наша девица по кругу пойдет, красивые слова о сарафане соберет.

Дети: Красивый, длинный, расшитый, украшенный, нарядный, яркий, праздничный, русский, народный.

Марья-искусница Кто носил сарафаны? (Достает сарафан из сундука, показывает детям).

Дети: такие сарафаны в старину носили все русские женщины, девушки, девочки.

Марья-искусница: Ребята, мастера, которые делали ткань для сарафанов, одежды назывались ткачихами. (презентация о ткачестве).

Марья-искусница Ребята, а вы знаете, что одежда молодой женщины и бабушки отличается? Хотите посмотреть, чем? А вот и сюрприз: Раз, два, три девица в бабушку превратись (кукла – перевертыш).

Марья-искусница: Скажите, как называется головной убор у бабушки?

Дети: Платок. Эта вещь необыкновенной красоты. его носили на голове и плечах? (Воспитатель достает платок из сундука).



Марья-искусница: Во что одета бабушка?

Дети: сарафан, рубашка, фартук.

Марья-искусница: Бабушка для вас приготовила карточки с картинками и предлагает поиграть в игру: «Подбери слова рифмы». Вы знаете, что слова, которые звучат в конце одинаково, называются рифмой. Рубашка – неваляшка, девица – красавица. Я вам буду показывать карточки, к которым нужно подобрать картинки, названия, которых звучат в конце одинаково.

Игра «Подбери слова рифмы»

Раз, два, три – к картинке рифму подбери!

Сарафан – барабан;

рубашка – неваляшка;

чашка – ромашка;

подушка – избушка;

платок – грибок;

носок – поясок;

флажок – пирожок;

клубок – колобок;

цветок – листок;

шишка – мишка;

лук – паук;

певица – лисица.

Марья-искусница: Много мы про девиц говорили, а про молодцев забыли. Вон и домовый - Кузя там в углу сидит сердится. Раз, два, три – сундук, одежду молодца покажи! (Воспитатель достает из сундука рубаху – косоворотку, штаны – порты, пояс – кушак, лапти, показывает детям). Рубаха была самым главным предметом одежды крестьян. Рубаха была неразлучна с телом человека, она надевалась на голое тело, поэтому и называлась нательная. Свою рубаху нельзя было отдавать кому - либо или продавать. Это означало – продать или отдать свою удачу, своё счастье. Народная мудрость гласит «Своя рубаха ближе к телу». Из остатков материи, из которой шили одежду, делали кукол. Считалось, что при изготовлении кукол нельзя пользоваться иглой, говорили, что для ребенка кукла будет игрушкой - подружкой и оберегом одновременно, поэтому колоть её иглой негоже. Также нельзя было рисовать кукле лицо (наши предки верили, что через глаза в куклу может вселиться злой дух). - Каждая кукла имела своё значение. Давайте посмотрим и скажем, как каждая кукла называется и почему (показ кукол, дети сами рассказывают,

воспитатель дополняет) – как вы думаете почему называли кукол – крупеничка? (Выслушать все предположения).



Кукла Крупеничка Осенью, когда собирали урожай, делали такую куклу и наполняли её собранным зерном. Всю зиму кукла хранилась в доме, обычно в красном углу. Если год был не урожайным, голодным из Крупенички брали немного зерна и варили кашу. Поэтому если Крупеничка была «худенькая» - это значит, что в семье бедствуют. А если полненькая, значит, живут сытно.

А кукла Колокольчик почему так называлась? Кукла Колокольчик. Эта куколка - веселая, задорная, приносит в дом радость и веселье. Это оберег хорошего настроения. Даря Колокольчик, человек желает своему другу получать только хорошие известия и поддерживает в нем радостное и веселое настроение.

Почему Кукла Веснянка? Кукла Веснянка- это веселая, задорная кукла, которую делали на приход весны и дарили на Пасху. Ростом куколка - с ладошку, а силы, радости и молодой весенней яри в ней запас до самого лета. Традиционно она очень яркая, с волосами необычного цвета, ведь изображала она не человека, а Дух пробуждающейся природы.

«Мартиничка»? Это кукла «Мартиничка» – нитяная куколка. Изготавливали её в начале марта от этого, и произошло название куклы «Мартиничка». Куколки делают парой: из белых ниток – это символ уходящей зимы, из красных – это символ весны и красного тёплого солнышка.

Марья-искусница: Ребята, а вы знаете, какая сейчас праздничная неделя? Какую куклу мастерили к этому празднику? (Знакомит детей с куклой-берегом, активизируя внимание детей на изготовление куклы «Домашняя Масленица»).

Март начинается, Масленицей славится.

Когда была эпоха вчерашняя, делалась к празднику

Кукла – Масленица Домашняя, из лыка да из соломы её мастерили, и в доме на видном месте хранили.

- А хотите – ли вы больше узнать об этой кукле?

(Педагог объясняет и мотивирует детей по теме, кукла – оберег у каждого своя, она оберегает, защищает от несчастий и различных опасностей).



Лыко - молодой луб, волокнистое, неокрепшее подкорье лиственного дерева - липы, ивы, дуба. Самое распространённое - липовое лыко. Применяется для изготовления рогожи и плетения лаптей, корзин, игрушек, используется, как мочало в бане. Для заготовления лыка скобелем снимали кору с липы, затем замачивали в воду у берега, в мелком спокойном месте, придавив камням и, примерно на неделю. Потом отдирали мочало от корья, отмывали мочало «набело» и высушивали на вешалах.
Физминутка:

Кору скобелем снимали, (*Кисти рук складываем в замок, поднимаем вверх и выполняем наклоны - движения сверху - вниз*) Вместе мы к ручью шагали, (*Маршируем на месте*) В воде крепко прижимали, (*Наклоны вниз, имитируем прижатие камнями корья в воде*) На неделю оставляли. (*Стоим прямо, руки ставим на пояс*) Потом корье доставали (*Наклоняемся вниз, «подхватываем корьё», выпрямляемся*) И мочало отдирали. (*Прямую правую руку направляем в правую сторону, а левую кисть складываем в кулак и тянемся к кисти правой руки, ведем от кисти к плечу, имитируя отдираще мочала, затем меняем руки*) Чисто, чисто отмывали, (*Трём кулачок об кулачок «стираем»*) Посушили, отдыхали! (*Поднимаем прямые руки вверх, размахивая из стороны в сторону. Правой кистью руки проводим по лбу. «Вытираем пот со лба»*) - Вот и кончилась игра, куклу делать нам пора. Проходите и садитесь за стол.

Марья-искусница -Хотите сделать такую куклу?

«Кукла просто загляденье,
Детям всем на удивленье,
Коль хотите научиться эту куклу мастерить
Вам придется не лениться
И старанье приложить.

Пальчиковая гимнастика: -А прежде, чем начать нашу работу нужно наши ручки размять. Давайте возьмем волшебные бусины и покатаем их в руках со словами:

«А мы бусинки катали
И желанье загадали.
Чтоб здоровым всем расти
Счастье в дом нам принести».

Для изготовления куклы нам потребуются: • лыко (длинный пучок 22см, короткий пучок 10 см, небольшой шарик из остатков лыка) • красные нитки для завязывания

• ткань (хлопок) с мелким рисунком (для юбки - 7 x11 см, для платка -10 x10 см) • тесьма (9 см) • шитьё или кружево (4x 5 см) • ножницы

Размеры могут отличаться, так как толщину и длину пучка лыка вы можете взять произвольные.

Марья-искусница тогда делу время, потехе час! Хватит, дети, забавляться, пора делом заниматься. Сегодня мы с вами будем учиться делать себе куколок. Только работа эта хитрая, и не у всех в руках спорится, потому народ говорит: «Одной рукой узла не завяжешь». Значит, для того чтоб сделать куколку, надо друг другу помогать.



Люди добрые! Наш русский народ веки вечные водил хоровод!
Заведём хоровод, как в старину, куклу новую покажем свою!

В хоровод мы пойдём,
Ленты разные возьмём
Коль занятие нравится,
Танцуйте с зелеными красавицы,
Коль совсем не нравится,
То с красными красавицы!

Хоровод с лентами и куклами под русскую народную мелодию «Во поле березка стояла»



А ну-ка всю правду скажите не утаите, понравилось ли вам у меня в гостях?

Марья-искусница: а что вам понравилось больше всего? Чем вы сегодня узнали?

Дети: научились делать куклу – оберег масленицу. Узнали, что такое лыко.

Учебный год 2021 - 2022

№ п/п	Мероприятие	Ответственные
НОЯБРЬ 2021 г		
1.	Консультация «Ознакомление детей с профессией родителей, как способ формирования позитивных установок к труду»	Музыкальный руководитель Павлова О.А.
2.	Представление проекта по ранней профориентации детей дошкольного возраста «Навстречу будущей профессии»	воспитатель Шульченко Е.Е.
3.	Сообщение «Организация предметно-пространственной среды в группах с учетом инновационного направления ранней профориентации»	Воспитатель Сидоренко О.Н.
ЯНВАРЬ 2022г		
1.	Деловая интеллектуально-творческая игра «Далекая, седая старина»	Воспитатель Капустина Н.Н.
2.	Семинар-практикум для педагогов «О ремеслах древней Руси»	Воспитатель Трубачева А.В.
МАРТ 2022г		
Открытое заседание «кустового» районного методического объединения по теме «Современные образовательные технологии в работе по ранней профориентации дошкольников в ДОО» на базе МБДОУ пос. Известковый		
1.	Погружение в проблему «Ранняя профориентационная работа в ДОО теоретический аспект»	Заведующий Дробот Е.Ю.
2.	Доклад «Роль конструирования при ознакомлении дошкольников с профессиями»	Воспитатель Капустина Н.Н.
3.	Презентация маркеров игрового пространства в развитии сюжетно-ролевых игр детей дошкольного возраста	Воспитатель Сидоренко О.Н.
5	Доклад «Опыт работы кружка по профориентации «Мир профессий»	Воспитатель Трубачева А.В.
6.	Квест-игра «Приключения в страну профессий» группа № 2 (возраст от 3 - 5 лет)	Воспитатель Трубачева А. В.
7.	"Интеллектуальная игра «Умники и умницы» группа № 3 (возраст 5-7 лет)	Воспитатель Шульченко Е. Е.
8.	Практикум «Игра как первый профориентатор ребёнка»	Музыкальный руководитель Павлова О.А.
МАЙ 2022г		
1.	Подведение итогов работы творческой группы за 2021-2022г	Заведующий Дробот Е.Ю., Музыкальный руководитель Павлова О.А

Консультация для педагогов
«Ознакомление детей с профессиями родителей как способа
формирование позитивных установок к труду».

Музыкальный руководитель: Павлова О. А.

«Любовь ребенка к людям труда – источник
человеческой нравственности»
В. А. Сухомлинский

В настоящее время ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их всестороннего, полноценного развития.

Представление о профессиях позволит детям глубже проникнуть в мир взрослых, понять и принять его. Оно формирует интерес к труду, зарождает мечту о собственном будущем, позволяет гордиться результатами своих близких родственников и людей вообще. Испытывая влияние результатов труда взрослых на себе, дети практически усваивают его значимость.

Ознакомление дошкольников с трудом взрослых необходимо начинать с профессий людей, входящими в ближнее окружение детей. Постепенно переходить от профессий сотрудников дошкольной образовательной организации и родителей к ознакомлению с профессиями абсолютно незнакомых, чужих для ребят людей. В процессе ознакомления, наряду с получением информации о трудовых действиях и орудиях труда, используемых представителями той или иной профессии, необходимо концентрировать внимание дошкольников на самого человека, т.е. уделять особое внимание нравственным, положительным деловым и личностным качествам людей, таким как ответственность, добросовестность, стремление принести пользу людям, тем самым вызывая у детей чувство уважительного отношения к человеку труда, сопереживания, желания трудиться. Также необходимо обращать внимание детей на то, сколько времени и сил затратил человек на достижение результата труда, с какой любовью и творчеством трудился. Это дает возможность дошкольникам понять, то, что к итогам работы взрослых необходимо относиться аккуратно, с уважением. Необходимо заострять внимание дошкольников на том, что очень часто результат труда достигается усилием большого количества людей, т.е. является результатом коллективного труда, представителей нескольких профессий. Детям необходимо пояснить, что люди помогают друг другу в труде, аккуратно и старательно выполняют свои обязанности и поручения, так как от трудовой деятельности каждого в отдельности зависит конечный результат.

Для эффективной работы по формированию представлений о людях разных профессий важно сохранить стиль взаимоотношений детей и взрослых, основанный на сотрудничестве, партнерской деятельности взрослого и ребенка. Ребёнок должен быть партнером, как со своим воспитателем, так и со

своими родителями, реализуя совместную работу по формированию представлений о людях разных профессий.

Выстраивая систему работы по формированию представлений о людях разных профессий, необходимо выстроить последовательность и постепенность в освоении этапов по ознакомлению детей с профессией. Для начала нужно познакомить детей с термином «профессия». Детям необходимо понять, что профессия – это дело, которым занимаются каждый день и которое полезно для других людей. Объяснить детям, что профессии нужно специально обучаться, что у каждой профессии есть свои инструменты. Так, содержание знаний о труде людей какой-либо профессии должно быть следующим:

- название профессии (кто варит обед, строит дом);
- место работы (где работает повар, строитель);
- орудия труда (чем, с помощью чего работает повар, строитель),
- трудовые действия (что делает повар, строитель);
- результаты труда (что получается в результате работы повара, строителя);
- польза труда для общества (для кого варит повар обед, строит дом строитель).

Работа по ранней профориентации дошкольников строится с учетом следующих принципов:

- Принцип личностно-ориентированного взаимодействия (организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учета особенностей его индивидуального развития, на отношении к нему как сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса);
- Принцип доступности, адаптированности материала к возрасту;
- Принцип систематичности (постоянная подача материала от простого к сложному);
- Принцип наглядности (учет особенностей мышления).
- Принцип рефлексивности. Является основной для осознания каждым ребенком себя как субъекта собственной деятельности, социальных отношений. В результате у ребенка формируется представление о себе, своих возможностях, своей успешности.

Таким образом, формируется способность осознания действий, самооценка результата, саморегуляции поведения.

Свою работу по углублению уже имеющихся знаний о некоторых профессиях, а также по ознакомлению дошкольников с новыми ремеслами, мы начали с входного опроса по определению уровня знаний и представлений о труде взрослых. Опрос показал следующее: 50% детей знали о трудовых действиях, выполняемых родителями на рабочем месте, но только немногие из них смогли назвать профессию своих родителей, но не смогли ответить на вопрос «Чем полезна трудовая деятельность твоих родителей?»; 50% детей вообще не имели представление о трудовой деятельности родителей, ответив на вопрос: «Где работают твои мама и папа?» - «На работе».

Опрос родителей показал, что 70% из них напрямую не рассказывают детям о своих профессиях и сфере деятельности, 20% брали их с собой на

работу, 30% родителей сообщили о том, что в косвенных сообщениях рассказывали детям о своей профессии, 10% обсуждали с детьми их будущую профессию.

Таким образом, стало понятным, что дети имеют весьма смутное представление о мире профессий взрослых, не знают кем работают и каким делом заняты их родители.

Для решения этой проблемы, на начальном этапе работы мы подготовили для родителей консультацию «Все профессии важны или как рассказать ребенку о своей профессии», после ознакомления с которой мы рекомендовали родителям побеседовать с детьми о своей профессии, о пользе собственного труда для общества.

Не для кого не секрет, что для качественного и успешного решения поставленных задач при ознакомлении дошкольников с профессиями, нужно создать предметно-развивающую среду, которая способствует прогрессивному развитию личности и поведения дошкольника, а также позволит педагогу через различные формы деятельности знакомить воспитанников с профессиями взрослых. Воспитателю необходимо создать такие условия для ознакомления с трудом взрослых, чтобы этот процесс стал увлекательной деятельностью для детей. Правильно созданная предметно-развивающая среда позволяет углубить практические знания воспитанников, выявить интересы и склонности воспитанников, развивать интерес и умение осуществлять действия.

При проведении образовательной деятельности с воспитанниками стараемся использовать различные средства и формы работы, постоянно менять виды деятельности, тем самым повышая познавательную активность воспитанников. В своей работе используем традиционные и нетрадиционные формы работы с воспитанниками, включающие в себя словесные, наглядные и практические методы обучения:

Традиционные формы:

- традиционные, комплексные и интегрированные занятия;
- игровая деятельность;
- наблюдения и экскурсии (встречи со специалистами);
- чтение художественной литературы;
- трудовая деятельность;
- экспериментальная деятельность;
- решение проблемных задач и ситуаций;
- развлечения (разгадывание загадок, досуговая деятельность);
- изобразительная деятельность.

Нетрадиционные формы:

- творческое моделирование и проектирование;
- просмотр слайд-шоу, фильмов о профессии;
- виртуальные экскурсии.

Одним из основных видов игры является сюжетно-ролевая игра. Она позволяет конкретизировать и расширять представления детей о разнообразной деятельности взрослых, их взаимоотношениях с другими людьми, о профессиях, используемых орудиях труда и пр. Подготовка к играм в профессии идет везде, где только ребенок может ознакомиться с теми или иными качествами специальностей, накопить необходимый объем информации, пусть даже минимальный, но исходя из которого, уже можно воссоздать в игре отдаленное подобие данного вида человеческой жизнедеятельности.

Важную роль при ознакомлении дошкольников с профессиями играют дидактические игры. Дидактическая игра является средством всестороннего развития ребенка. Содержание игр формируют и углубляют знания о людях разных профессий. Дидактическая игра развивает речь детей, пополняет и активизирует словарь ребенка, формирует правильное произношение, развивает связную речь. Наши воспитанники с большим удовольствием играют в лото «Профессии», «Найди отличия», «Кому это принадлежит?» и т.д.

Театрализованная игра - игра, в которой воспитанники обыгрывают сюжет из литературного источника. Особое удовольствие и радость доставляют воспитанникам театрализованные представления, где дети являются и актерами, и зрителями. Такая форма работы позволяет задействовать стеснительных, неуверенных в себе воспитанников, раскрыть их потенциал.

Ознакомление воспитанников с трудом взрослых, с их профессиями проходит через наблюдения и экскурсии. Такие формы работы обеспечивают наибольшую выразительность представлений, максимальную действенность приобретенных воспитанниками знаний, где они на практике проявляют и закрепляют полученные знания, проявляются коммуникативные качества дошкольников. В процессе наблюдений важно фиксировать внимание воспитанников на тех сторонах труда взрослых, которые имеют наибольшее значение для воспитания у них правильного отношения к труду. Наблюдение за работой взрослых положительно влияют на поведение воспитанников, их отношение к людям труда.

В литературном центре представлены художественные произведения на различные темы. Дети без труда могут взять понравившуюся книгу.

Набор книг постоянно меняется, обеспечивая литературное развитие дошкольников. Имеется достаточное количество предметных картинок.

На тему «Профессии» нами были прочитаны такие произведения, как:

- Г. Сапгир «Садовник»;
- В. Маяковский «Кем быть»;
- К. Чуковский «Айболит»;
- Л. Скребцова «Чудесный парикмахер»;
- А. Барто «Штукатуры».

У дошкольников возрастает заинтересованность к труду взрослых, если они имеют возможность принять в нем участие. Почувствовав удовольствие от трудовых действий, увидев его реальные результаты, они с особенным желанием продолжают потом трудиться, выполняя свои небольшие обязанности в детском саду и семье. Мы привлекаем дошкольников к помощи взрослым при организации режимных процессов, к хозяйственно - бытовому труду, направленному на поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке, к труду в природе, где воспитывается ответственность за жизнь растений и животных и т.д. А если внести в трудовые поручения элементы экспериментирования, то дети с еще большим желанием и интересом стремятся быть полезными взрослым.

В нашем детском саду был проведен досуг «Угадай профессию», где были закреплены знания детей о уже известных профессиях, в ходе которого детям предлагалось отгадать загадки о представителях профессий, показать при помощи пантомимы трудовые действия людей разных профессий, угадать представителю какой профессии принадлежат те или иные предметы.

В ходе продуктивной деятельности дети рисовали и делали аппликации на тему «Кем я стану, когда вырасту»

С воспитанниками просматривали небольшие фильмы о профессиях еще неизвестных детям, после проводили закрепляющие беседы. Организовали «Встречу с интересными людьми», в процессе которой дети смогли рассмотреть, потрогать предметы костюмера (экскурсия в ДК «Рассвет», увидеть его работу в действии.

Одной из нетрадиционных форм при ознакомлении дошкольников с профессиями взрослых является виртуальная экскурсия. Через сеть Интернет совершили виртуальную экскурсию по необычным музеям нашей страны, познакомившись с профессией «экскурсовод» и побывали на станции техобслуживания, где узнали больше о профессии «слесарь по ремонту автомобилей»

Спустя три недели мы снова провели диагностическое обследование по определению уровня знаний и представлений о труде взрослых. И уже на данном этапе наметилась положительная тенденция: уже около 83% детей смогли описать трудовые операции, производимые их родителями на рабочем месте, из них 60% смогли назвать профессию родителей, а 20% смогли обозначить и практическую значимость труда своих близких.

Таким образом, формирование представлений детей дошкольного возраста о мире профессий - это необходимый процесс, который, несомненно, координирует педагог, используя в своей деятельности все возможности воспитательно-образовательного процесса, учитывая при этом возрастные и психофизические особенности дошкольников. Организация целенаправленной, системной работы в области ознакомления дошкольников с миром профессий и формирования ценностного отношения к труду представляется актуальным и перспективным направлением научно-педагогического поиска.

Краткосрочный проект в ДОУ «Навстречу будущей профессии»

Воспитатель Шульченко Е. Е.

Данный краткосрочный проект по теме: "Навстречу будущей профессии", рассчитан для подготовительной группы детского сада (ДОУ).

Предполагаемым результатом проекта является расширение знаний воспитанников подготовительной группы о профессиях нашего посёлка Известковский.

В старшем дошкольном возрасте особое значение для полноценного развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов. Ознакомление с профессиями, трудом обеспечивает дальнейшее вхождение ребёнка в современный мир, приобщение к его ценностям, обеспечивает удовлетворение и развитие детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, мы, взрослые, должны добиться устойчивых результатов в воспитании у дошкольников ценностного отношения к труду, систематизировать и обобщать знания об окружающей действительности, наполнять эмоциональный мир радостью от новых впечатлений, способствовать приобщению дошкольников к азам трудовой деятельности и формированию личностных качеств современного делового человека, ведь не зря гласит русская народная пословица: "Что посеешь, то и пожнешь".

Паспорт проекта

Продолжительность проекта: краткосрочный (декабрь 2021 г. – февраль 2022 г.)

Тип проекта: познавательно-информационный.

Участники проекта: Воспитанники группы № 3 (возраст от 5 до 7 лет)

МБДОУ пос. Известковский.

Родители воспитанников группы № 3 МБДОУ пос. Известковский.

Актуальность проекта: Представления дошкольников о профессиях нашего посёлка в трудовой деятельности поверхностны. Углубленное изучение профессий через профессии своих родителей способствует развитию представлений об их значимости, ценности каждого труда, развитию доказательной речи. Правильный выбор профессии определяет жизненный успех. Поэтому и возникла идея создания данного проекта. Учитывая актуальность воспитания трудовых ресурсов для родной земли, имеющиеся природные и социальные условия и ресурсы, я остановила свой выбор на идее знакомства дошкольников с востребованными и значимыми профессиями для нашего посёлка. В Доме культуры «Рассвет» в ноябре 2021 г. открылась творческая мастерская «Выжигание и резьба по дереву» для детей поселка. Работая по теме профессии нашего поселка, и побывав на экскурсии в этой мастерской наши воспитанники познакомились с технологией выжигания по дереву. Знакомя детей с профессиями лесозаготовки и деревообработки, я решила попробовать применить технику выжигания в условиях доу.

Цель проекта: Вызвать и расширить интерес к окружающему миру поселка Известковский. Дать знания о разнообразных профессиях нашего поселка, их названии и роде деятельности.

Задачи проекта:

- 1.расширить представления детей о различных профессиях нашего посёлка, дать понятие слову - профессия; формировать представления о роли современной техники в трудовой деятельности и жизни человека;
- 2.расширить и пополнить словарный запас детей, учить анализировать, обобщать и делать выводы;
- 3.воспитывать уважение к людям труда, способствовать формированию желания беречь результаты труда.
- 4.совершенствовать трудовую деятельность детей для воспитания положительного отношения к труду;
- 5.развивать положительные эмоции от коллективной трудовой деятельности.

Материальные ресурсы: кора, щепка, опилки, заготовки из фанеры, электрические выжигатели.

Информационные ресурсы: книги, справочники, интернет сайты.

Технические ресурсы: компьютер, проектор.

Формы работы с детьми: Беседы, экскурсии, занятия, рассматривание картинок с лесозаготовительными профессиями, просмотр видеозаписей. Заучивание стихов, пословиц, поговорок о профессиях.

Формы работы с родителями: Консультация по теме проекта: «Навстречу будущей профессии», «Из чего складывается трудолюбие?», «Трудовое воспитание в семье». Совместная деятельность родителей с детьми: изготовление подарков сотрудникам на 8 марта.

Реализация проекта провести в три этапа:

Подготовительный

- Составление плана совместных действий с детьми, поиск и сбор информации о лесозаготовительных профессиях, профессии выжигальщика.
- Подбор материала, литературы по теме: стихи, потешки, загадки, пословицы, поговорки, сказки, рассказы.
- Привлечение родителей совместно с детьми изготовить рисунки и фотографии по теме проекта.
- Подбор демонстрационного материала: картинки, фотографии, плакаты, иллюстрации лесозаготовительных профессий.

Основной

1. Просмотр видеороликов о посёлке, презентаций о различной лесозаготовительной технике, познакомить детей с профессиями вальщика, водителя автолесовоза, крановщика, тракториста, выжигальщика, сформировать у детей подробное представление о рабочем месте, о трудовых процессах, об орудиях труда и о результатах труда этих профессий. Познакомить детей с техникой выжигания, научить пользоваться электроприбором (выжигателем).
2. Рассказы дошкольников на тему: «Кем работают мои родители».

3. Организация выставки детских работ в технике выжигания.

Заключительный

1. Проведение интеллектуальной игры «Умники и умницы».
2. Продуктивная деятельность: «Пирография» (выжигание по дереву).

Критериями оценки эффективности являются знания дошкольников о существующих профессиях пос. Известковый, о востребованности специалистов лесозаготовительных профессий

Также критериями эффективности являются интерес со стороны дошкольников к профессиям и желанием их выбрать и стремление учиться.

В перспективе

Познакомить дошкольников с другими профессиями нашего посёлка, посещение Дома культуры, организаций и мастерских. Продолжить вовлекать родителей в вопросы профориентации детей, поддерживать интерес дошкольников к различным видам деятельности, развивать их творческие способности.

Сообщение: «Организация предметно-развивающей среды в группах с учетом инновационного направления ранней профориентации дошкольников»

Воспитатель Сидоренко О.Н.

Современная система дошкольного образования ставит перед педагогами задачу - знакомить дошкольников с миром профессий взрослых, для того, чтобы в будущем он мог успешно реализовать себя как личность в профессиональной среде и обладать чертами: педагога, исследователя, изобретателя, предпринимателя, экономиста. В педагогике это называется введением дошкольников в профориентацию.

Профориентация дошкольников – это новое, малоизученное направление в педагогике. Что такое профессиональная ориентация? Это система мероприятий, направленная на ознакомление дошкольников с максимальным количеством профессий и оказание помощи подрастающему поколению в разумном выборе профессии, с учетом его индивидуальных возможностей, особенностей, способностей и интересов. Дошкольный возраст-это тот подготовительный этап, в котором закладываются основы для профессионального самоопределения.

Актуальной задачей современной системы образования является целостность процессов социального и индивидуального развития ребенка. Одним из эффективных решений данной задачи является проведение профориентационной работы с дошкольниками. В процессе приобщения детей к миру взрослых, профориентация способствует накоплению социального опыта взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитию умений войти в детское общество, действовать совместно с другими.

Для ознакомления детей с трудом взрослых можно применять традиционные методы обучения и воспитания:

- словесный (беседы с использованием игровых персонажей и наглядности, чтение детской художественной литературы);
- наглядный (наблюдение конкретных трудовых процессов людей разных профессий, рассматривание картин и иллюстраций);
- практический (экспериментирование с разными материалами, опыт хозяйственно-бытового труда);
- игровой (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игровые ситуации).

В практической деятельности все методы применяются не разрозненно, а в сочетании друг с другом.

Работа по формированию у детей представлений о труде взрослых проводится в процессе организованной образовательной деятельности, в процессе образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, в процессе самостоятельной деятельности детей и в процессе совместной деятельности с семьей.

Система работы с дошкольниками по ранней профориентации проводится по 3 направлениям:

- приближение детей к труду взрослых;
- приближение труда взрослых к детям;
- совместная деятельность детей и взрослых.

I. Приближение детей к труду взрослых. Это, когда педагог знакомит детей с профессией как на занятии, так и вне: рассказывает о труде взрослых с показом иллюстраций: что за профессия, где работает (о месте работы), во что одет, что нужно для работы, какими чертами должен обладать и т.п. А также, можно организовать в детском саду встречу с интересными людьми какой-то профессии. С развитием IT-технологий становятся возможными виртуальные экскурсии.

II. Приближение труда взрослых к детям. Это организованные экскурсии, наблюдения, тематические встречи с людьми разных профессий- на работе (предприятии, учреждении). Данное направление считается наиболее действенным способом ознакомления детей с трудом взрослых, способствует накоплению ярких эмоциональных впечатлений.

Опыт работы показывает, что экскурсия может заменить серию занятий. В процессе экскурсии дети получают возможность наблюдать различные способы выполнения профессиональных действий человека той или иной профессии. По возвращению в группу с детьми обязательно нужно обсудить увиденное, возможно провести рисование по памяти «Что запомнилось?», «Что понравилось?»

III. Совместная деятельность взрослого и ребёнка. К этому направлению работы с детьми относятся сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, игровые ситуации и другие формы деятельности, которые могут реализовываться в течение режимных моментов дня, в свободной и совместной деятельности педагога и ребёнка.

Успешное осуществление вышеперечисленных форм работы с детьми невозможно без организации правильной и соответствующей возрастным особенностям профориентационной предметно-пространственной развивающей среды.

При проектировании предметно-развивающей среды во всех возрастных группах соблюдаются принципы:

- насыщенности – т.е соответствует возрасту и индивидуальным возможностям, содержанию программы;
- трансформируемости- возможность изменения предметно развивающей среды,
- полифункциональности возможность разнообразного использования различных составляющих развивающей среды,
- вариативности разнообразие игр и игрушек для свободного выбора детей,
- доступности,
- безопасности.

Это позволяет обеспечить эмоциональное благополучие детей, возможность самовыражения, стимулирует игровую, познавательную, исследовательскую, творческую, двигательную активность детей, возможность экспериментирования. Пространство групп представляет собой разграниченные «центры», оснащенные развивающим материалом, с учетом каждой возрастной группы детей детского сада и создает условия для игрового сюжета. Все предметы расположены на доступном для детей уровне. Наполнение центров соответствует направлениям по ранней профориентации детей дошкольного возраста.

Оснащение предметно-развивающей среды в целях ранней профориентации подразумевает:

- подбор художественной литературы, энциклопедий, самодельных книжек-малышек, связанных с темой «Профессии», в книжном центре;
- создание картотеки пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов и песен о профессиях и орудиях труда;
- подбор иллюстраций, репродукций картин, раскрасок с профессиями в центре изобразительной деятельности;
- подбор мультфильмов, видеороликов, видеороликов, связанных с темой «Профессии»;
- оформление альбома с фотографиями «Профессии наших родителей»;
- выпуск настенной газеты, посвящённой профессиям взрослых;
- система студий или центры активности детей: «Строители» (архитектор, плотник и т.д.); «Ателье» (швея, модельер и т.д.); «Изостудия» (художник, скульптор), «Музыкальная школа» (инструменты, певцы), «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Кухня» и т.д.
- подбор и изготовление дидактических игр по ознакомлению с профессиями; материалы для сюжетно-ролевых игр. Если в младших группах воспитатель начинает вызывать интерес к труду взрослых и побуждать называть и узнавать некоторые трудовые действия, как например помощник воспитателя моет посуду. То в старших группах у детей накапливается достаточный багаж знаний в сфере человеческой деятельности.

Также неоценимую помощь в пополнении предметно-пространственной развивающей среды могут оказать родители, которых необходимо активно вовлекать в работу по ознакомлению детей с трудом взрослых.

Таким образом, правильно созданная развивающая предметно-пространственная среда позволяет: углубить практические знания воспитанников, выявить интересы и склонности детей, развивать интерес и умение осуществлять действия. Проводимая профориентационная работа позволяет ненавязчиво подвести детей к важному выводу, что труд и профессиональная деятельность являются значимой сферой жизни.

**Деловая интеллектуально-творческая игра
для педагогов МБДОУ
«Далёкая, седая старина»**

воспитатель: Капустина Н. Н.

Русские народные праздники

1. В какой праздник особенно любили гадать девушки?
2. Назовите самый короткий народный праздник.
3. На какой праздник пекли печенья «козульки»?
4. Символом какого праздника является береза?
5. Как называется праздник, отмечающийся в первый выходной после Пасхи?
6. Вокруг какого священного дерева объезжал свадебный поезд наших предков

Славянская мифология

1. Назовите самого популярного героя русских былин.
2. Какой языческий праздник связала молва с кошачьим аппетитом?
3. Кто из языческих богов, разгневавшись, метал на землю молнии?
4. Как звали девушку, которая больше всего боялась солнца?
5. Когда, по народным преданиям, цветет папоротник?
6. Какой из славянских языческих богов отвечал за дождь

Русская кухня

1. Без чего невозможен обед на Руси?
2. Назовите самое главное угощение во время Масленицы.
3. Как называется распространенный на Руси теплый напиток из трав и меда?
4. На Руси был обычай в особых случаях печь и рассылать пироги по домам. Что это означало?
5. Что такое кулебяка?
6. Какое блюдо солят трижды?

«Народное декоративно-прикладное искусство»

1. Хохломская роспись имеет три главных цвета. Назовите их.
2. Посватавшись к девушке, жених обязательно дарил ей изделие собственного изготовления, которое невеста брала на посиделки. Что это?
3. Что такое колт?
4. Афанасий Никитин, отправляясь в Индию, вез на продажу меха, железные изделия и «узорожье». Что это такое?
5. Эту игрушку делали из отходов дерева, ее не раскрашивали, зато она была подвижной: кони передвигались, мужик и медведь пилили бревно. Эта игрушка стала известна. Назовите ее.

6. На Руси был распространен берестяной промысел. Когда мастера делали заготовку бересты?

«Быт русского народа»

1. Какая самая распространенная обувь на Руси?
2. Русский сосуд самобытной формы для питья, не встречающийся ни в одной из стран мира. Силуэтом он напоминает плывущую птицу.
3. Чем определялась длина полотенца в русских семьях?
4. Какой участок избы назывался «бабьим» углом?
5. Назовите самое распространенное на Руси осветительное устройство
6. Универсальный предмет мебели в русской избе

«Русские былины»

1. Назовите столицу былинной Руси
2. Кто входил в богатырскую заставу?
3. Сколько времени длится богатырский сон?
4. В него превращались сказочные герои, чтобы мгновенно одолеть немислимое расстояние, внезапно ударить по врагу или появиться перед красной девицей. Назовите его.
5. Где произошла первая встреча садко с морским царем?
6. Кому из русских богатырей в бою смерть не писана

Семинар - практикум для педагогов «О ремёслах древней Руси».

воспитатель: А. В. Трубачева

Ремесло и ремесленные специальности

Ремесло древнерусского города давно стало предметом специального исследования. После выхода в свет капитального исследования «Ремесло Древней Руси» стало очевидно, что эта отрасль экономики занимала значительное место в жизни древнерусского общества и находилась на высоком уровне развития. Во многих областях русские ремесленники не уступали своим европейским коллегам.

Однако чисто археологические данные, без сочетания с показаниями письменного материала, могут порой привести к неправильным выводам. Такие выводы о чрезвычайной специализации ремесла в Древней Руси и сделали некоторые авторы, хотя, по правильному замечанию, «сочетание нескольких родственных производств в одной мастерской не всегда является свидетельством примитивности ремесла. Ведь большая специализация предполагает существование определенного и притом значительного спроса на ремесленные изделия. При отсутствии такого спроса ремесленники, естественно, должны производить разнообразные предметы и выполнять разнообразные технические процессы в одной мастерской.

Ремесленники объединялись по принципу производства ими тех или иных предметов хозяйства и быта (ювелирное, оружейное производство и пр.), а не по принципу обработки тех или иных материалов.

1) Одним из самых распространенных видов ремесленного производства было кузнечное дело. Кузнецы обычно селились при въезде в город, и соответствующие городские ворота иногда прозывались кузнечными. Слово «кузнец» было производным от «кузнь», что означало всякую поделку из металлов, в том числе из драгоценных. Об этом убедительно говорит сообщение из летописи про бегство в Холм кузнецов по железу, меди и серебру. Существовало и другое слово для обозначения ремесленника, обрабатывающего металл, - «ковачь», но в письменных источниках оно употреблялось редко, как и слово «коваль», которое, тем не менее, известно уже по русскому переводу Хроники Георгия Амартола.

В исследовании о черной древнерусской металлургии и металлообработке, городским и деревенским кузнецам отведена особая глава. В нем тщательно исследованы и изучены металлические предметы, найденные в Новгороде, Старой Рязани, Вышгороде, Вщиже, Дорогичине и других городах. Он пишет, что техника металлообработки Древней Руси является высокоразвитой технологией механической и тепловой обработки железа и стали, которой виртуозно владеют русские специалисты – кузнецы. Рано становятся известны замочные мастера, или «замочные кузнецы». Это название уже встречается в русском переводе Хроники Георгия Амартола.

К числу кузнецов можно отнести и ремесленников, занятых производством железной и медной посуды. В 1216 году в Новгородской летописи упоминается котельник. Котлы были распространенной посудой в Древней Руси и нередко упоминаются в наших памятниках. Можно допустить, что котельники делали и железные сковороды, известные по памятнику конца 13 века.

2) Особую группу составляли в Древней Руси ремесленники, производившие оружие и военные доспехи. Эта отрасль ремесленного производства получила широкое развитие в Древней Руси, так как потребность в оружии в феодальные времена была всеобщей. Недаром же большое количество копий, щитов, топоров, мечей и пр. найдено в погребениях. Горожане, как правило, умели владеть оружием и примеры геройской защиты русских городов от врагов многочисленны. Различные виды оружия получили специальные названия или по способу их приготовления (харалужные копья из вороненой стали), или по внешней форме и окраске (червленые щиты), или по основному месту их производства (русские кольчуги во французском эпосе, сулицы ляцкие, т. е. польские, шеломы латинские и т. д. в русском эпосе).

Специализация в оружейном деле достигла больших размеров, так как она требовала особо умелых и тщательных приемов обработки. Одно место Ипатьевской летописи говорит о мастерах-сидельниках, лучниках и тульниках. Таким образом, производства луков и колчанов (тулов) являлись особыми ремесленными специальностями. Конечно, и другие виды вооружения и военного быта производились в особых мастерских. По мнению исследователя, в Древней Руси можно предположить и существование ремесленников-специалистов по производству мечей, копий, топоров, шлемов и пр. Однако в письменных источниках об этом практически не упоминается.

3) Особая группа ремесленников Древней Руси была занята производством украшений. Ювелирное производство в средние века не мыслилось без прямого покровительства ремесленнику со стороны феодалов, так как большинство произведенной продукции было слишком дорогим, чтобы её делали для сбыта на рынке.

Наиболее общим и древним названием ремесленника, работавшего над изделиями из драгоценных металлов, было «златарь», «златарин». В русских сочинениях для обозначения ювелира употреблялось слово «серебряник». «Серебряники» были общим названием, которое давалось ювелирам в Древней Руси, но это не значит, что в наших городах не было ремесленной специализации в производстве предметов роскоши и украшений, часть которых шла на более широкий сбыт. Это, к примеру, были серебряные и медные крестики, змеєвики, гривны, поясные пряжки, женские украшения, в большом количестве находимые в древнерусских погребениях.

Да и вообще, эпоха Древней Руси 10-13 вв. ознаменовалась расцветом ювелирного ремесла, центром которого стал Киев. В это время приобрели распространение серебряные и золотые изделия, выполненные в разнообразных техниках. Благодаря употреблению техники скани, накладной

и ажурной, создавался легкий, рельефный динамический орнамент. Среди сканеных узоров преимущество отдавалось мотивам ромба, треугольника, круга. Фантастическим совершенством отмечалась техника зерни. Примером могут быть большие колты в виде звезды с семью, а иногда и шестью лучами, почти вся поверхность, которых покрыта чрезвычайно мелкой зернью (до 5 тыс. шариков).

В XII ст., когда возросло производство вещей широкого потребления, одними из наиболее распространенных техник стали гравирование и чернение по серебру. Чернью, в частности, украшали небольшие звездчатые колты, иногда браслеты. В последних затемнялся фон, а изображение оставляли светлыми. Также рано стали выделяться и ремесленные отрасли по обработке цветных металлов, главным образом меди, олова и свинца. Медь и медные изделия неоднократно упоминаются в древнерусских источниках. Летопись знает кузнецов меди и серебра.

4) в особую группу ремесленных производств нужно отнести ремесленников, занятых обработкой дерева. В эту категорию не включил плотников, мастеров самой распространенной специальности на Руси, где чаще всего сооружались деревянные постройки. покрывал понятие плотников общим термином «древodelы». Однако, по мнению, это не так.

Слово «древodelы» встречается только в переводных русских текстах. Лишь в немногих случаях древodelь отождествляется с плотником, в большинстве же это слово переводится с греческого как зодчий, архитектор, строитель.

Наряду с этим существовало обычное русское обозначение строителей деревянных зданий – плотники. Это слово порой употреблялось и в презрительном смысле чернорабочих.

В Пространной Русской Правде говорится и о другой ремесленной специальности - мостниках. Потребность в городских мостах была значительной, тем более что мосты входили в состав городских укреплений. Также на мостниках лежало устройство и городских деревянных мостовых, обнаруженных в ряде городов Древней Руси.

С гораздо большим трудом устанавливаются другие ремесленные специальности, связанные с обработкой дерева. Наши источники не знают столяров, хотя столы, столыцы, стулья были во всеобщем употреблении в Древней Руси. Неизвестно также, существовала ли особая специализация резчиков по дереву. Возможно, специальностей резчиков и столяров не существовало, а мастера, занимавшиеся производством мебели и резьбой по дереву, обозначались теми же терминами древodelей и плотников.

5) в особую специальность выделяются строители кораблей и лодок. Переводное русское сочинение знает кораблестроителей – «корабльчии». Но это производное слово, наряду с которым следует предполагать существование термина «судовщик», хорошо известного по писцовым книгам 16 в.

6) в особую группу могут быть отнесены ремесленники, занятых изготовлений одежды, тканей.

Производство тканей хорошо известно в Древней Руси, как и «художество ткальческое». Поэтому можно предполагать раннее происхождение слова «ткач», неизвестного по древним источникам. Вероятно, это объясняется всеобщим распространением ручного ткачества как домашнего промысла, в силу чего в ремесленную профессию выделилось только производство дорогих тканей.

Новгородская летопись упоминает о смерти Ивана Прибышинича «опоньника», т. е. мастера опонного дела. Опона - ткань, покрывало или занавес; так это слово употребляется в летописи. Кое-что разъясняет позднейшее свидетельство. В московский пожар 1493 г. были попалены царские двери «да половина попоны сгорела» на амвоне. Здесь опона – дорогая занавесь на церковных дверях.

В особую специальность должны были рано выделиться портные, шевцы или швецы. Современное слово «портной» восходит к древнерусскому «порты» - одежда. Название это для обозначения ремесленника определенной специальности появляется довольно поздно, примерно в 14 веке, но уже Печерский патерик знает о «портном швецце», который работал на сбыт.

7) другую группу ремесленных профессий составляли ремесленники, занятые производством гончарных и стеклянных изделий.

При всеобщем употреблении глиняной посуды гончарное дело было развито и в деревнях, и в городах. Урочища «Гончары» имелись в Киеве, Владимире-на-Клязьме; древний Людин конец в Новгороде носил еще другое название – Гончарского, а письменные памятники знают гончаров как особых специалистов-ремесленников. Гончарное ремесло не было типичным только для городов,- оно было развито и в деревнях, но город в этом случае шел впереди. Только грамотные люди могли, например, сделать надписи на глиняных сосудах. Клейма мастеров на глиняных сосудах, найденных при раскопках, указывают на стремление гончаров к выделению продуктов своего производства из общей массы, приготовленных гончарных изделий. Глиняная посуда производилась различной вместимости и формы. Отсюда такое обилие названий для обозначения её различных видов: горнецъ, корчага, крина, или крин и т. д.

Можно предположить существование особой ремесленной специальности стеклянников. Мастерская по производству стекла существовала в Киеве, как это доказали раскопки. Во всеобщем употреблении на Руси были стеклянные браслеты местного происхождения. Привоз стеклянной посуды из далеких мест был делом нелегким, а что русские хорошо знали применение стекла видно из употребления слова в древнерусских памятниках.

8) Особую группу ремесленников составляли иконники и книжные писцы. Иконное дело было тесно связано с работой на заказ. Оно требовало не только умения, но и значительных затрат на краски, золото и серебро, щедро применяемых в иконописи.

Для обозначения иконных мастеров существовали два названия: иконник и образопи́сец. Второе название произошло от русского слова «образ», твердо

удержавшегося в живом языке. Тем не менее, название «иконник» вытеснило впоследствии из языка слово «образописец», может быть не без влияния духовенства.

В наших источниках имеются указания и на существование живописцев. «Писцы иконники», пришедшие из Константинополя. Расписали соборную церковь в Киево-Печерском монастыре. В данном случае речь идет о приезжих живописцах.

Сводя письменные свидетельства о ремеслах Древней Руси в целое, получим такой список ремесленных специальностей:

Белильщики, Гвоздочники, Гончары, Городники, Древоделы, Замочные мастера, Зиждители, Златари, Иконники, Каменщики, Каменосечцы, Клобучники, Кожевники, Корабльчии, Кузнецы, Кузнецы серебру, Кузнецы меди, Лучники, Мостники, Оловодмецы, Опонники, Писцы (живописцы), Писцы (книжные), Плотники, Порочные мастера, Портные швецы, Ручечники, Седельники, Серебряники, Стеклянники, Тульники, Усмошвецы, Щитники.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Хозяйственная деятельность в древнерусских городах 10-13 вв. поражала своей разнообразностью. Уже к тому времени появились различные виды ремесла и ремесленных специальностей, начала формироваться торговля как на внутреннем, так и на внешнем рынке, появились основные разновидности торговых операций, что свидетельствует об историческом развитии основных сфер общественной жизни.

Подводя итоги, необходимо отметить следующее:

- уровень развития ремесла и торговли в древнерусских городах 10-13 вв. несколько не уступал городам западноевропейским, а в некоторых отношениях и превосходил их.
- при оценке развития хозяйственной деятельности на Руси не следует забывать, что ремесло и торговля на Руси 9-13 вв. находилось еще на начальной стадии отделения от сельского хозяйства. Письменные источники, дошедшие до наших дней, указывают на непосредственную связь горожан с сельским хозяйством.
- наши исследователи по-разному группируют ремесла. Так, Б.А. Рыбаков насчитывает в Древней Руси 64 ремесленные специальности и делит их на 11 групп. Однако объединение отдельных ремесленных специальностей и каждой из этих групп представляется другому исследователю не всегда обоснованным. В частности, ему непонятно, например, почему серебряники отделены от эмальеров, иконники от живописцев и т. д. Поэтому при обзоре ремесленных специальностей Тихомиров исходить из несколько другого деления, объединяя ремесленников по принципу производства ими тех или иных предметов хозяйства и быта (ювелирное, оружейное производство и пр.), а не по принципу обработки тех или иных материалов.

- внутренний рынок был обязательной принадлежностью древнерусских городов. Он был известен под названием торгова, торговища, торжища. Это было самое оживленное место в городе. Здесь собиралось множество людей по самым разнообразным поводам. На торгу делали объявления о княжеских распоряжениях или о пропавших холопах. На торгу устанавливались цены на товары в городе.
- внешняя же торговля сосредотачивалась в городах, и притом наиболее значительных, но привозные товары, хоть в ограниченных размерах, доходили и до деревни. В большей степени деревня являлась поставщиком экспортных товаров: мед, воск, меха, сало, лен и пр. доставлялись в город из деревни, которая таким образом втягивалась в торговый оборот, хотя эти предметы и поступали на рынок не путем непосредственной продажи, а в составе оброка или дани.
- различные торговые операции в древнерусских городах были тесно связаны с ростовщическими операциями. Проблема ростовщительства знакома русскому обществу 11-13 вв. Русская правда знает уже различные виды отдачи денег и товара под проценты. Различается взимание процентов «в треть» и по месяцам.
- торговые обороты в древнерусских городах были связаны с отдачей товаров не только в залог, но и на хранение. Хранение товаров и денег нередко обозначалось специальным термином «соблюдение».
- ремесленное производство в городах Древней Руси носило типично средневековый характер с регламентацией производства ремесленных изделий и продажи их на торгу. В городах Руси наблюдается довольно четкое деление ремесленников на мастеров и учеников в том особом понятии слова, которое свойственно средневековью.
- ученичество в Древней Руси было делом нелегким. Ученик не всегда был в состоянии впоследствии сделаться самостоятельным мастером или даже подмастерьем. Впрочем, термин «подмастерье» был не известен в древности. Вместо него, может быть, употреблялось другое равнозначное понятие.
- мастера средневековой Руси ставили на своих изделиях клейма, имевшие значение промышленной метки, предохраняющей от подделок. Подобные метки совсем не редкость на русских предметах.
- ремесло и торговля обставлены были в Древней Руси, как и в других странах, рядом ограничительных условий. «Торговые мерила» находились под непосредственным контролем князей и епископов. Высшее духовенство добивалось абсолютного права контролировать торговые меры как якобы бесспорного права епископов. Но уже в Новгороде 12 в., наряду с епископом контроль над торговыми мерами переходит в руки купеческого объединения и сотских, как представителей ремесленников.

Ранняя профориентационная работа в ДОО теоретический аспект» - выступление заведующего МБДОУ пос. Известковый Дробот Е.Ю.

«Детская игра - _это первый профориентатор ребенка. В игре ребенок учится возможности быть капитаном, врачом, учителем, шофером и.п.»

Детство – это тот удивительный мир, где, еще, будучи ребенком, можно стать мамой и папой, пожарным и врачом, можно полететь в космос, попутешествовать по разным странам за один день или помечтать о будущем. Если еще несколько лет назад было достаточно познакомить детей с трудом повара, врача, продавца, водителя и военного, то на текущем этапе этого недостаточно. В настоящее время ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их всестороннего, полноценного развития.

Возможность работы по ранней профориентации детей дошкольного возраста обусловлена следующим фактором: дошкольный возраст детей является наиболее благоприятным периодом для формирования любознательности. Это позволяет формировать у детей активный интерес к разным профессиям. Процессом формирования представлений дошкольников о мире труда и профессий управляет педагог, используя в своей деятельности все возможности процесса воспитания и обучения, учитывая при этом возрастные и психофизиологические особенности дошкольников.

Согласно Постановления Минтруда РФ «Об утверждении Положения о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации» от 27 сентября 1996 г. № 1, профессиональная ориентация входит в компетенцию дошкольных образовательных организаций. Дошкольные учреждения в процессе реализации программ воспитания:

- 1.осуществляют психолого - социальную ориентацию детей;
- 2.проводят бесплатные учебные занятия по изучению мира труда;
- 3.развивают у детей в ходе игровой деятельности трудовые навыки;
- 4.формируют мотивации и интересы детей с учетом особенностей их возраста и состояния здоровья.

Периоду дошкольного детства соответствует первый этап профессионального развития: этап формирования конкретно-наглядных представлений о мире профессий.

Система работы с дошкольниками по ранней профориентации проводится по 3 направлениям:

1. приближение детей к труду взрослых;
 2. приближение труда взрослых к детям;
 3. совместная деятельность детей и взрослых.
1. Приближение детей к труду взрослых. Это, когда педагог знакомит детей с профессией как на занятии, так и вне: рассказывает о труде взрослых с показом иллюстраций: что за профессия, где работает (о месте работы), во что одет, что

нужно для работы, какими чертами должен обладать и т.п. А также, организовывает в детском саду встречу с интересными людьми какой-то профессии.

2. Приближение труда взрослых к детям. Это организованные экскурсии, наблюдения, тематические встречи с людьми разных профессий- на работе (предприятии, учреждении). Данное направление считается наиболее действенным способом ознакомления детей с трудом взрослых, способствует накоплению ярких эмоциональных впечатлений.

3. Совместная деятельность взрослого и ребёнка. К этому направлению работы с детьми относятся игровая и продуктивная деятельность.

Данный подход способствует активизации интереса детей к миру профессий, систематизации представлений и успешной социализации каждого ребёнка.

Дошкольный возраст-это тот подготовительный этап, в котором закладываются основы для профессионального самоопределения. Важно чтобы ребёнок с раннего возраста проникся уважением к любой профессии, и понял, что любой профессиональный труд должен приносить радость самому человеку и быть полезным окружающим людям.

На базе МБДОУ пос. Известковый в 2020-2021г создана муниципальная проблемная группа: по проблеме: «Современные образовательные технологии в ранней профориентации дошкольников»; В 2021-2022г наше учреждение продолжило работу по этому направлению согласно комплексно-тематическому планированию.

Вся работа за учебный год представлена на сайте, в разделе проблемная группа.

В течении 2 лет педагогами рассматривались следующие современные технологии:

1.Технология проектной деятельности, эта деятельность с определённой целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. Педагогом Шульченко Е.Е. был разработан проект «История профессий» где рассматривались профессии кузнечного дела. Силами педагогов и родителей в саду появился новый мини-музей «Кузница».



2. Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр. Самое главное правило для взрослых: ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть! В ходе игры дошкольники начинают отражать содержание деятельности представителей самых разных профессий (врача, строителя, водителя, парикмахера, педагога и т.д.) В сюжетно-ролевой игре успешно развиваются личность ребенка, его интеллект, воля, воображение и общительность, но самое главное, эта деятельность порождает стремление к самореализации, самовыражению.



3. Информационно-коммуникационные технологии. Применение ИКТ можно разделить:

1. Мультимедийные презентации;
2. Виртуальные экскурсии (на предприятия, с представителями профессий, которые знакомят дошкольников);

Результативность использования ИКТ: использование информационных технологий позволяет сделать процесс обучения и развития ребёнка достаточно эффективным, открывает новые возможности образования не только для самого ребёнка, но и для педагога.



4. Технология интегрированного обучения, интеграция — это состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостности.

На открытом мероприятии педагог Капустина Н.Н. 2021г представила показ интегрированной образовательной деятельности с применением музейной педагогики «В гостях у Марьи Искусницы»



5.Квест – игра. Квест (от англ. поиск, приключение) – путешествие к цели через преодоление трудностей и испытаний, универсальная игровая технология, построенная на синтезе обучающих и развлекательных программ, активизирующая соревновательные механизмы в психике ребёнка, самостоятельность действий и способствующая полному погружению в происходящее.

Достоинства квестов для детей дошкольного возраста

- Квест-игра позволяет активизировать внимание и развивать познавательный интерес
- Формирует у детей ощущение личной заинтересованности
- Обогащает сходными впечатлениями для совместного обсуждения
- Формирует у детей определенную базу знаний и представлений, к которой можно обращаться во время работы в группе
- развивается свободное общение со взрослыми и детьми
- самостоятельное овладение детьми знаниями и умениями в процессе активной мыслительной и практической деятельности
- интеграция образовательных областей.

Ознакомление дошкольников с профессиями осуществляется с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО, возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основная сложность работы по ознакомлению детей с профессиями заключается в том, что значительная часть труда взрослых недоступна для непосредственного наблюдения за ней. Информационно-коммуникационные технологии предполагают моделирование различных профессиональных ситуаций, которые в условиях детского сада не удалось воссоздать. Таким образом, формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий – это актуальный процесс в современном мире, который необходимо строить с учётом современных педагогических технологий.

«Использование маркеров игрового пространства в развитии сюжетно-ролевой игры детей дошкольного возраста»

Воспитатель Сидоренко О. Н.

Одним из принципов ФГОС ДО является принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых.

ФГОС ДО ориентирует детей на создание условий, открывающих возможности социализации ребенка, его познавательных, творческих потребностей, развития инициативы на основе совместной деятельности детей и взрослых.

Задача дошкольного учреждения состоит в том, чтобы создать такую развивающую среду, которая обеспечивала бы ребенка всевозможным материалом для его активного участия в различных видах деятельности. Основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игра. В игре ребенок бывает сильнее, добрее, выносливее, сообразительнее и, конечно, проявляет большие фантазии и воображения. Учитывая все это, мы и внедрили в свою работу маркеры игрового пространства.

Маркеры игрового пространства – это игровые предметы и конструкции, указывающие на место событий, в которых разворачивается сюжет, и решается проблема. Многофункциональные маркеры игрового пространства могут применяться, как в совместной деятельности детей с педагогом, так и в самостоятельных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, двигательной, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной.

Маркеры обладают рядом достоинств и отвечают современным требованиям ФГОС ДО:

- служить стимулом и опорой для развертывания детьми сюжетных комбинаций;
- решать развивающие задачи (игровая, продуктивная, познавательно – исследовательская, коммуникативная);
- способствовать развитию двигательной активности ребенка;
- Легко трансформируются;
- Многофункциональны;
- Вариативны;
- Развивают детскую фантазию и воображение;
- Рассчитаны на все возрастные категории;
- Учитывается гендерный подход, обеспечивая среду как общим, так и специфическим материалом для девочек и мальчиков.
- Отвечают гигиеническим требованиям (легко моются, безопасны);
- Имеют эстетичный вид;
- Занимают мало места при хранении.

Игровые маркеры условно можно разделить на настольные и напольные.

Настольные или мини - маркеры удобны тем, что с ними можно играть за столом с мелкими игрушками, конструктором. Это может быть многокомнатная квартира, гараж, ферма или лесная опушка...а можно и в Африке оказаться. Такие маркеры способствуют развитию воображения и творчества.



Напольный маркер является зонированием для центров детской активности. Можно использовать в любой тематической направленности в любой образовательной области.



Многофункциональные маркеры игрового пространства могут быть использованы любым педагогом в соответствии с теми образовательными задачами, которые он перед собой поставил.

Многофункциональность маркеров служит мощным стимулятором эмоционального и интеллектуального развития детей.

Благодаря такой простой методике, применению многофункциональности маркеров, можно добиться значительных результатов в развитии самооценки ребенка, его творческих способностях, умении решать проблемы разными способами, расширять представления об окружающем мире.

Маркер «Улица», «Автомобиль», «Скорая помощь», «Заправочная», Цель. Расширение и закрепление представлений детей о специальном транспорте, закрепление детьми правил дорожного движения, знаний о светофоре. Расширение и закрепление представлений детей о профессии пожарного, полицейского, шофера, автослесаря на основе знакомства с явлениями социальной действительности, впечатлениями о жизни, труде людей.



Оборудование: маркеры игрового пространства, руль, стульчики, светофор, макет дороги, улицы, машины, набор инструментов, фартук, нарукавники. Данное пособие также может быть использовано в специально – организованных видах деятельности (НООД по развитию речи, художественному творчеству, по формированию ценностей картины мира), в самостоятельной игровой деятельности, в театрализованной деятельности, в совместной деятельности педагога с ребенком. Пособие «Автомобиль» может быть использовано в виде маркированного пространства в организации сюжетно – ролевых игр «Спасатели», «Пожарные», «Скорая помощь». Маркеры легко переставляются, меняется их расположение.



«Корабль» Цель. Обогащение содержания сюжетных игр детей на основе знакомства с профессиями (моряки, рыбаки, путешественники), явлениями социальной действительности и отношениями людей. Оборудование: маркер игрового пространства, штурвал, спасательный круг, якорь, фуражка моряка, бинокль, стульчики. Данное пособие может быть использовано в специально – организованных видах деятельности (НООД по развитию речи, художественному творчеству, ознакомлению с окружающим миром), в самостоятельной игровой деятельности, в театрализованной деятельности, в совместной деятельности

педагога с ребенком. Маркер легко переставляется, меняется его



расположение.

Маркер «Мастерская»

Цель. Формирование у дошкольников общего представления о большом количестве ремесленных и трудовых процессах, предметах и орудиях труда.
-Оборудование: маркер игрового пространства: инструменты (печь, горн, инструменты, наковальня, молоток, спецодежда т.д). Маркер легко переставляется, меняется его расположение, возможно наполнение новым оборудованием в зависимости от профессии. Маркеры игрового пространства позволяют создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми. Используя маркеры, дети самостоятельно организуют и преобразовывают игровое пространство.



Различные способы использования модульной конструкции в группе, подсказывают сами дети. В соответствии с сюжетом игры дети из маркера создают нужную постройку, добавляют атрибуты, распределяют роли. Благодаря соблюдению принципа доступности, у детей есть возможность самостоятельно изменять пространство в своей группе в любое

время. По окончании сюжетно - ролевой игры маркер легко складывается и убирается в определенное место для хранения, занимая мало места в группе.

Таким образом, мы убедились, что игровые конструкции являются необходимым условием для формирования игровой и познавательной деятельности ребёнка, а также развивают детскую фантазию и воображение. Они расширяют представления детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности:

- о труде людей, их общении, взаимоотношениях;
- закрепляют способность строить сюжеты с большим количеством персонажей;
- учат самостоятельно вести ролевые диалоги;
- обогащают словарь детей; совершенствуют лексико-грамматический строй речи;
- развивают: любознательность, воображение, внимание, память, мышление и творческие способности детей.

Свой опыт использования игровых маркеров мы рекомендуем для работы другим педагогам, родителям в семейном воспитании.

Доклад «Опыт работы кружка по профориентации «Введение в мир профессий»

Воспитатель Трубачева А.В.

Многие исследователи отмечают возникновение у ребёнка к трем годам такого психологического новообразования, как "потребность действовать как взрослый", "потребность принять участие в жизни и деятельности взрослых", "сравняться с взрослыми" "потребность в компетенции". Простой анализ общественных ситуаций ролевой игры, посредством которой дошкольники, как правило, реализуют эту потребность, показывает, что основное место в них занимают именно трудовые и профессиональные действия взрослых (играющий ребенок водит машину "как папа", готовит еду "как мама", лечит "как доктор", учит "как учительница" и т.д.), бытовые и производственные сюжеты, социальные профессиональные роли.

Работая по ранней профориентации дошкольников, я решила всю работу построить с помощью кружковой работы в разновозрастной группе с 3-5 лет. За основу была взята программа Вячеслава Петровича Кондрашова «Введение дошкольников в мир профессий». Кружок ведет в группе, согласно внутреннему приказу 1 раз в неделю, в среду. Время варьировалось в пределах НОД - от 15 до 20 минут. Во 2-ой половине дня с 16.00. Наполняемость кружка детьми 10-12 человек. Гендерное соотношение 50% девочек, 50 % мальчиков. Есть сложность в том, что провожу кружок, по подгруппам. Но в этом есть и свои плюсы. Дети 3-4 лет, получают начальные представления о тех или иных профессиях, дети постарше более расширенные знания. Мной составлен перспективный план по всем возрастным группам, с регулярной цикличностью сюжетно ролевых игр в каждом месяце, с учётом возрастных особенностей детей.

Цели работы:

1. Формирование и выявление профессиональных интересов детей.
2. Поддержка и развитие детских природных дарований.
3. Психолого – социальная ориентация детей.

Младший возраст 3-й год жизни ребенка:

1. Дать детям первые общие представления о труде взрослых (няни, врача, медсестры, повара, шофера).

2. Содействовать развитию игр, отражающих труд взрослых, несложные профессиональные действия (шофер работает на машине, перевозит грузы или людей).

3. Формировать у детей умение взаимодействия с партнером в соответствии с игровой ролью.

4-й год жизни ребенка:

1. Воспитывать интерес к труду взрослых.

2. Учить наблюдать за их работой (в ближайшем окружении).

3. Совершенствовать себя как личность, через общение с людьми.

4. Продолжать знакомить с трудом взрослых (медсестра, повар, парикмахер и т. д.), обращая внимание на трудовые действия и их результат.
5. Учить взаимодействиям в сюжетах с 2—3 действующими лицами (шофер — пассажир; воспитатель — няня — дети; врач — медсестра — больной).
6. Учить бережно относиться к вещам (они сделаны людьми и помогают жить).
7. Развивать интерес к труду взрослых по уходу за животными и растениями, учить общению и взаимодействию с природой.



В программе имеется рекомендованный перечень игр в каждой группе и примерный уровень действий в игре, представлений о профессиональной деятельности взрослых, формируемых посредством проф-ориентационных сюжетно-ролевых игр.

Программа составлена с учетом принципа цикличности. От простого к сложному. В основу программы кружка положены:

Модель психологического механизма ранней профессиональной ориентации дошкольника:

- младший дошкольный возраст — метафорическая ориентация;
- средний дошкольный возраст — моделирующая ориентация;
- старший дошкольный возраст — идентифицирующая ориентация.



Игры включают ролевое участие детей в максимальном числе понимаемых для данного возраста профессий по типам и классам с опорой, как на профессии ближайшего окружения, так и на экзотические. Тематика игр частично повторяется в каждой возрастной группе в более расширенном и усложненном виде. Программа учитывает всю тематику сюжетно-ролевых игр с производственными и бытовыми сюжетами основной и других программ

ДОУ, дополняется значительным количеством сюжетно-ролевых игр, профориентационной направленности.

Программой по каждому возрастному диапазону определены задачи, пути их реализации и примерный перечень представлений о профессиональной деятельности взрослых, формируемых посредством профориентационной сюжетно-ролевой игры. Программа в календарном плане синхронно сопряжена с календарно-тематическим планированием основной воспитательно-образовательной программы ДОУ. В программу введены игры, отражающие современные социально-экономические отношения и новые профессии, связанные с элементами рыночной экономики.

Во второй младшей группе (3—4 года) используются игры, изображающие труд взрослых в детском саду, работу водителей, трактористов, лётчика, младшего воспитателя, повара, официанта и др. Дети в игре начинают повторять действия людей разных специальностей.



В средней группе (4-5 лет) игры, в которых отражены отдельные профессии (продавца, почтальона, актера, врача, повара, милиционера, шофёра, моряка, лётчика и т.п.). В играх на тему "Транспорт" совершенствуются знания о разных видах транспорта, правилах дорожного движения, качествах людей, выполняющих различные профессиональные действия. Дети учатся выполнять свои замыслы, играть в соответствии с ролью. В играх дети стараются изобразить профессии родителей, моделируют их профессиональное поведение.

В совместной игре с воспитателем принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге. Правильно отождествлять и называть себя в игровой роли ("Я — шофер"), называть игровые действия ("Я завожу мотор, еду на бензоколонку, заправляю машину бензином, я еду быстро, развожу подарки").

В самостоятельной игре учатся передавать сюжет из нескольких профессиональных действий (медсестра измеряет рост, смазывает ранки и т.д.), давать оценку качества труда (работает быстро, аккуратно. Самостоятельно пользоваться деталями костюмов для исполнения той или иной роли: белый халат и шапочка для врача, бескозырка и бинокль для матроса. Вступать в игровое общение со сверстниками: парное, в малой группе; элементарно договариваться о совместных действиях. Учатся

уступать друг другу, идя на компромисс. Давай сначала ты будешь доктором, а я медсестрой. Потом поменяемся. ("Давай играть с куклами"), о ролях ("Я буду врачом, приносите мне своих детей").

Успешное осуществление выше перечисленных форм работы с детьми невозможно без организации правильной и соответствующей возрастным особенностям профориентационной предметно-развивающей среды.

Оснащение предметно-развивающей среды в целях ранней профориентации подразумевает:

- подбор соответствующей художественной литературы, различных энциклопедий, самодельных книжек-малышек, связанных с темой «Профессии», в центре книг;

- создание картотеки пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов о профессиях и орудиях труда;

- подбор иллюстраций, репродукций картин, раскрасок с профессиями в уголке изобразительной деятельности; в центре творчества.

- подбор и изготовление дидактических игр по ознакомлению с профессиями;

- подбор мультфильмов, видеофильмов, презентаций и видеороликов, связанных с темой «Профессии»;

- оформление альбома с фотографиями «Профессии наших родителей»;



- материалы для сюжетно-ролевых игр.

В начале учебного года и в марте был проведён мониторинг представлений и знаний детей о профессиях. Использовался опросник по диагностической методике Г.А. Урунтаевой и Т.И. Гризик «Представления о труде взрослых.» Методика опроса состоит из 5 вопросов.

1.Для чего люди ходят на работу?

2.Что такое профессия?

3.Какие ты знаешь профессии?

4.Какие профессии тебе нравятся больше всего?

5.Кем работают твои мама и папы?

Результаты опроса в начале года показали уровень знаний и представлений детей, мягко говоря, не очень компетентным, а именно:

По итогам входящего мониторинга в начале учебного года, представления о труде взрослых в группе в % соотношении составляли:

Низкий уровень-80%

Средний уровень-20%

Высокий уровень-0%

После проведённой работы с детьми по программе группы и кружка, по истечении 7 месяцев по ранней профориентации на окончание марта 2022 года мы имеем следующую результативность:

Низкий уровень-0%

Средний уровень-20%

Высокий уровень-80%



В динамике чётко прослеживается результативность знаний и представлений детей, о профессиональном труде взрослых, название профессий, профессиональных действий своих родителей, людей близкого окружения.

К окончанию марта 2022 года мы имеем результат, который свидетельствует о том, что дети пополнили и обогатили свои знания и представления о профессиях родителей, бабушек и дедушек. Расширили знания об окружающем мире.

Нужно отметить заинтересованность родителей, хотя не все родители изначально пошли нам на встречу. Были и такие, с негативным отношением. (2 человека).

По истечении времени и проведённой разъяснительной работы, ситуация изменилась в лучшую сторону.

Хочу отметить, что при активном, посильном участии родителей в нашей группе удалось разнообразить развивающую среду. Создать совместными усилиями уголок профориентации, который совершенствуется и постепенно пополняется, согласно темам кружка, с учётом возрастных особенностей. На выставке представлены материалы для сюжетно-ролевых игр детей, дидактические игры, наборы картинок по профессиям, картотеки стихов, загадок, пословиц и т.д.

Считаю необходимым продолжить работу в данном направлении на 2 года согласно перспективному плану кружка, выработать дальнейшую перспективу работы на летний период года.

**Конспект
Непосредственно-образовательной деятельности
Квест – игра «Путешествие в страну профессий»**

Группа № 2: возраст 3-5 лет

Воспитатель Трубачева Анна Васильевна

Цель: систематизировать знания детей о профессиях: водителя, лётчика, машиниста поезда, капитана корабля.

Задачи:

- развивать у детей интерес к трудовой деятельности взрослых,
- воспитывать уважение к людям труда, желание выбрать профессию и стремление учиться, активизировать познавательную и творческую деятельность детей, учить детей взаимодействовать в группе сверстников,
- расширять представления об окружающем мире, связанными с профессиями водителя, лётчика, машиниста поезда, капитана корабля, познакомить с атрибутами, предметами помощниками этих профессий, расширить активный словарный запас детей, побудить детей к участию в обсуждении, поделиться впечатлениями и знаниями, положительными эмоциями.

Ожидаемый результат: дети имеют представление о профессиях водителя, лётчика, машиниста поезда, капитана корабля; в результате занятия каждый ребёнок сможет пополнить свои знания, узнать новую для себя информацию.

Необходимое оснащение: компьютер, проектор

**ХОД непосредственно образовательной
«Приключения в стране профессий»**

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами отправимся в увлекательное путешествие в «Страну профессий», где нас ждут увлекательные задания.



Воспитатель: Вы готовы?

Дети отвечают.

Воспитатель: Ну, тогда вперед!

Воспитатель: Давайте помечтаем! И представим! Закроем глазки и....
Отправляемся!

Воспитатель: Мы, ребята, прибыли на первую остановку! А как она называется мы узнаем после того, как отгадаем загадку.

Загадка:

Иль автобус, иль маршрутку,
Или самосвал с углём
Он ведёт, забыв про шутку –
Ведь сидит он за рулём!

Ответы детей: Шофер, водитель. *(на слайде картинка водителя)*

Воспитатель: Правильно, остановка называется «Автомобильная».

Ребята, кто водит автомобиль, машину? Посмотрите на картинку и назовите предметы помощники водителя...

А я вот не знаю к какому виду транспорта относятся автомобили, автобусы, такси? Подскажите, пожалуйста.

Ответы детей: Наземному. Потому, что этот транспорт передвигается по земле.

Воспитатель: Водитель легковой машины возит людей, а грузовой перевозит различные грузы. Но и тот и другой должны отлично знать устройство машины, умело ею управлять, особенно на улицах большого города, где много транспорта и пешеходов. Правила дорожного движения водитель должен знать на зубок и никогда не нарушать их!

Многие водители работают на общественном транспорте – трамваях, троллейбусах, автобусах. Перед выходом на трассу эти транспортные средства проверяют механики, а врач осматривает водителя. Водитель должен быть здоров, ведь он отвечает за жизнь многих людей.

В самом деле, это интересная профессия! Машина все время в движении, за окном меняются пейзажи, меняются люди в салоне.

Ребята, а как вы думаете, каким должен быть шофёр?

(внимательный, ответственный, грамотный, знать правила дорожного движения, вежливый и т.д.)

Воспитатель: Ребята, а если в кузове машины есть груз, то она, какая?

Ответы детей: Грузовая!

Воспитатель: Хотите стать шофером (водителем) грузовой машины?

Ответы детей.

Задание «Перевези груз»

Детские грузовики на верёвочке, груз лежит рядом. По команде детям нужно погрузить груз и перевезти его в другое обозначенное место.

Воспитатель: Молодцы, хорошо постарались! Вы стали водителями грузовых машин! А теперь двигаемся дальше!

Воспитатель: Мы прибыли. А как называется эта остановка? Мы узнаем после того, как отгадаем загадку.

Загадка:

В таком порту бывал мой друг,

Где вовсе нет воды вокруг.

Но в этот порт всё время шли

С людьми и грузом корабли. (Аэропорт) *(на слайде картинка аэропорт, самолет)*

Дети отвечают: Остановка называется «Аэропорт».

Воспитатель:

Быстро в небе проплывает,

Обгоняя птиц полёт.

Человек им управляет.

Что такое?.. (самолёт)

Дети отвечают.

Воспитатель: Ребята, какие транспортные средства есть в аэропорту?

Дети отвечают: самолёты, бензовоз, автобусы для доставки пассажиров и т. д.

Воспитатель читает загадку:

Наяву, а не во сне

Он летает в вышине.

Водит в небе самолет.

Кто же он, скажи? (Пилот)

Ребята, а как называется человек, который управляет самолётом?

Ответы детей: Лётчик, пилот.

Воспитатель:

Правильно, это пилот, он сидит в кабине самолета и управляет им. Без пилота самолёт не сможет взлететь. Пилот самый главный на борту самолёта. Пилот - это профессия человека.

Воспитатель:

Какие действия по своей профессии выполняют пилоты?

Кто помогает пилоту в салоне самолета? (Стюардессы). В чем заключается их работа?

Ответы детей.

Новая информация от педагога, аэропорты в нашем крае:

Хабаровск, Хурба, Николаевск на Амуре.

Воспитатель: Что и кто помогает пилоту управлять самолетом? (радиосвязь, авиадиспетчер, приборы, датчики и штурвалы)

Слайды о других профессиях в аэропорту: стюардесса, диспетчер, кассир, охранник, водитель и т.д.

Воспитатель рассказывает о профессиях людей, работающих в аэропорту.

Физкультминутка про самолет *(на экране проектора с движениями)*

Смотрите в небе самолёт,



А в самолёте том пилот....

Воспитатель: Молодцы, ребята! Вы сейчас стали настоящими лётчиками. Отправляемся дальше.

Воспитатель: Мы пришли. И слушаем следующую загадку

Загадка:

Все моря он бороздил,
в штиль и в шторм корабль водил.

Человек отважный, смелый

И морское знает дело.

Покорил немало стран

Бравый лоцман ... (капитан) *(на слайде картинка капитана, морского порта)*

Воспитатель: Молодцы, ребята! Верно вы отгадали загадку, это капитан. Наша остановка называется «Морской порт».

Морской порт – это место на берегу моря для стоянки кораблей.

Как можно назвать корабль по-другому? (Судно.) (Заучивание слова «судно».)

— Как назвать капитана корабля по-другому? (Командир судна.) — Кто

помогает капитану? (Матросы.) (Выставляется картинка.) — Корабль плывет

по морю далеко от земли. Людям, которые служат на корабле, нужно

поддерживать связь с землей. Эта связь осуществляется по радио. Человек,

который поддерживает связь с землей, называется «радист». (Картинка,

заучивание слова.) — Как называется повар на корабле? (Кок.)

Дети собирают разрезные картинки с элементами, относящимися к профессии капитана морского порта. (капитан, штурвал, морской бинокль, якорь, спасательная шлюпка, якорная цепь, портовый кран, причал и т.д.).

Воспитатель: Отлично у вас получается!

Воспитатель: Вы сейчас стали капитанами корабля.

И мы отправляемся дальше.

Воспитатель: Мы пришли. И слушаем следующую загадку

Загадка:

Полотно, а не дорожка,
Конь, не конь – сороконожка,
По дорожке той ползет,
Весь обоз один везет.

Дети отвечают: Железная дорога (Железнодорожный транспорт)

Братцы в гости снарядились,
Друг за друга прицепился
И помчались в путь далёк,
Лишь оставили дымок.

Дети отвечают: поезд.

Воспитатель: Молодцы ребята, кто знает из вас, какой транспорт есть на железной дороге?

Ответы детей: поезд, электричка, грузовые платформы, мини погрузчики и т.д.

Воспитатель:

Ходят шумно поезда
И сигналият иногда
Нам гудками или свистом,
А ведут их (Машинисты)

Ответы детей: Машинист.

Воспитатель: Работа машиниста, ребята, сложная и ответственная. Он управляет поездом. Машинисту в его работе помогает его помощник, который сидит рядом с ним. Машинист видит впереди сигнальные огни светофора и по нему определяет, свободен ли путь.

Воспитатель: Кто хочет поехать со мной на поезде? Тогда давайте, все вместе построим поезд и отправимся в путешествие. Вы будете мне помогать? Предлагаю вам поиграть и построить из конструктора пассажирский поезд. Дети конструируют, и объединяют в общий состав свои вагончики.

Воспитатель: Отлично у вас получается!



Рефлексия.

Воспитатель: Вот мы и в детском саду. Ребята, где мы с вами сейчас были?
(в путешествии)

Что мы делали? (Путешествовали)

Кто управляет автобусом и легковым автомобилем?

А кто перевозит разные грузы на машине? (шофёр, водитель)

Кто перевозит пассажиров и грузы в воздухе? (пилот или лётчик)

Как называют человека, управляющего кораблём или лайнером, а может быть ледоколом в море? (капитан)

Кто водит составы и перевозит людей и грузы? (Машинист)

Воспитатель: Молодцы ребята! И мы бы с вами продолжили путешествие по «стране профессий», но оно сегодня к сожалению, подошло к концу, и нам пора возвращаться в детский сад, в нашу группу.

Дети под музыку покидают музыкальный зал.

Конспект интеллектуальной игры «Умники и умницы»

Группа № 3 (возраст 5 – 6 лет)

Воспитатель Шульченко Елена Евгеньевна

Цель - расширение и углубление знаний детей по профессиям людей, связанных с трудовой деятельностью по лесозаготовке и деревообработке нашего поселка, умение применять их в нестандартной ситуации.

Задачи:

1. развитие умения применять знания о профессиях в нестандартной ситуации.
2. формирование знаний сфер трудовой деятельности человека.
воспитание уважения к труду.
3. приобщать детей к такому виду творчества, как выжигание;
4. прививать технические навыки работы с выжигательным аппаратом;
5. учить технике безопасности при работе с выжигательным аппаратом;
6. прививать интерес к профессии выжигальщик.

Оборудование: проектор, компьютерная презентация, цветные дорожки с номерами, жетоны, медали умника и умницы.

Воспитатель: Я рада приветствовать вас, уважаемые участники на нашей интеллектуальной игре «Умники и умницы». Это игра, веселых, находчивых. Сегодня мы собрались на необычную игру ума, смекалки, находчивости, сообразительности и взаимопомощи. Сегодня участники продемонстрируют все эти способности.

Звучит музыка, заходят дети.

Пора поближе нам узнать
Героев дня.
Представьте, милые друзья.
Нам познакомиться пора

Представление участников игры (Дети представляются)



- Итак, мы познакомились с командой участников, а сейчас мы представляем вам еще одну команду – команду справедливого и объективного жюри, которой придется принимать непростые, очень важные решения.

Представление жюри

Воспитатель:

Все смотрите на меня.

Повторим со мною вместе

Клятвы добрые слова:

Клятва

Клянемся дружными мы быть

ДЕТИ: Клянемся!

И слезы горькие не лить.

ДЕТИ: Клянемся!

С улыбкой трудности встречать.

ДЕТИ: Клянемся!

Все смело преодолевать.

ДЕТИ: Клянемся!



Воспитатель: Наша интеллектуальная игра открыта, тема игры связана с профессиями нашего лесозаготовительного поселка, где люди занимались заготовкой и переработкой древесины. И мы начнем ее с небольшой разминки:

Первый тур.

(В начале игры детям предлагается встать на желтую полосу.)

Задание «Угадай профессию»

Воспитатель: Внимание первый вопрос

-Как называется профессия человека, который с помощью бензопилы занимается валкой леса?

Ответ детей: (Вальщик)

Воспитатель: Внимание второй вопрос

-Как называется профессия человека, который перевозит лес с верхнего склада в пункт назначения?

Ответ детей: (Водитель автолесовоза)

Воспитатель: Внимание третий вопрос

-Назовите профессию человека, который работает на трелевочном тракторе, трелюет лес на сортировочный склад?

Ответ детей: (тракторист)

Воспитатель: Внимание четвертый вопрос

-Человек какой профессии грузит лес на лесовоз и в вагоны?

Ответ детей: (Крановщик)

За правильные ответы дети получают награды, переходят на зеленую дорожку.

Второй тур

Воспитатель: Мы переходим ко второму туру нашей игры, где откроем зеленый конверт с новыми заданиями и поговорим о профессиях, связанных с деревообработкой.

Воспитатель: Внимание первый вопрос

- Опишите профессию плотник.

Ответ детей: (человек, который, строит дома, корабли, заборы, и в своей работе он использует древесину)

Воспитатель: Внимание второй вопрос

- Столяр это профессия, человека который.....

Ответ детей: (человек, который изготавливает предметы быта из дерева: мебель, посуду, он делает стул, стол, ложки)

Переходим к следующему вопросу.

Воспитатель: Внимание третий вопрос

-Как узнать возраст дерева

Ответ детей: (Возраст дерева можно узнать, посчитать количество колец на круглом спиле дерева)

Воспитатель: Внимание четвёртый вопрос

-Внимание на экран. На экране мы видим отходы древесины. (кора, опилки, щепа.)

Под каким номером находится щепа.

Ответ детей: Номер 3

Музыкальная пауза

Воспитатель: Внимание пятый вопрос

- Как используют щепу в нашем поселке

Ответ детей: (Щепу используют как топливо на котельной посёлка, для выработки тепловой энергии и подачи тепла в дома.)

Воспитатель: Внимание шестой вопрос

-Знакома ли вам профессия выжигальщик?

Ответ детей: (Выжигальщик - это рабочий, который выполняет работы по выжиганию рисунка на деревянном полотне.)

Воспитатель: Внимание седьмой вопрос

- Как правильно подготовить фанеру для выжигания?

Ответ детей: (Вырезать фанеру нужным размером и зачистить ее наждачной и шлифованной бумагой).

Воспитатель: Внимание восьмой вопрос

-Что используют для переноса рисунка на фанеру при выжигании?

Ответ детей: (Копировальную бумагу.)

Ребенок получает награду за правильный ответ



Третий тур

Воспитатель: Мы переходим на красную дорожку, то есть к третьему туру нашей игры, это практическая часть игры. Здесь мы завершим выжигать свои изделия, которые начали делать на предыдущих, занятиях.

Пришло время открывать красный конверт с новыми заданиями, и поговорить о технике безопасности перед работой.

Итак, ребята, перед началом работы нам необходимо повторить технику безопасности работы с прибором

Но с начала я хочу дать вам информацию о том, как называется техника выжигания по дереву:

Пирография - это вид декоративной работы по дереву, где используется электрический прибор электровыжигатель.

Воспитатель: И так мы открываем красный конверт

Воспитатель: Внимание первый вопрос третьего тура

-Когда можно работать выжигателем?

Ответ детей: Включать электровыжигатель в сеть только с разрешения взрослого.

Работать исправным прибором.

Воспитатель: Внимание второй вопрос третьего тура

Как правильно держать выжигатель?

Ответ детей: Держать электровыжигатель только за синюю часть ручки.

Воспитатель: Внимание третий вопрос третьего тура

-К чему нельзя прикасаться чтобы не получить ожог?

Ответ детей: Внимание: ни в коем случае не прикасаться к металлической части иглы.

электровыжигателя, можно получить ожог!

Воспитатель: Внимание четвёртый вопрос третьего тура

-На что нужно класть выжигатель при окончании работы?

Ответ детей: На металлическую подставку

Воспитатель: Назовите мне правила о которых мы еще не говорили?

Ответы детей:

1.Оберегать руки и одежду от прикосновений раскаленной иглы, не наклоняться близко к месту выжигания.

2. Не оставлять прибор включенным в сеть.

Воспитатель: Молодцы, все вспомнили!
Перед работой, давайте разомнем руки.

(Пальчиковая гимнастика)

Воспитатель: Приборы наши нагрелись, приступаем к выжиганию.



Включается фоновая музыка.

(Дети совместно с педагогом выжигают рисунок, воспитатель наблюдает за правильным выполнением работы).

Воспитатель: Ребята, кто закончил выжигать рисунок, попросите взрослых выключить прибор.

По окончании работы, работы детей дополняют выставку.

Воспитатель: Дорогие друзья! Вот и подошла к концу наша встреча. Вы все очень хорошо потрудились, с достоинством прошли нелегкие испытания, показали свои знания и смекалку. Слово нашему жюри. *(Жюри объявляет результаты интеллектуальной игры, проводит награждение)*

Рефлексия:

Воспитатель:

Все вы заслужили уважение,

Самые почетные вы здесь.

От нас примите поздравленья.

Снова вас хотим всех перечесть.

Воспитатель: Итак, в нашей сегодняшней игре «Умники и умницы» участвовали...

Воспитатель перечисляет детей по фамилиям и именам, дети делают круг почета.

Воспитатель: Удачи вам, новых побед и до новых встреч!

Практикум "Игра как первый профориентатор ребенка".

Музыкальный руководитель: Павлова О. А.

Делимся на две команды (при входе участникам выдаются программки желтого и зеленого цвета, таким образом и поделимся на команды).



1 Игра Назовите, пожалуйста, профессии, которые относятся к типу:

Вопросы для 1 команды

Человек — природа — все профессии, связанные с изучением, охраной и преобразованием природы. К этой группе относятся такие профессии как: ветеринар, садовник, агроном, эколог и другие.

Человек — знак — все профессии, связанные с созданием и использованием знаковых систем (цифровых, буквенных, нотных). К этой группе относятся переводчики художественных и технических текстов, аналитики, финансисты и другие.

Вопросы для 2 команды

Человек — техника — все профессии, связанные с созданием, обслуживанием и эксплуатацией техники. Это такие профессии как: инженер-конструктор, автослесарь, системный администратор и другие.

Человек — человек — все профессии, связанные с воспитанием, обслуживанием, обучением людей, общением с ними. К этой группе относятся все педагогические и медицинские профессии, профессии сферы услуг и другие.

2. Игра «Придумать профессии, начинающиеся на букву...П»

Задача участников: назвать как можно больше профессий, на заданную букву. Условия игры: команды (или отдельные участники) называют по одной профессии, друг за другом, не повторяясь. Выигрывают те, кто придумала больше профессий.

Повар

Программист

Продавец

Провизор

Пекарь

Плотник

Паромщик

Пилот и т.д.

3. Игра «Закончи пословицу»

Условия конкурса: каждая команда (или участник) выбирает одну карточку и получает две минуты на выполнение задания. Задача команды (участника): прочитать начало пословицы и сформулировать (додумать) её окончание.

1 команда Тяжко тому жить,...(кто от работы бежит) Терпенье и труд ... (всё перетрут) Делу время(потехе час) Сделал дело(гуляй смело) Вода(камень точит) Не зная броду,...(не суйся в воду) Кто рано встает, ... (тому Бог подаёт) Баба с возу...(кобыле легче)	2 команда Под лежащий камень и ... (аода не тнчет) Лес рубят ... (щепки летят) Весенний день... (год кормит) Суди о человеке ... (по его труд) Хочешь есть калачи, ... (не лежи на печи) Скучен день до вечера, ... (коли делать нечего) Один пашет, а ... (а семеро руками машут) Красна птица оперением,... (а человек рукодельем).
--	--

4. Игра «Угадайте, кто работает с этими вещами»

Дидактическая задача: учить устанавливать ассоциативную связь между предметами и профессией человека.

Игровое действие: воспитатель называет три слова, дети должны определить, с людьми какой профессии они связаны.

1 команде весы, прилавок, товар (продавец) каска, шланг, вода (пожарный) сцена, роль, грим (актер)	2 команде читальный зал, книги, читатель (библиотекарь) ножницы, ткань, швейная машинка (портной) плита, кастрюля, борщ (повар)
--	---

5. Игра «Головоломка»

Вам необходимо) разобраться в словах, в названии которых имеется (скрыта профессия)

1 команде

ТЁРКА = А - - - - (театральная и кинематографическая профессия)

КУЛОН = К - - - - (весёлая цирковая профессия)

МАРЛЯ = М - - - - («разноцветный рабочий»)

2 команде

СТАРИНА = С - - - - - (младший медработник)

ВОДОСТОК = С - - - - - (животноводческая профессия)

КРЕДИТОР = Д - - - - - (руководитель предприятия, начальник)

6. Игра «Музыкальный ...»

Уважаемые команды, предлагаю вам вспомнить 7 песен, в которых говорится о профессиях. Написать.

7. Игра «Назови профессии по возрастным группам».

Цель: закрепить знания педагогов, в каких возрастных группах, с какими профессиями знакомить детей.

Задание: Назвать профессии в соответствии с возрастной группой.

Выигрывает команда, которая первой назовет все профессии правильно.

1 младшая группа (от 2 до 3 лет) воспитатель, младший воспитателя, музыкальный руководитель

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

(воспитатель, младший воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель, учитель, почтальон, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи, работники банка)

8. Игра: «Вспомнить всё...»

Уважаемые команды, предлагаю вам вспомнить и перечислить формы работы, которые вы будете использовать в работе с детьми при ознакомлении с профессиями.

Предполагаемые ответы:

- организованная непосредственно образовательная деятельность;
- совместная трудовая деятельность взрослого и ребенка, организация практических трудовых действий;
- самостоятельная деятельность ребенка;
- познавательно-исследовательская, проектная деятельность ребенка; наблюдения за трудом взрослых;
- коммуникативная деятельность;
- чтение художественной литературы;
- художественно-творческая деятельность;
- игровая деятельность;
- моделирование;
- целевые прогулки и экскурсии;
- культурно-досуговая деятельность;
- экскурсии и встречи с людьми разных профессий;
- встречи с интересными людьми; живой пример окружающих взрослых.

Награждение победителей медалями «Умницы»!

Мастер – класс
«Пирография» (развитие технических навыков и творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста методом выжигания по дереву)

Воспитатель Шульченко Е. Е.

Знаете, что такое пирография? В переводе с древнегреческого - это красивое таинственное слово означает «рисование огнем»!

Выжигание по дереву или пирография — художественное ремесло, которое берет начало со времен Древнего Египта. Сегодня выжигание по дереву успешно практикуется как вид декоративно-прикладного искусства и техника в художественной графике.

Выжигание — это очень хорошее и интересное занятие, к сожалению, сейчас почти, забытое. Может быть, оно возродится.

Если спички детям не игрушки, то выжигание по дереву для детей с 5-7 лет – занятие потрясающе увлекательное и вполне допустимое, конечно, вместе со взрослыми.

Ведущей целью применения выжигания – является развитие творческих способностей детей посредством продуктивной деятельности.

Задачи, способствующие достижению цели:

Образовательные:

-формирование знаний по предмету (прибор для выжигания, древесина как материал для работы, техника выжигания и т.д.);

-приобретение технических знаний, умений и навыков (подготовка материала к работе, приемы выжигания, основные узоры и др.).

Воспитательные:

-приобщение детей к народному декоративно-прикладному творчеству;

-формирование внимания, уважения к труду и людям, терпимости к чужому мнению, культуры поведения и общения в коллективе.

Развивающие:

-пробуждение творческой активности ребенка;

-расширение кругозора;

-раскрытие индивидуальных способностей.

Что же такое пирография, и что для этого понадобится. Выжигать можно на любой деревянной поверхности, но лучше всего подходит фанера, которая сделана из срезов березы. Среди сортов светлой твердой древесины наиболее популярны липа и клен. Они обладают гладким волокном. Самое главное, чтобы заготовка, на которую мы будем наносить рисунок, была гладко отшлифована. Для этого используется наждачная бумага.

Копировальная бумага нужна для того, чтобы перевести рисунок с бумаги на древесину. Обводить рисунок лучше карандашом. Кнопки используем для того, чтобы рисунок вместе с копировальной бумагой приколоть к фанере.



И главное в работе это использования прибора для выжигания. Изначально для «огненных» рисунков использовали раскаленную кочергу или шпагу, затем специальные фигурные клейма или стержни из металла. Сейчас для более тонких работ существует инструмент «электровыжигатель».



В работе используют приборы двух видов:

- Трансформаторные с насадками из нихромовой проволоки (с температурной регуляцией);
- Паяльничковые с насадками из латуни (без регулятора температуры).

В своей практике мы использовали оба вида выжигателей, после чего пришли к выводу, что в процессе работы детям легче и практичнее использовать трансформаторные приборы.

В начале работы не освобождает нас от соблюдения правил техники безопасности.

- Включать электровыжигатель в сеть только с разрешения взрослого.
- Работать исправным прибором.
- Не скручивать и не сгибать электрический провод;
- Держать электровыжигателя только за синюю часть ручки.
- Не прикасаться к металлической части ручки (игла)

электровыжигателя, можно получить ожог!

- По окончании работы ручка выжигателя, кладется на подставку.

4. При окончании работы обязательно класть на металлическую подставку.

- Оберегать руки и одежду от прикосновений раскаленного наклоняться близко к месту выжигания

- Не оставлять прибор включенным в сеть. Закончил работу попроси взрослого отключить прибор.

- При работе следует проветривать помещение



Надо научить ребенка данным правилам с самого начала, так как от этого зависит его здоровье. Постарайтесь, чтобы в процессе работы ребенок был в поле Вашего зрения. Не следует вмешиваться в творческий процесс, но убедиться в том, что ребенок осознает значимость правил безопасного поведения крайне важно. Исключите наличие жидкостей и мокрых предметов, на рабочем месте ребенка. Не забывайте хорошо проветривать помещение, чтобы не скапливался запах гари и не раздражал легкие ребенка.

Существует различная техника выжигания по дереву

Для начала нужно освоить простые приемы.

Мы в своей работе освоили три приема - Это:

Контурная техника - подразумевает нанесение точек и небольших штрихов, соединяющихся в сплошной контур.



Силуэтное рисование – очертания объектов производят сплошными движениями.



Простое тонирование – передача светотени с помощью штриховок и точек.



В нашей практике трудностей не было. В работе заинтересовались не только дети, но и их родители.



Результат.

В процессе технической и творческой работы дети узнали много интересного, получили навыки работы с электроприбором, смогли ответить на все интересующие их вопросы. Новизна техники «пирография» т.е. выжигание по дереву заключается в возрождении традиций русского народа в

изготовлении декоративно прикладных изделий из древесины и реализации творческой индивидуальности каждого дошкольника. т.к. приобщение детей к обучению народным ремеслом, - в частности, выжиганию по дереву - предполагает решение проблемы культурной преемственности, профессиональной ориентации, эстетического, художественного и нравственного воспитания средствами народного искусства ведь выжигание по дереву для детей – очень интересное хобби. Представьте, как здорово будет дарить всем родным и друзьям самодельные подарки, изготовленные в технике пирографии! Так что попробуйте и творите вместе с Вашими детьми! Это принесет огромную пользу для их развития и доставит немалое удовольствие. Впечатления, полученные от совместного творчества, сохранятся в памяти на всю жизнь и сделают Ваши отношения с ребенком близкими и дружескими.



Мониторинг результатов деятельности муниципальной проблемной и творческой группы за 2020-2022 учебный год.

Педагогическое наблюдение результативности реализации проведенной работы заключалось в выявлении качественных изменений уровня сформированности представлений у воспитанников дошкольного возраста о многообразном мире профессий.

Для определения уровня сформированности представлений о роли труда в жизни человека и общества, о трудовой и профессиональной деятельности взрослых использовались такие методы, как: метод индивидуальных бесед, ситуаций – выбора, педагогического наблюдения по диагностической методике Г.А. Урунтаевой и Т.И. Гризик «Представления о труде взрослых»

Критерии:

Характер представлений о труде взрослых.

Отношение детей к труду взрослых.

Показателями характера представлений о труде взрослых: полнота, содержательность представлений об орудиях труда, внешнего вида, трудовых действий, результата труда. Показателями отношения к труду взрослых: адекватность и выразительность экспрессивных действий: мимических, жестовых, пантомимических, речевых.

Для изучения уровня информированности детей о труде взрослых проводится беседа, индивидуально каждому ребенку предлагается ответить на следующие вопросы:

Для чего люди ходят на работу?

Что такое профессия?

Какие ты знаешь профессии?

Какие профессии тебе нравятся больше всего?

Кем работают твои мама и папа?

Далее проводится эксперимент с использованием визуальных методик. Детям предлагается 5 картинок, на которых изображены представители различных профессий, их орудия труда и место труда: парикмахер, продавец, водитель, регулировщик, работник почты. Ребёнок самостоятельно выбирает картинку и составляет по ней рассказ.

Для получения дополнительных сведений о профессиях, которые не были выбраны детьми, необходимо в индивидуальной беседе показать детям эти изображения и попросить рассказать о данной профессии.

Шкала оценок - Характеристика оценки ответов детей

Ребенок дает полный, точный ответ - имеет четкое представление о должностных обязанностях, орудиях труда, о месте работы, трудовых действиях и их результатах.

Ребенок дает неточный ответ - не выделяет отдельные детали процесса, называет не все орудия труда, опускает отдельные трудовые действия, значимость результата.

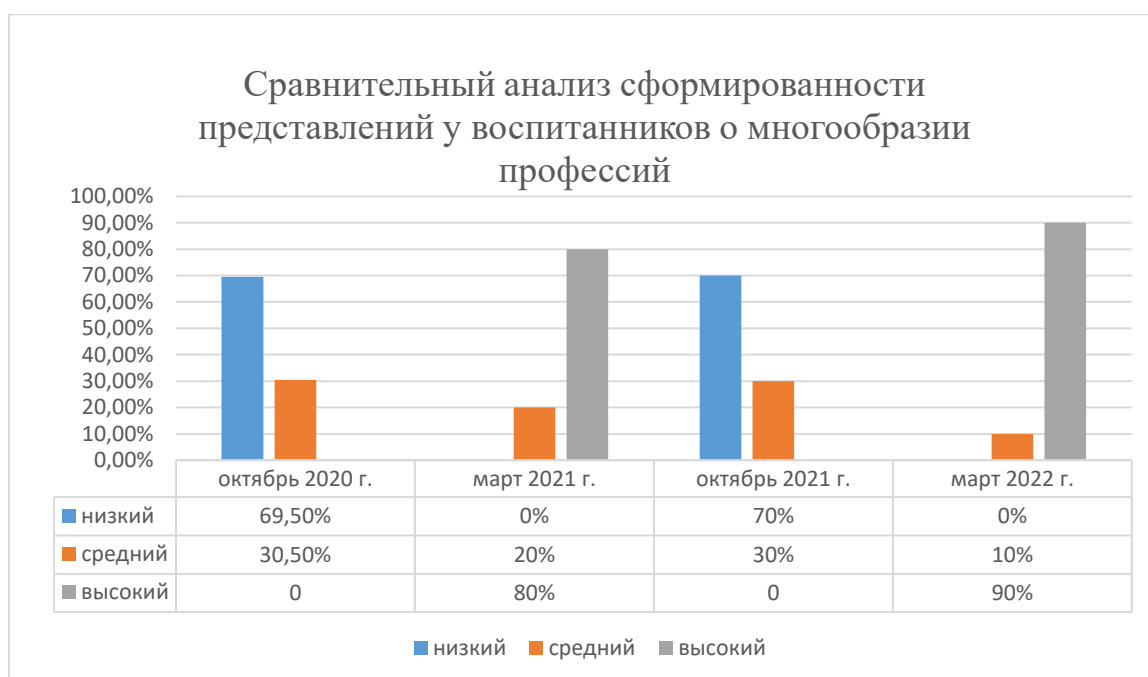
Ребенок дает неправильный ответ - затрудняется назвать должностные обязанности, путает орудия труда, не имеет представлений о трудовых действиях и результатах труда.

Три уровня развития представлений о труде взрослых и процессе его организации:

1 уровень – высокий: дети имеют полные знания о труде взрослых, содержательно и последовательно характеризуют процесс организации их труда. В беседах с воспитателем проявляют самобытный рисунок эмоциональной экспрессии, положительные эмоции прослеживаются в мимике, жестах, речевой интонации.

2 уровень – средний: дети не имеют полных знаний о труде взрослых. Не всегда характеризуют труд взрослых, опускают действия при изложении последовательности организации труда. Не проявляют ярких эмоций в процессе проведения беседы, эмоциональная экспрессия прослеживается в основном в жестах.

3 уровень – низкий: дети не знают профессий взрослых, не владеют знаниями о процессе организации труда взрослых, не проявляют положительных эмоций, индифферентны в процессе общения с педагогом.



По результатам диагностического обследования можно сделать вывод о том, что воспитанники имеют четкие представления о труде взрослых, содержательно и последовательно характеризуют процесс организации их труда. Понимают значимость труда людей. Имеют представления о структуре трудового процесса (название профессии, место работы, материал для труда, орудия труда, трудовые действия, результаты труда, пользу труда для общества). Испытывают чувство уважения и благодарности к труду взрослых. Проявляют стремление получать знания о труде взрослых.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Создание условий для воспитания у дошкольников ценностного отношения к труду взрослых, его результатам, формировании системных знаний о трудовом процессе, как единице труда является главной целью педагогической работы по формированию у дошкольников интереса к профессиям взрослых.

Изменение характера мышления дошкольника позволяет перейти от непосредственного к опосредованному знакомству с трудом взрослых, через рассказы, беседы, чтение детских книг. Следует обучать детей умению строить наглядно-схематическую, а затем мысленную модель трудового процесса.

В дошкольном возрасте модели трудового процесса могут быть вариативными. Ознакомление дошкольников с трудом взрослых должно строиться на диалоге со взрослым, труд которого наблюдают дети. Воспитатель побуждает детей к вопросам, высказыванию предположений. Неоценимую помощь в ознакомлении детей с миром профессий оказывают родители. Следует приглашать родителей для рассказа о своей профессии в группу, заранее договариваясь о примерном содержании беседы, педагог советует, что принести, что показать.

Яркие впечатления, полученные в процессе исследовательской деятельности, где экскурсии, наблюдения, встречи с родителями, чтение книг и рассказов воспитателем, праздники и утренники, где воспеваются люди труда и величие Родины, существенно обогащают игровую деятельность, которая является зеркалом развития внутреннего мира детей.

Проведенная работа в этом направлении позволила ненавязчиво подвести детей к важному выводу, что правильный выбор профессии определяет жизненный успех. Хорошая работа, интересная профессия — великое благо, им следует дорожить. Профессионала, мастера своего дела, умеющего хорошо и честно зарабатывать свои деньги, уважают люди.

Работу по данным направлениям считаем продуктивной и перспективной. Мы убеждены, что в дошкольных организациях необходимо проводить работу по ознакомлению детей с разнообразием существующих профессий. Детские впечатления самые глубокие, кто знает, быть может, выбирая кем пойти учиться, мои воспитанники вспомнят наши игры...

Таким образом, проводимая целенаправленная систематическая работа по ранней профориентации позволила ненавязчиво подвести детей к выводу о том, что любой труд или профессиональная деятельность являются важными, нужными и значимыми в жизни человека.

**Итоги работы
муниципальной проблемной и творческой группы
за 2020-2022 учебный год.**

Тема заседания апробационной площадки	Количество участников открытых мероприятий	Результат деятельности
Дистанционное открытое заседание муниципальной проблемной группы на базе МБДОУ пос. Известковый «Путешествие в профессии прошлого»	23	94,7%
Семинар «Применение педагогических технологий в ранней профориентации дошкольников»	10	96%

Продукты деятельности работы муниципальной проблемной и творческой группы за 2020-2022 учебный год.

Трансляция опыта инновационной педагогической деятельности	Открытое заседание проблемной группы в мастерских мини-музеев МБДОУ пос. Известковый «Путешествие в профессии прошлого»
Трансляция опыта инновационной педагогической деятельности	Семинар «Применение педагогических технологий в ранней профориентации дошкольников»
Участие педагогов в профессиональных конкурсах	Мастер – класс «Пирография» (развитие технических навыков и творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста методом выжигания по дереву)